



PETRŽALSKÉ NOVINY®

17. 3. 2017 • ročník 23 • číslo 5

www.petrzalskenoviny.sk

Dvojtýždenník • Zadarmo

Opäť nás čakajú brigády

V Petržalke sa opäť pripravuje Týždeň čistoty a zber komunálneho odpadu s obsahom škodlivých látok.

strana 8

Ako riešia poslanci vaše problémy

Oslovili sme poslanecké kluby, aby nám prezradili, ako sa kontaktujú so svojimi voličmi a podelili sa s nami o svoje skúsenosti s tým, ako riešia ich problémy.

strany 12 - 13

Slovenská kardiochirurgia vtedy, dnes a zajtra

Zhovárali sme sa s MUDr. Viljamom Ficherom, vedúcim tímu, ktorý uskutočnil prvú transplantáciu srdca v ére samostatného Slovenska

strana 14



Spoloahlivý správca domov

www.vasabss.sk

(02) 210 28 544



Vzácne jubileum oslávili na Medveďovej

Anna a Mária súce pochádzajú z Veľkých Ripnian v okrese Topoľčany, ale viac ako 40 rokov žijú v Petržalke, kde oslavili aj svoje spoločné „deväťdesiatiny“.

Nielen, že sa narodili v ten istý deň, ale spoločne vyštudovali aj obchodnú školu v Bratislave, mali spoločnú záľubu v plávaní a vydávali sa v tom istom roku. Ich deti sa narodili len s trojdňovým rozdielom a sú to tiež dievčatá. Celý život sú si sestry Anna a Mária veľmi blízke a aj na-

priek tomu, že im už nohy neslúžia ako kedysi, sa denne navštievujú, čo im umožňuje aj to, že bývajú v tom istom dome na Medveďovej ulici.

Ku krásnemu životnému jubileu im príšiel s kyticou zablahoželať petržalský starosta Vladimír Bajan, ktorý im poprial najmä pevné zdra-

vie a životný optimizmus. „Som rád, že ľudia, ktorí sa sem pristáhli v rôznych kútoch Slovenska, prežili v Petržalke nezabudnuteľné chvíle a našli tu svoj domov,“ dodal. Pri krátkom rozhovore si sestry zaspomínali na svoju mladosť a podčakovali za milé prekvapenie. Zároveň ich starosta pozval na tradičné posedenie jubilantov, ktoré v spolupráci so sociálnym oddelením organizuje dva razy do roka pre všetkých, ktorí oslavili 75 a viac rokov. Samospráva pre petržalských seniorov už niekoľko rokov pripravuje spoločenské posedenie s kultúrnym programom a slávnostnou večerou ako malé poďakovanie a príležitosť na spoločné stretnutie.

Text a foto: (mp)

SME TU PRE VÁS **UŽ 20 ROKOV**

MOTOR PARTNER, s.r.o.

Panónska cesta 22, 851 04 Bratislava | Tel.: 02 6353 4444-5
E-mail: predaj@motorpartner.sk | www.motorpartner.sk

CRÉATIVE TECHNOLOGIE



CITROËN

NOVÝ SLOVENSKÝ CITROËN C3



Ženy sú život aj radosť

Možno som zo starej školy, ale 8. marec je pre mňa vždy dôležitým dňom. Ani ho nemusím mať poznačený v kalendári.

Nie žeby som si počas ostatných 364 dní na ženy, na ich jedinečnosť a nezastupiteľnosť v spoločnosti nespomenul, ale tento deň je pre mňa predsa len výnimkočný. Akosi viac vnímam to, kolko večí a inštitúcií, a nás úrad nevynimajúc, by bez žien nefungovalo, že sú skutočným pevným základom, na ktorom stojí nielen život samotný, ale naozaj celú spoločnosť, nech už si my, muži, o sebe myslíme čokoľvek.

V tento deň si viac uvedomím, ako ženy obdivujem. Že dokážu zvládnuť desať večí naraz a ešte sa pri tom dokážu usmievat, že sú neúnavne ochotné pomátať a nerobí im problém starať sa o svoje široké okolie, že dokážu byť citlivé a empatické, láskyplné a ľáskové. Niekeď im závidím, ako dokážu spontánne dať najavo hnev aj radosť, čo my, muži často považujeme za slabosť. Ja si ale, naopak, myslím, že aj v tomto je ich sila.

Nechcem sklínznuť do kliše, používať slová, z ktorých sa častým používaním stali iba frázy, avšak som presvedčený, že keď sa tieto slová povedia úprimne, zo srdca, tak nadobudnú svoj pôvodný význam. Úprimne, z celého srdca si ženy vážim. Jednoducho za to, že sú, že aj vo svojom živote mám úžasné ženy, ktoré ma robia citlivejším a myslím si, že aj lepším človekom.

Kvetkom, ktorý v tento deň dávam ženám, chcem vyjadriť tento môj obdiv a úctu k nim. Verím, že sa mi to aj tento rok podarilo.

Wadim ťaš



Nezabudli sme

V práci prežijeme veľkú časť svojho života. Všeličo sa naučíme, nadviažeme množstvo vzťahov, zamestnaniu venujeme svoj um, schopnosti, množstvo času. Niekto s jedným zamestnávateľom vydrží aj desaťročia, iný na jednom mieste obsedí sotva páru mesiacov. Ale každý v tej svojej „práci“ zanechá stopu, odtlačok svojej osobnosti.

Je pravda, že rokmi jednu stopu prekryje iná, potom ďalšia a ďalšia, človek má potom často opravnene pocit, že sa naňho definitívne zabudlo. Veď aj kolegovia sú už v dôchodku, aj šéfovia sa pomenili...

Petržalský starosta Vladimír Bajan za tých 25 rokov, čo je v úrade, spolupracoval s desiatkami ľudí. Málko toró



šeď sa takýmto niečím môže pochváliť. A Vladimír Bajan na „svojich“ ľudí nezabudol a nezabúda. Preto sa rozhodol, že pozve svojich bývalých kolegov, spolupra-

že sa dobre cítili všetci, aj po rokoch si mali čo povedať a užili si prijemnú atmosféru takého nevšedného stretnutia.

(sv), foto: archív PN

Petržalské pamiatky nám nie sú ľahostajné

S výstavbou panelákov a postupným budovaním najväčšieho slovenského sídliska vznikali aj rôzne umelecké diela, najmä sochy a grafiky, ktoré mali Petržalku skrášliť a zútulniť. Málko toró ale mali svojho konkrétneho vlastníka. Pred rokom 1989 sa o ne staral štát, dnes...

Dnes grafiky na domoch v rámci zateplenia prekryli farby, dve sochy zmizli úplne, z niektorých zostali len podstavce, mnohé sú zanedbané, hrdzavé. Je možné, že ak pozemok, kde pamiatky stáli, prešiel do súkromných rúk, tak ich nový majiteľ jednoducho odstránil.

V roku 2012 sa asociácia sochárov podujala spraviť pasportizáciu takýchto pamiatok v Bratislave a vlastní sa mestská časť Petržalka



kto sa má o ne starať, napríklad pred kostolmi. Na druhej strane je smutné, že napríklad plastika Zlomené krídlo na Tyršovom nábreží osadená len v roku 2006



je už poškodená vandalmi. Ked súpis pamiatok ukončíme, pokúsime sa nájsť aj ich vlastníka, resp. správcu v spolupráci s Krajským pamiatkovým úradom a hlavným mestom,“ hovorí Lenka Krekovičová z oddelenia kultúry, ktorá sa súpisu pamiatok intenzívne venuje.

Ak teda o nejakej pamiatke, alebo jej časti, viete, oznámite to na oddelenie kultúry MÚ Petržalka.

(sv),

foto: archív PN

Historický mímik v čistote mesta

10 dôvodov prečo ECO DOG TOILET STANICA

Už pred 5000 rokmi musel človek vyriesiť otázku, kam s výkalmi a močom, ktoré po ľom zostávali a znepríjemňovali jeho život. A tak vynášiel záchod. Jeden z prvých sa začal používať už v 3. tisícročí p.n.l. a do dnešnej doby je záchod pre ľudstvo úplnou samozrejmostou. História sa opakuje a dnes je situácia podobná. Psy ako domáci miláčikovia sa stali neoddeliteľnou súčasťou nášho života a je nevyhnutné vyriešiť, kam s ich výkalmi a močom. V 21. storočí je predsa nemyšliteľné, aby sa psie exkrementy poválovali len tak na hocakom mieste. Riešenie už máme. Je ním ECO DOG TOILET STANICA - Ekologicky a efektívne rieši likvidáciu a neutralizáciu psích exkrementov na verejných priestranstvách a v obytných zónach miest už od počiatku. Nedochádza ku kontaktu psieho moču a výkalov s okolitým prostredím a jeho následnej kontaminácii. ECO DOG TOILET STANICA slúži na hygienické a jednoduché vencenie psov. Zariadenie je výnimocne nielen svojou jedinečnosťou ale predovšetkým pomáha zachovávať a udržiavať čisté životné prostredie.

10 dôvodov prečo ECO DOG TOILET STANICA

- Koniec nosenia neprijemných „darčekov“ na topánkach domov, do auta, do práce... , keďže vonku už niet do čoho stúpiť
- Svet je zrazu voňavejší – nešíri sa neprijemný zápach
- Čisté parky a detské ihriská s bezstarostnými rodičmi a hrajúcimi sa deťmi



- Vytráca sa možnosť nákazy ľudí, najmä detí a tehotných žien, miliónmi baktérií a parazitov psích exkrementoch
- Zdravšie psy vďaka zníženiu rizika nákazy z exkrementov iných psov
- Minimalizovanie rizika kontaminácie spodných vôd, vodných tokov a pláži nebezpečným obrahom psích exkrementov splaščovaným dažďovou vodou
- Zníženie rizika kontaminácie pôdy
- Povinnosť zberu psích exkrementov a udeľovanie vysokých pokút bez toho, aby mali majitelia psov, ktorí platia dane za svojich miláčikov, iné možnosti, ako riešiť tento problém
- Čistota ulíc a parkov zvýšuje kvalitu života, pozdvihuje kultúru národa a atraktivitu miest pre cestovný ruch a turizmus

- Odpadá finančne nákladné odstraňovanie následkov znečistenia životného prostredia a kultúrnych pamiatok psími exkrementami „Vedeli ste, že psie exkrementy patria do kategórie infikovaného a alergénneho odpadu a agentúra ochrany životného prostredia USA (EPA) klasifikuje psie exkrementy v rovnakej kategórii ako aj ropné škvry?“, ECO DOG TOILET STANICE aj pre vás môže zabezpečiť vaše mesto.

Viac informácií nájdete na www.ecodogtoilet.com



FARMÁRSKE TRHY

Petržalka – TPD Euronics, Farského 26
Každý piatok od 10. 3. 2017
v čase od 8,00 do 18,00 h.



Pýtali ste sa starostu

Z marcovej online diskusie starostu Vladimíra Bajana vyberáme:

Dana: Pán starosta! Do plavárne chodí stále viac ľudí. Čo budete robiť, keď sa tento počet bude stúpňovať, aby malí návštěvníci potrebný komfort?

Starosta: My sme, samozrejme, radi, že do plavárne ľudia chodia čoraz radšej. Už dnes sa zamýšľame nad tým, ako budeme reagovať, keď sa ich počet bude aj nadáľ zvyšovať. Víeme o niekoľkých možnostiach – upraviť prevádzkové hodiny, prípadne vyčleniť viac plaveckých dráh pre verejnosť a podobne. Predpokladám však, že s pribudajúcimi teplejšími dňami a v lete zase návštěvnosť klesne. Situáciu budeme zrejme vedieť vyhodnotiť na jeseň alebo koncom roka a podľa toho spravíme konkrétné opatrenia. Jedným z nich by bola aj možno regulácia okamžitého počtu návštěvníkov, aby sme im zabezpečili potrebný komfort a aj potrebnú čistotu a bezpečnosť.

Olga Beckerová: Chcela by som sa spýtať, či sa da riešiť bezpečnejši prístup pre občanov na trhovisko pri tzv. Červenej pošte (oproti poliklinike Šustekova). Z parkoviska vedú len „provizórne“ úzke drevéne schodíky, o bezbarierovom prístupe pre maminy s deťmi ani nehovorí. Už som na túto tému interpelovala dvoch poslancov, podávali za podnet, slúbili, že niečo podniknú, ale zatiaľ sa nič nedeje. Počkáme kým si tam niekoľ minímalne zlomí nohu? Okrem toho by ma zaujímal, dokedy bude ponechané zdevastované a hrdzavé zábradlie na križovatke Šustekova (pri poliklinike). Ak má plniť bezpečnostnú úlohu bolo by vhodné ho aspoň nanovo namaloovať.

Starosta: To je dobre, že ste sa obrátili na poslancov. Tohto ročného rozpočetu totiž tvorili najmä ich priority a oni sú tí, ktorí môžu o takejto investícii rozhodnúť. Toto zábradlie má v správe hlavné mesto. Už sme ich na túto situáciu upozorňovali, žiaľ, neúspešne. Určite ich budeme znova urgovať. Keď do mesiaca níč v tejto veci nepodniknú, dám našej VPS vypracovať projekt na nové schody.

Inzercia

Riadkovú inzerciu prijíname po telefonickom dohovore
0905 273 414 - Olga
0905 273 416 - Vladá
iba osobne v redakcii PN.
Platba v hotovosti.

■ **JÁN POLÁK** - vodoinstalácie, údržba. Tel.: 0905 627 321

■ www.svadobne-etikety.sk

■ **KÚPIME** - byt v Petržalke, aj zadlžený. Tel.: 0917 708 319

■ **HĽADÁM** osobnú asistentku z Petržalky. Tel.: 0911 331 137

Kde nájdete petržalské noviny?

Ak ste nenašli Petržalské noviny vo svojom vchode, nájdete ich aj vo vstupnej hale miestneho úradu v Technopole, v DK Zrkadlový háj a v DK Lúky.

♥ Zosobášili sa

Matričný úrad Bratislava-Petržalka

17. 3. 2017

Rudolf Urban – Soňa Ladňáková
Tomáš Marek – Lenka Vančová
Pavol Machata – Sylvia Kováčová

Uvítali sme do života

V sobotu, 11. marca, sme slávnostne uvítali do života tieto deťičky:

Oliver Klinček, Katarína Žilincová, Vivien Kováčová, Alica Britková, Tadeáš Blažek, Mário Valenteje, Adam Vaculčík, Aneta Frťalová, Natália Ďurčová, Amália Ďurčová, Tereza Tomašková, Karolína Valentová, Juraj Vachálek, Zoja Panáková, Pavol Panák, Frederik Bobáľ, Kristína Dobrovičová, Vivien Vargová

Dom seniorov Sv. Ján

Šelpice 214

PRIJÍMAME NOVÝCH Klientov

KONTAKT: 

0902 363 999
dompreseniorov@gmail.com

www.svjan.sk



FOTOGRAFOVANIE

0905 623 012 • fotograf-svadba.sk fotoateliér v Bratislave

svadby - deti - oslavys

LA KOMIKA

03 / 2017

MICHALSKÁ 5, 810 01 BRATISLAVA

8. MAREC
autor a režia: Karol Vosátko
ČAKANIE NA GOTTA
S. Halčáková, Z. Šebrová, K. Haydu, Š. Martinovič, T. Palonder, I. Ladžinský / I. Rattaj

14. MAREC
autor a režia: Karol Vosátko
DOBRODRUŽSTVÁ DONA DUŠANA
Z. Vačková, K. Haydu, T. Palonder, Š. Martinovič

10. MAREC
autor a režia: Karol Vosátko
KAM CHODÍ OSCAR WILDE NA VEČERU?
M. Čobejová, Š. Martinovič, D. Mackovcová, L. Dóza

15. MAREC
autor a režia: Karol Vosátko
JEDEN ZA VŠETKÝCH, VŠETCI DO NEBA
K. Turianová / R. Ryníková, J. Horváthová, Š. Martinovič, T. Palonder, M. Málek

11. MAREC
autor a režia: Karol Vosátko
SHARON STONE LET ME GO
I. Ladžinský, J. Szabó, Š. Martinovič, S. Janišová / E. Podzámská

17. MAREC
autor a režia: Karol Vosátko
ENGLISH DVOJKA - NOVÁ KRV
Š. Martinovič, R. Ryníková, P. Brajerčík, T. Palonder, M. Nemec, M. Málek, I. Rattaj, L. Dóza

REZERVÁCIE: www.lakomika.sk, www.ticketportal.sk

STUDIO BELLANI

Hrobákova 7 (prízemie)

KADERNÍCTVO

Objednávky: Janka • 0903 191 885
Katka • 0905 156 765

KOZMETIKA NOVINKA!

3D mihalnice 50 €
Permanentný make-up obočia 90 €
Objednávky: Ľubka • 0907 556 758

Otvorené: pondelok - piatok 9.00 - 19.00 h,
sobota 8.00 - 13.00 h, iba na objednávku



TAXI BRATISLAVA®

taxíkom za menej ako 5 eur

Nám. hraničiarov

nemocnica
KRAMÁRE

hlavná
STANICA

centrum
Nám. SNP

Trnavské
MÝTO

02/16 300

cena platí pri plynulej cestnej premávke

02/16 300

OPTIKA - Váš optik Peter Svrček

Osuského 44, Bratislava Petržalka

Otváracie hodiny: Po - Pi 10 - 18,30 h. • So: 9,30 - 12,30 h.

PONÚKAME VÁM PRI PRÍLEŽITOSTI
NÁŠHO 19. VÝROČIA

35 % ZĽAVU NA OKULIAROVÝ RÁM,
PRI ZHOTOVENÍ OKULIAROV
PODĽA VAŠICH POŽIADAVIEK OD 39 €

MY SA O VÁS STARÁME



Prebud' sa (s) knihou

Miestna knižnica Petržalka pripravila na záver marca novinku - festival čítania a dobrej zábavy s detscou knihou pod názvom Prebud' sa (s) knihou.

Naším cieľom je deťom zo škôl i širokej verejnosti ukázať, že čítanie nie je nudné a návštева knižnice povinnosť, ale napok, čítanie môže byť príjemné a zábavné a knižnica môže byť miestom rôznych aktivít a pobavenia. Otvorenie festivalu bude koncipované ako divadelné predstavenie pre deti. Pesničkou ho otvorí

Pippi Dlhá Pančucha, ktorá predstaví hostí festivalu a jeho hlavnú myšlienku. Pippi tiež predstaví strážcu knižného pokladu čarodejníka Čaroslova, ktorého už deti poznajú z podujatí v knižnici. Tentoraz ho čaká čarovná premena na bábku.

Počas troch dní sú pre deti pripravené stretnutia s tvorcami detských kníh – spisovateľmi a ilustrátormi, tanečné a divadelné predstavenia, interaktívne zážitkové čítania, besedy, vedomostný kvíz, workshop Písanie nás baví, projekt Nebojme sa povinného čítania a neobvyklá výmena s knihovníkmi, keď budú mať deti možnosť vyskúšať si prácu na druhej strane knihovníckeho pultu. Našimi hostami budú ilustrátori Juraj Balogh a Alena Wagnerová, spisovatelia Július Belan, Roman Brat, Dana Hlavatá, Mária Lazarová, Lena Riečanská, Marta Šurinová a ďalší. Pod kožu knihovníkov sa pozrieme s Dadom Nagyom, s ktorým budeme diskutovať na tému Radosti a úskalia v knižnici. Okrem iného sa v diskusii budeme zaoberať otázkami – ticho v knižnici vs. detský kútik alebo rádio, aké sú rezervy a nevyužité možnosti knihovníkov, príp. aké predstavy majú o knihovníkoch samotní čitatelia. V druhej diskusii nám moderátor predstaví projekty - Úlet s knihou a V. V. V. venované čítaniu detí a s detmi.

Miestna knižnica Petržalka prostredníctvom festivalu Prebud' sa (s) knihou reaguje na tradíciu Marca mesiaca kníhy a snaží sa rôznymi zážitkovými formami motívovať k čítaniu a zatraktívniť návštevu knižnice. Festival sa bude konať v šestich detských a rodinných pobočkach v dňoch 29. - 31. marca. Primárne je určený žiakom z petržalských základných škôl, zároveň sú ale vitaní všetci detski i dospelí návštevníci. Slávnostné otvorenie bude v stredu v Cik Cak Centre, ukončenie bude v piatok o piatnej v pobočke Prokofieva 5 formou Veľkého zábavnovo-vedomostného rodinného kvízu, na ktorý pozývame všetky deti, rodičov, starých rodičov, súrodencov a kamarátov.

(kb)



Exotická oslava

Jeho excellencia japonský veľvyslanec Jun Shimmi a najvyššia autorita tradičného aikido Saito Hitohiro prijali v prvý marcový piatok pozvanie petržalskej Súkromnej strednej odbornej školy ochrany osôb a majetku na Vranovskej ulici.

Obaja páni sú priateľmi zriaďovateľa školy a slovenských legendy aikido Štefana Kurillu. Pre návštevu škola pripravila slávnostný nástup a usporiadala prezentáciu bojových zručností svojich študentov. SSOŠ OOM pripravuje žiakov na výkon povolaní v bezpečnostných zložkach, akými sú súkromné bezpečnostné služby, obecná polícia, policajný zbor, vojenská polícia a pod. Tento rok škola slávi 10 rokov od otvorenia. Ako hodnotia uplynulý čas, sme sa pýtali zástupcu riaditeľa školy Milana Strojného:

■ Na hodnotenie nášho úsilia najlepšie odpovedá neustále sa zvyšujúci záujem žiakov základných škôl o štúdium na našej strednej odbornej škole. Napriek 10-ročnému výročiu nepovažujeme rozvoj našej školy za ukončený, a preto neustále zlepšujeme úroveň podmienok pre štúdium žiakov. Hlavne vo vybavenosti školy a zvyšovaní kvality odborných praktických činností. Za ten čas je už možné hodnotiť aj uplatnenie absolventov. Ste spokojní s tým, ako ste ich pripravili na trh práce?

■ Naši absolventi nachádzajú uplatnenie v oblasti bezpečnostných služieb, ale aj ďalej študujú na vysokých školách príbuzného zamerania. Okvalifikovaní absolventov svedčia veľmi dobré ohľasy zamestnávateľov na ich vysokú profesijnú odbornú pripravenosť.

Hitohiro Saito predvedol krátku ukážku z aikida a tým otvoril prezentáciu jednotlivých ročníkov školy (tri prvé ročníky, tri druhé, dva tretie a dva štvrté). Študenti v krátkych ukážkach postupne predvádzali svoje zručnosti bojových umení so zbraňou či bez nej.

Ako na návštevu z Japonského cisárstva zapôsobili schopnosti vašich žiakov?

■ Na základe pozitívneho vyjadrenia členov návštevy z Japonska predpokladáme, že

zaradenie aikida do vyučovacieho procesu bolo správnou volbou. Boli príjemne prekvapení vystupovaním žiakov počas celej návštevy. Veľmi hodnotili ich telesnú pripravenosť. Najstarším žiakom, ako výraz spokojnosti, odovzdali pamätné poháre a medaily pán Hitohiro Saito a Japonský veľvyslanec jeho excellencia Jun Shimmi.

A naopak, ako pán Saito Hitohiro zapôsobil na žiakov? Mali možnosť dozvedieť sa o ňom viac a stráviť s ním čas v rámci ďalších školských aktivít?

■ Bohužiaľ, návšteva pána Hitohira Saita bola časovo obmedzená a žiaci s ním nemohli stráviť viac času. Do budúcnosti ale plánujeme zrealizovať ďalšie takého stretnutia.

Aké boli ohľasy študentov na jeho prítomnosť v škole?

■ Samozrejme ich jeho prítomnosť veľmi potešila, pretože nie je zvykom, aby žiakov v ich škole poctila návštevou najväčšia autorita vo svete aikida, Hitohiro Saito. Všetci žiaci vynaložili enormné úsilie pri prezentácii svojich zručností aby nesklamali jeho dôveru a na pamiatku ho požiadali o spoločnú fotografiu.

Z vašej skúsenosti na škole - dokážu silné osobnosti pozitívne inšpirovať mladých ľudí dlhodobo, aj keď odznie prvotné nadšenie?

■ Každú osobnosť mladí ľudia vnímajú individuálne. Taká veľká kapacita svetového aikida, akou je pán Hitohiro Saito, je nepochybne dlhodobou motiváciou pre ich ďalšiu prácu.

Ako sme v úvode spomíinali, návštevu spájajú priateľské vzťahy so Štefanom Kurillom, zriaďovateľom školy...

■ S japonským veľvyslancom J. E. Jun Shimmi máme veľmi dobré vzťahy. Saito Hitohiro je mojím učiteľom. Myslím si, že je pre študentov veľmi dôležité, že sa takéto osobnosti prídu na nich pozrieť a že ich úsilie je ohodnotené. Okrem návštevy pána Saita Hitohiro sme prvý marcový víkend pod jeho vedením organizovali medzinárodný seminár s účastníkmi z deviatich krajín sveta, pre asi 100 cvičencov v Bratislave. Zúčastnili sa na ňom aj niekolkí žiaci školy, ktorí sa aktívne venujú aikidu.

Pri ukážke bojových zručností prichádza na um otázka, či majú v sebe stredoškoláci dosť pokory a zodpovednosti, aby svoje získané schopnosti vedeli používať s rozumom?

■ Určite áno, v škole ich vedieme k disciplíne, sebadisciplíne a etike. Tí, ktorí sa nevedia prispôsobiť a pochopiť, že takéto znalosti so sebou nevyhnutne prinášajú zodpovednosť, musia zo školy odísť.

Michaela Dobriková
foto: archív školy



Podunajská 25, Bratislava
0915 309 566
0905 341 121
bytservis.ba@bytservis.sk
www.bytservis.sk

- Výmena stúpačiek
- Montáž vodomerov a meračov tepla
- Vyregulovanie kúrenia po zateplení
- Vyregulovanie teplej vody



Šanca na zmenu v Bytovom družstve Petržalka

Dňa 25. 3. 2017 sa uskutočnia volby do orgánov Bytového družstva Petržalka (BD-P). Po desiatich rokoch je reálna šanca na zmenu vo vedení BD-P.

Milé dámy delegátky a vážení páni delegáti Zhrubaždenia delegátov BD-P, volám sa **Vladimír Gallo** a ako na vrhnutý kandidát do volieb na predsedu Predstavenstva BD-P by som vám chcel predstaviť svoju víziu kvalitného, dobre fungujúceho BD-P ktorí som zhrnul do nasledovných piatich bodov:

Rozumne riadený kompetentný a ochotný personál BD-P

Mám záujem, aby naše bytové družstvo spravovalo byty svojim členom a vlastníkom s odbornou starostlivosťou, lebo ako najväčšie družstvo na Slovensku má na to všetky predpoklady. Výhoda oproti konkurencii sa pri rozumnom riadení musí zákonite odraziť predovšetkým na kvalite a cene poskytovaných služieb. Samozrejme, rozumné riadenie musí ísť „ruka v ruke“ so spoluprácou zamestnancov BD-P, ktorí musia byť bezpodmienečne odborní, profesionálni a ochotní riešiť požiadavky a problémy vlastníkov, za čo v konečnom dôsledku nesie zodpovednosť predseda družstva.

Dostupný predseda BD-P pre všetkých vlastníkov spravovaných bytov

Chcem zaviesť novú kultúru vzťahov založenú na partnerskej komunikácii ako so zástupcami vlastníkov, tak aj s predsedami výborov samosprávy, aby sme nemuseli riešiť iba vzniknuté problémy, ale aby sme im predchádzali, využívajúc získané obojstranné skúsenosti a poznatky. Moje dvere budú pre vás otvorené.

Najväčší správca má predpoklady byť aj najlepší

Výsledkom môjho snaženia má byť jednoznačné zastavenie negatívneho trendu odchodu nespokojných domov zo správy BD-P a naštartovanie procesu získavania ďalších domov do správy, čo bude mať za následok napr. aj zníženie

nákladov spojených so správou, a teda aj nižšie náklady pre každý jeden dom spravovaný BD-P. Navyše, rôzne príležitosti, ktoré nám ponúka naše životné prostredie vieme použiť pre vlastný rozvoj.

Intenzívna spolupráca BD-P a samosprávy

Svoju prednosť oproti ostatným kandidátom vnímam aj v tom, že som poslancom miestneho zastupiteľstva v Petržalke, na území ktorej je takmer polovica všetkých bytov a domov spravovaná práve naším bytovým družstvom. Je to vhodné spojenie pre efektívnu spoluprácu so samosprávou a pre riešenie problémov, ktoré trápia našich členov, ako sú napr. pochôdzne terasy a prístupové schody, kontajnerové stojiská a odvoz odpadu, zimná údržba chodníkov a ich stav, stavebné povolenia a pod. Tomu pomôže intenzívna a efektívna súčasná spolupráca so starostom, ktorá má potenciál sa do budúcnosti rozvíjať.

JUDr. Mgr. Vladimír Gallo, PhD (44)

Skúsenosti: Správa budov – riaditeľ GBÚ ECAV na Slovensku; Podpredseda Predstavenstva BD-P; Člen Predstavenstva BD-P; Predseda samosprávy v dome; Zástupca vlastníkov v dome; Aplikácia práva v praxi - advokát

Vzdelanie: Právnická fakulta UK v Bratislave – JUDr. Evanjelická bohoslovecká fakulta UK v Bratislave – Mgr. Filozofická fakulta UK v Bratislave, Politológia – PhD.

Slušnosť, zodpovednosť a transparentnosť

Bežný človek dnes často nadobúda pocit, že sa zo súčasného sveta vytratili základné oporné body, na ktorých stojí tradične uchopený dobre fungujúci poriadok. Svojou aktivitou chcem dokázať, že som človekom novej doby, že mám dostatok odbornosti, skúseností a sily riešiť aktuálne výzvy prítomného okamihu, ktorý ale nezabúda na tradíciu a hlavne morálny rozmer v živote človeka. Iba kompetentní a slušní ľudia sú predpokladom etického správania sa vo veciach verejných, ktorých zodpovednosť a transparentnosť sú neodmyslitelnou súčasťou.

*Milé dámy delegátky, vážení páni delegáti,
dovoľte mi vyzvať vás k účasti
vo volbách v čo väčšom počte.
Práve teraz je šanca na zmenu,
tak sa jej, prosím, chopme!
Zmena po desiatich rokoch po-
trebuje silný mandát, ktorý pre-
mňa bude záväzný.*

Stredné školy v Petržalke s novým osvetlením

V tomto roku sa stredoškoláci v Petržalke konečne dočkajú nového osvetlenia v učebniach. Návrh na rekonštrukciu svietidiel predložil ešte minulý rok poslanec Bratislavského samosprávneho kraja **Eduard Demela** za OZ My sme Petržalka.

Prvou strednou školou, kde už rekonštrukcia prebehla vo výške 66 tis. eur, je Gymnázium Eisteinova. Na nevhodný stav jej osvetlenia, ako aj potrebu rekonštrukcie celej budovy, poukázal poslanec už minulý rok. V tomto roku je pripravovaná aj čiastočná revitalizácia areálu gymnázia. Keďže iba polovica areálu je v správe Bratislavského samosprávneho kraja, tenisové kurty gymnázia, ktoré patria hlavnému mestu, zostávajú nadálej schátrané. Kraj totiž zo zákona nemôže investovať do cudzieho majetku. Revitalizačné práce však budú pokračovať aj na ďalších petržalských stredných školách. Rekonštrukcia osvetlenia je naplánovaná už aj na Strednej priemyselnej škole elektrotechnickej na Hállovej ulici. Škola má prvé etapu revitalizácie už za sebou vďaka finančným prostriedkom z programu MUNSEFF, ktorý inicioval poslanec BSK Eduard De-



mel. Financie sa tak dostali aj k ďalším siedmim škólam v Bratislave. „Mrzí ma však, že areály stredných škôl ako SPŠE Hállová alebo Stredná zdravotnícka škola na Strečianskej v Petržalke zostávajú nadálej chátrajú, keďže ich pozemky sú vlastnené hlavným mestom Bratislavou, tak ako je to čiastočne v prípade gymnázia Pankúchova alebo Eisteinova. Ak by svojim podielom prispele aj mesto, naše školy a areály by sme pozdvihli na oveľa vyššiu úroveň,“ dodáva Eduard Demel.

*Redakcia
foto: archív*

KANDIDÁT NA PREDSEDU PREDSTAVENSTVA BD-P

- Rozumne riadený kompetentný a ochotný personál BD-P.
- Dostupný predseda BD-P pre všetkých vlastníkov spravovaných bytov.
- Najväčší správca má predpoklady byť aj najlepší.
- Intenzívna spolupráca BD-P a samosprávy.
- Slušnosť, zodpovednosť a transparentnosť.

(1)



Dňa 25.03.2017 rozhodnime sa

spoločne pre lepší život.

Yours,
JUDr. Mgr. Vladimír GALLO, PhD.

VŽDY
LEPŠIA CESTA

TOYOTA RAV4 HYBRID

Dostupnejšia ako kedykoľvek predtým

Zvýhodnenie až 2 000 €

HYBRIDNÝ SYSTÉM
S VÝKONOM 145 KW/197 K

PRÉMIOVÝ INTERIÉR

BATOŽINOVÝ
PRIESTOR 547 L

Už viac ako 20 rokov je RAV4 stelesnením ducha neobmedzených dobrodružstiev. Elegantná a dynamická silueta, prémiový interiér a výkon hybridnej technológie, ktorý Vás neskame v žiadnej situácii na ceste. Navyše bezpečnostný systém Toyota Safety Sense Vám pomôže bezpečne doraziť do cieľa.

Všetky dátá, údaje a zobrazenia sú určené len na informačné účely a táto prezentácia nie je ponukou, resp. návrhom na uzavorenie zmluvy. Toyota RAV4: Kombinovaná spotreba: 4,7 – 6,8 l/100 km, emisie CO₂: 116 – 158 g/km. Udaje o spotrebe pohonných látok a o emisiách CO₂ zodpovedajú záverom meraní podľa príslušných smerníc a nariadení EÚ alebo predpisov EHK. Ponuka platí pre podnikateľské subjekty.

TOYOTA
HYBRID

PPC TEAM plus s. r. o.
AUTORIZOVANÝ PREDAJCA A SERVIS

Moja Toyota v Petržalke

Einsteinova 13, 851 01 Bratislava, tel.: 02/67 20 17 23,
fax: 02/62 24 78 34, e-mail: ppc-sales@ppcteam.sk
www.ppc-toyota.sk

Opäť nás čakajú brigády

Týždeň čistoty sa tento rok uskutoční prvý aprílový týždeň, teda od 3. do 7. apríla. Petržalka už po štvrtý raz ponúka obyvateľom spoluprácu pri riešení čistoty v okolí ich bytových domov.

V termíne od 27. do 31. marca si môžu obyvatelia na telefónnych číslach 02/68 288 851, 68 288 852, 68 288 796, alebo e-mailom lenka.spodova@petrzalka.sk, lubica.borsova@petrzalka.sk, tatiana.stanova@petrzalka.sk dohodnúť stretnutie na oddelení životného prostredia. Od zamestnancov dostanú zdarma rukavice a vrecia na odpad. Zároveň sa dohodnú, kedy a kde sa brigáda uskutoční, aby potom pracovníci Miestneho podniku verejnoprospečných služieb odpad odviezli z vopred dohodnutého miesta.

Zber komunálnych odpadov z domácností s obsahom škodlivých látok

pre občanov Bratislavu – fyzické osoby nepodnikateľov uskutoční Magistrát hl. mesta SR Bratislavu za súčinnosť mestskej časti, spoločnosti Odvoz a likvidácia odpadu, a. s. a spoločnosti ARGUSS, s. r. o.

dňa: 25. 3. 2017 od 10.30 do 12.30 h

v lokalite: Ovsíštské námestie 1 (vedľa Jednoty)

Na mieste bude pristavené vozidlo, pri ktorom budú pracovníci spoločnosti ARGUSS, s.r.o. prebrať **len od občanov – fyzických osôb nepodnikateľov** tieto komunálne odpady:

- Staré náterové hmoty
- Odpadové rozpúšťadlá
- Pesticídy
- Oleje a tuky

Pozn.: V prípade odpadov ako sú rozpúšťadlá, oleje, pesticídy, farby, lepidlá a pod., tie musia byť uzavreté v pevných obaloch, z ktorých sa neuvolňuje odpad. ARGUSS, s.r.o. odoberie takto odpad len v dosených uzavretých obaloch **max. do 5 kg od 1 osoby**.

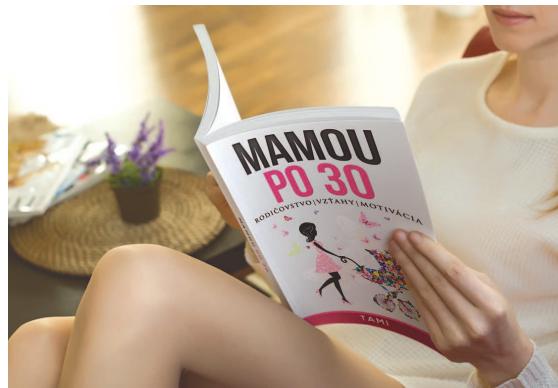
- Batérie a akumulátory
- Žiarivky a iný odpad obsahujúci ortut
- Vyradené zariadenia obsahujúce chlórfluorované uhlíkovidíky (chladničky, mrazničky a pod.)
- Vyradené elektrické a elektronické zariadenia - elektrospotrebiče (počítače, televízory, monitory, zehličky, práčky, mixéry a pod.)

Spoločnosť ARGUSS, s. r. o. oznamuje právnickým osobám a fyzickým osobám - podnikateľom, že zabezpečuje nákladanie s odpadmi v celom rozsahu Katalógu odpadov. V prípade záujmu sa kontaktujte na tel. č. **02/555 65 632**.

Hlavné mesto SR Bratislavu vytvorilo podmienky fyzickým osobám – nepodnikateľom pre bezplatné odovzdávanie komunálnych odpadov z domácností s obsahom škodlivých látok **na Zbernom dvore spoločnosti OLO, a. s., Stará Ivančská cesta 2, Bratislava**, v pracovných dňoch a v sobotu od 8.00 do 18.00 h okrem sviatkov a dní pracovného voľna.

SÍDLISKO / INZERCIA

Beseda pre mamičky ku knihe Mamou po 30



Milé tehuľky, mamičky a ženy, MC Budatko v spolupráci s autorkou TAMÍ vás všetky pozýva na priateľské stretnutie a besedu o knihe Mamou po 30. Nabijete sa inšpiráciou, novými nápadmi, nástrojmi na chutné materstvo a motiváciou na sebarealizáciu popri diétati. Prihlasujte sa cez semafór www.budatko.sk a čakáme vás na Holíčskej 30 o 17.30 h vo štvrtok, 16. marca. Môžete prieť s dieťaťom a máte možnosť si knihu odniesť aj so sebou. Tešíme sa na vás!

(md)



Základná škola, Dudova 2 v Bratislave

pozýva rodičov s deťmi, ale aj babičky a dedkov, či iných rodinných príslušníkov

DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ

Miesto: ZŠ Dudova 2

Dátum: 25.3.2017 (sobota)

Čas: 9:00 - 12:00

Čo pripravujeme: rôzne zábavné a nenáročné aktivity pre rodičov s deťmi:

- v telocvični
- v počítačovej učebni
- v záhradke
- na interaktívnej tabuľi
- a iné ☺

A na všetky deti čaká na záver malá odmena ☺

Príďte, tešíme sa na vás!



AKCIA

Hovädzie mäso

Bravčové mäso

Telacie mäso

Vel'konočné zľavy

Mäsiar - Údenár

"na terase" Zachovajme tradíciu ...

Blagoevova 20, Bratislava - Petržalka

Domáce mliečne výrobky

Domáce klobásy

Domáce mäsové výrobky

Domáce pekárenské výrobky

STARÉ DVERE alebo ZÁRUBNE?

NOVÉ DVERE NA MIERU

DO PÔVODNÝCH ZÁRUBNÍ

Obhliadka a poradenstvo ZADARMO

RENOVÁCIA DVERÍ a ZÁRUBNÍ

• bez búrania, špiny a prachu

• žiadne stavenisko

• kvalitné materiály

• vždy odborná montáž

AKCIA: Ku každému dverám klúč ZADARMO

VOLAJTE: 0919 188 535

Prevádzka: Jelenia 24, 1. poschodie, Bratislava

PORTAS
europejská jednotka v rekonštrukcii

PUMPPARK vyrastie v Ovsišti

V Ovsišti sa pripravuje prestavba starej bikrosovej dráhy na bezpečnejší a modernejší pumptrack.

PEDÁL PUMPPARK PETRŽALKA je projekt prestavby starej bikrosovej dráhy v Ovsišti. Projekt realizuje OZ Pedál, ktoré pred nedávnom získalo tento areál do nájmu.

Pump track je dráha široká do dvoch metrov pre horské a BMX bicykle, pozostávajúca z cielene vybudovaných vln a klopených zákrut. Rozloženie prvkov vytvára okruhy, ktoré je možné kombinovať dôvod, kým jazdcovi stačia fyzické sily. Vhodný je pre začínajúcich, ale aj pokročilých cyklistov každého veku.

Takéto športovisko v Bratislave až dodnes chýbalo. Na jeseň minulého roka postavilo OZ Pedál z Bratislavu za podpory samosprávy mestskej časti prvý pumptrack vo Vrakuni. V tomto roku sa tí istí nadšenci púštajú do dvoch rozsiahlejších projektov: druhý pumptrack vo Vrakuni a veľký PUMPPARK v Petržalke.

Projekt prestavby starej bikrosky na moderný a bezpečnejší pumptrack vznikol v komunite bikerov už dávno. Až teraz sa však vytvára priestor na jeho realizáciu. Areál bude po prestavbe nadalej verejne kedykoľvek prístupný. OZ Pedál sa bude oň starať a bude na ňom organizovať eveny a tréningy. Po prestavbe bude na jazdenie a bláznenie k dispozícii takmer 600 m asfaltových dráh rôznej obtiažnosti, od vlniek na „Bambi line“ až po niekoľko metrovce dirty, presne ako je vidieť na vizualizácii. Skratka športovisko, aké svojím zameraním a rozsahom nemá v tomto regióne obdobu.

S prestavbou sa začne hned' ako budú vybavené všetky potrebné povolenia na stavebnom úrade a najmä, keď sa podarí zhromaždiť dostatočné množstvo peňazí. Dovtedy bude OZ Pedál areál v spolupráci s dobrovoľníkmi a samosprávou udržiavať a čistiť.

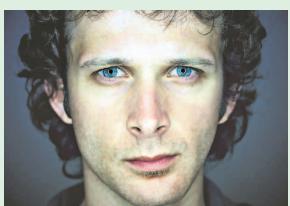
Veľkú podporu cítime tiež zo strany mestskej časti Petržalka, ktorá nám maximálne vychádza v ústrety.

Prvú spoločnú brigádu spojených predstavencov projektu verejnosti plánujeme zorganizovať koncom apríla. Veríme, že sa tam všetci stretнемu! Ak všetci priložíme ruku k dielu, či už prácou, peniazmi, deti aj ich rodičia, tak sa budeme v krátkom čase môcť tešiť z hotového PUMPPARKU. A najmä že sa tam časom vytvorí komunita, ktorá si bude túto lahôdku vychutnávať.

Spojme sa teda a urobme niečo pre seba aj pre naše sídliskové detváky. Pomôže každá forma pomoci.

Viac o OZ Pedál a o tom čo robíme na www.ozpedal.sk alebo <https://www.facebook.com/ozpedal/>

Eva Uhliariková
koordinátorka projektu
PUMPPARK Petržalka OZ Pedál



Výtvarník zo srdca Európy

Luka Bráša je výtvarník, ktorý žije a pracuje v celej Európe. Volné výtvarné umenie vyštudoval na Akadémii umení v Banskej Bystrici. Má za sebou 17 samostatných výstav v Európe a USA a 13 skupinových výstav v európe medzi nimi aj profilové výstavy v Künstlerhaus Wien, Affordable Art Fair Amsterdam, Accessible Art Fair v Bratislave a Cité Internationale Des Arts v Paríži. Jeho dieľa patria do súkromných zbierok v mnohých krajinách sveta. Luka Bráša je zakladateľom projektu „Umenie na cestách™“ a spolupracoval s medzinárodne uznávaným dizajnom nábytku značky Ligne Roset. Venuje sa prevažne médiu kresby, fotografie, mix médiam a novým technológiám - rozšírená realita - projekt Absolut Art. Výstava v Kafé Lampy na Černýševského 42, potrvá do 31. 3. 2017. Vybrané diela sú predajné a vstup voľný.

(upr), foto: archív L. B.

Rock the Ballet DIRECTLY FROM THE USA

o 19:00 hod.

8.5. 2017

STARRING BAD BOYS OF DANCE

EXKLÚZIVNÝ PARTNER: **TA3**

Istropolis BRATISLAVA

Prepredaj vstupeniek: **ticketportal**

ENERGY, SEXY, POTENT, AMAZING!

Na margo

Tak už dosť, páni!

Sľúbili sme si lásku, sľúbili vravieť pravdu len, sľúbili sme si vydržať, sľúbili sme si nový deň. Slová referénu pesničky, ktorá pred takmer tridsiatkou rokov stmelovala národ, dnes už málko pozná. A kto pozná, zábudol. Chcel zabudnúť. Alebo musel? Áno, sľúbili sme si lásku a toleranciu a znásanlivosť, pekné vzťahy jedného ku všetkým a všetkých k jednému. Neskorá jeseň iskrila, ale hriala pri srdci. Azda tej žiare bolo veľa, azda jej bolo až tak veľa, že oheň spálil to krásne človečenské. Záujmy celku sa trieštili v priamej úmere k rodiacim sa stranám, hnutiam, fóram, inicíatívam či občianskym združeniam. A všetky tie spolky sa zhodli len v tom, že slubovali a vzájomne sa oholávali, ruvali ako psi na smetisku. Košť sa vždy našla.

Sľúbili sme si nový deň, namiesto neho prežívame dni vzájomnej nenávisti, dni plné politického bahna, bez akejkoľvek sebareflexie a úcty k národu i honoru vlastnej funkcie. Milovník pubertálnych dievčatiek keď už nie sex, tak sa snaží kauzy vytvŕtiť aspoň trápnú politickú reklamu. Veď nejde o nič iné iba o diskriminačnú kampaň, snažiacu sa pošpiňať jeho čisté meno akýmsi decákom pre narkomanov. Podozrenie zo spáchania trestnej činnosti a následné vyšetrovanie, patriace do kompetencie okresných orgánov činných v trestnom konaní, sa stalo trápnou vizitkou našich poslancov, ktorí jeden cez druhého bez relevantných dôkazov, sa zahráli na žalobcov i sudcov. Nečudo, že pri takejto vytáženosťi im na iné času nazvýš nezostáva. V porovnaní so západnými krajinami biedne mzdy a dôchodky, arogantná snaha okresávať hradeňu zdravotnej starostlivosti, zbújanie v energetike, školstvo v rozpade, úniky mozgov do zahraničia, neschopnosť riešiť sociálne problémy mladých ľudí, ako aj marginalizovaných Rómov často žijúcich v slumoch, napäť medzinárodná situácia, sú veci pre poslancov neutraktívne. Na programe dňa majú témy horúcejšie. Zrejme už sklerotický pán so snahou sa vziaťne, opakovane navrhuje urobiť z ústavy trhací kalendár. Vyťahuje na svetlo sveta už zabudnuté kroky bývalých politikov, ktoré nikdy a nikto už nedokáže viero hodne a spravodivo rozuzliť. Renomovaní právnički podľa farby stránického trička sú proti alebo za zrušenie amnestií, pričom o vytvoreni nebezpečného precedensu taktne mlčia, lebo vždy nejak bolo a zasa nejak bude. Je treba pokračovať vo výpočte aktivít našej politickej scény?

Sľúbili sme si vydržať. Takmer tridsaťročný odstup od slov pesničká by mal byť dostatočne dlhý čas na poučenie. Človeka i národa, ktorý už dnes zvyšuje preferencie pohrobkom neblahých čias. Že by minulosť pripravovala spomienky na budúcnosť?

Jaroslav Gründler

NÁZORY A STANOVISKÁ

Rezeň a klinčeky s drôtom

Na úvod ponúkam skratku - MDŽ 1987. Pre tých mladších, ktorí ani len netušia, o čo ide, krátke vysvetlenie. Nie je to prístupový kód k programu v počítači. Ide o Medzinárodný deň žien, konaný v roku 1987. Samozrejme, marca ôsmeho. A opäť pre tú istú skupinu – bol to štátom velebený sviatok. Napriek tomu všeobecne oblúbený. Najmä u mužov.

Vpráci platené voľno, možnosť vypíť si zádarmo a všade okolo samé ženy. Podaktoré naozaj veseléj náture. Ochotné podeliť sa o kúsok radosti.

Aj som si skúšal predstaviť, ako asi vyzerajú teraz, po tridsiatich rokoch. Ale potom som vo veľkom zrkadle sám seba uvidel ako celok a tak som sa podobných predstáv radšej dobrovolne vzdal.

V jednej z posledných miestností mojej pamäti som však našiel nezostrihaný a vyblednutý záznam zo spomínamej udalosti. Úprimne povedané, takmer na milimetre rovnako sa veci odvýiali aj na stovkách iných miest.

Vždy ôsmeho marca, ako som už spomína. S výnimkou roku 1987. Vtedy totiž bola nedele. A tak sa v celej republike značne nejednotne oslavovalo už v piatok, alebo potom v pondelok. Vtedajšia vrchnosť sice preferovala jednotné jasanie, ako napríklad na 1. mája, v tomto prípade však vynutia nebolo. A ešte dôležitá poznámka. Oslavy organizovali odborové organizácie. Vtedy revo-



lučné. A pretože v odboroch sme poviňne boli všetci, všetci sme teda svojím spôsobom boli revolucionári. A ako platiči odborárskych príspevkov, do nohy aj sponzori podobných akcií.

Naša redakcia a celé mládežnícke vydavateľstvo si preziera za deň oslávia zvolilo piatok. V sobotu a nedele totiž možno lepšie zregenerovať sily. A vyzehli si prípadné problémy doma.

A teraz stručný popis oslav. Neskôr s prejavom vystúpil zodpovedný pracovník vydavateľstva. Stručne načrtol ohromné perspektívy národa ako celku, pričom nazrel aj za horizont nášho profesio-

nálneho i ľudského smerovania. Poslucháčstvo až také veľké ambície nemalo, a tak sa sústredilo na veci bežného charakteru. Konkrétna odovzdávanie darčekov nečakane vyfinteným kolegyniam. Boli na nepoznanie.

Treba na rovinu povedať, že to boli predmety vysokej kvality. Napríklad bonboniéra, či obrúšok pod tanierik. A k tomu aj dva kvety, samozrejme klinčeky, zvané karafáty. Naozaj pekné. Niektoré sú omotané drôtom, aby ešte aspoň pár hodín prežili, to však slávnostnej chvíli na kráse nič neubralo. Bratislavské kvetinárstva v ten deň boli kompletnie vyrobované, zostali

v nich len črepníky a predavačky.

Vsetci sme potom vysafovali zošúverený, niekoľkokrát zohrievaný rezeň so zemiakovým šalátom a na hlavu bola aj pollitrovka vína. Hrala aj živá hudba. Multižánrove teleso, schopné zahrať čokoľvek a kedykoľvek. Vďaka nemu si podaktorí vyskúšali aj náročnejšie, tanecné figúry. Jeden z vedúcich pracovníkov sa odviazal tak, že podriadeným zapel známu pesničku. Neskôr z toho výkonu mal problémy s udržaním autority.

Osadenstvo sa po pári hodinách rozdelilo na dva tábory. Jedni odchali domov, k zákonitým manželkám a manželom, druhí na poznávaciu túru po krčmách, viechach a baroch. Náročnú túru, o čom svedčí fakt, že to ledva stihli do rána. Ale po kiaľ viem, všetci sa domov vrátili bez väčnejších zranení, ba ani drobné manželské nevery neviedli k návrhom na podanie o rozvod.

Bol to pekný sviatok. Škoda ho.

P. S. Marec v tých časoch bol aj mesiacom kníhy. Či sa čítalo viac, to nikto nemeral. A načo? Nešlo predsa o čítanie. Išlo o predstieranie aktivity. A tento milý, národný zvyk, nám vydržal dodnes.

Oskar Kráľ

Foto: archív redakcie

Reagujete

Só záujmom a potešením som si prečítala článok o tom, že BSK vybuduje v Petržalke rodinný park. O to smutnejšie mi bolo v nedele na prechádzke Pečnianskym lesom, keď som v plnej nahote videla ten neskutočný neporiadok, ktorý tam v súčasnosti je. Vrecúška, plasty, oblečenie a všetko možné aj nemožné je súčasťou tej časti Petržalky, ktorá by pri dobrej vôle mohla byť jej pýchou. Len kúsok od neho vedie úzasná hrádza, ktorú denne využíva mnoho ľudí, ale pár metrov od nej je kedy súkromný Pečniansky les, ktorý už teraz začína pripomínať smetisko. Bohužiaľ sa stal obytnou zónou bezdomovcov, ktorí si

tam postavili „chatky“ pozvlákali všeľičko z kontajnerov a nepotrebné veci sa povádzajú po celom lese, veď ktože by to odnášal späť? A určite tam to množstvo odpadu nepodonášali ľudia, ktorí sa tam na chvíľu idú prejsť alebo vyvŕtiť psíkov. Ten žalostný stav sa týka obidvoch častí, ktoré rozdeľuje diaľnica. Ako mladá mamačka aj vtedajšia učiteľka z blízkej materskej školy som tam pred vyše 20 rokmi trávila veľa času s vlastnými aj škôlkarskými deťmi. Tiež slúžil obyvateľom Dvorov po páde bývalého režimu ako rodinný park. A že bol čistý, bez odpadkov a zdaleka nevyzeral tak ako teraz, nie je len „spomienkový

optimizmus“ ale naozajstná vtedajšia realita. Mohol by to byť skvost a rodinný park, ale úprimne - pochybujem, že by som tam dnes bez obáv a strachu išla len tak s deťmi. Neviem, v koho právomoci či kompetencii je táto časť Petržalky, len si vždy spojeniem na predvolebné slogany potenciálnych poslancov, ktorí za túto mestskú časť často kandidujú (aj keď niektorí z nich už dávno bývajú inde): ZA KRAJŠIU A ČISTEJŠIU PETRŽALKU. Keby som mala Arabelin prsteň... Alebo by sa to snáď dalo aj bez neho?

PaedDr. Anna Čičmancová,
Petržalka



„Všetci moji Hurbanovci“ prišli k Jánovi Cikkerovi

V nádhernej vile skladateľa Jána Cikkera vo Fialkovom údolí sa konala mohutná párty. Od narodenia kodifikátora spisovnej slovenčiny Jozefa Miloslava Hurbana totiž uplynulo 19. marca 200 rokov. Generálny biskup evanjelickej cirkvi a.v. Miloš Klátko pri tejto príležitosti uviedol do života v týchto priestoroch, ktoré sú premenené na múzeum, najnovšiu knižku publicistky a spisovateľky Barbory Lauckej s názvom Všetci moji Hurbanovci.

Podujatie moderoval Miloš Bubán a za prítomnosti pravnúčky J. M. Hurbana Táne Srnájkovej a praprapravnúčky Viery Žarnovickej, autorky Barbory Lauckej a vydavateľky Dady Palovičovej knižku uviedol do života Miloš Klátko tak, že ju posypal cestovinovými písmenkami.

Na podujatí nechýbala pravnúčka J. M. Hurbana Táne Srnáková, ktorá sa vlastne pred troma rokmi podujala vyrozprávať rodinný príbeh práve Barbore Lauckej. „*Roky sa poznáme, a preto som mala k pani Barbore dôveru*,“ prezradila aktívna dáma, ktorá je roky archivárikou rodiny Hurbanovcov. Keď totiž vyšla Lauckej knižka Čínska skrinka, ktorá je sčasti autobiografiou, pomyslela si pani Táňa: „*A kto takto napíše o nás?*“ Stalo sa a tak vo vydavateľstve G100 pod taktovkou Dady Palovičovej vyšla zaujímavá knižka s dobovými citátkami aj fotografiemi. Niektoré z pod-

kladov už onedlho poputujú medzi exponáty múzea J. M. Hurbana v Hlbokom, iné zase do Matice slovenskej. A na svetlo sveta zasa raz vychádzajú tí, na ktorých sa zabudlo, alebo o ktorých sa tak dlho nerozprávalo. Ako napríklad slovenský Ibsen – VHV, diplomat Vladimír Hurban, básnik a spisovateľ Svetozár Hurban Vajanský či mladý, krásny a nádejné herec Sveťo, ktorého si tragicke zobral Dunaj. Staré príbehy významnej slovenskej rodiny, ktorá podvestácia pôsobila a ovplyňovala dianie na Slovensku, ožívajú v knižke bez akéhokoľvek nánosu staromilstva či patetických výlevov. Sú dôkazom toho, že národné cítenie bez škodlivým prejavov nacionálizmu je pozitívnym prínosom pre rozvoj spoločnosti. Že je dôležité, aby naši mladí ľudia vedeli, kto sú, odkiaľ pochádzajú a že majú byť na čo hrdí. Aj keď niekedy ide iba o tesil... A prečo práve on – to sa čitatelia tiež dozvedia z knižky.

Olga Janíková

foto: Desana Dudášová

VYDRŽAŤ SA OPLATÍ
UŽ ČOSKORO

nové - väčšie
exkluzívnejšie
rodinné fitness

Fitness land
www.fitness-land.sk

BEZ VIAZANOSTI

- ✓ FITNESS
- ✓ CROSSFIT
- ✓ TELOCVIČŇA
- ✓ SKUP. CVIČENIA
- ✓ SAUNY
- ✓ SOLÁRIUM
- ✓ MASÉR
- ✓ DETSKÝ KÚTIK

Tlačiareň novín v Petržalke na Kopčianskej 22

P R I J M E

- **BRIGÁDNIKOV/ČKY DO EXPEDÍCIE**
na dohodu
- **PRACOVNÍKOV/ČKY DO EXPEDÍCIE**
na ½ úväzok

Požiadavky:

- manuálna zručnosť
- spoľahlivosť
- dvojsmenná prevádzka
- časová flexibilita

Kontakt: **02/592 33 710**; mobil +421 910 903 876
p. Zborilová, Kopčianska 22; 85102 Bratislava
jana.zborilova@petitpress.sk; www.tlacieren.petitpress.sk

Nerezové fláše • Vodné filtre
www.kvalitavody.sk

NOVOOTVORENÁ ZUBNÁ AMBULANCIA
STROMOVÁ 16, KRAMÁRE
prijíma nových pacientov bez bolesti a bez čakania
tel.: 0905 662 407
www.simkovicova.sk

www.DomacaRehabilitacia.sk
0903 246 167
už od 17€

Lanovka na Kolibe
Pozrite sa na svet zhora!

Vysokohorský zážitok priamo v Bratislave?
Spoznejte najkrajšie miesta lesoparku za jediný deň!
Sedačková lanovka vás prepriaví z Kamzíka na Železnú studničku (alebo späť) za osem a pol minút. Na kilometrovej trase prekoná prevýšenie 186 metrov. Urobte si výlet s deťmi a pokojne so sebou vezmite svojich štvornohých priateľov alebo bicykel!

Premáva po celý rok od štvrtka do nedele v čase od 10. – 18. h

GOLDEN DREAM
ZLATNÍCTVO I ZÁLOŽNÁ

Oprava šperkov
Predaj šperkov
Výroba šperkov na mieru
Výkup zlata
Výkup mincí

+421 918 378 751
obchod@zlatnictvogoldendream.sk
Blagoevova 24, Bratislava
www.zlatnictvogoldendream.sk

OPTIKA LENTIS, s.r.o.
Šustekova 15, 851 04 Bratislava
tel: 02/62 31 72 22

Ponúkame Vám:

- okuliárové rámy od 12 eur
- okuliárové šošovky od 20 eur za páru
- multifokálne šošovky od 80 eur za kus
- vyšetrenie zrakové ostrosti

Záleží nám na tom,
aby ste mali LACNÉ
a zároveň DOBRÉ okuliare.

Pýtame sa za vás

Ako riešia poslanci vaše problémy



Oslovili sme poslanecké kluby, aby nám prezradili, ako sa kontaktujú so svojimi voličmi a podelili sa s nami o svoje skúsenosti s tým, ako riešia ich problémy.

Elena Pätoprsta
(Zmena zdola)

Ako osloviť poslanca, ak máte problém?

■ Každý Petržalčan má svojho poslanca, na ktorého sa môže kedykoľvek obrátiť telefónicky alebo mailom. Ktorý poslanec je „ten váš“, zistite ľahko, podľa svojej ulice a príslušného obvodu na linke: <http://www.petrzalka.sk/samosprava/miestne-zastupiteľstvo/volebne-obvody/> Neváhajte písť a volať, aj keď sa chcete iba poradiť.

Čo môže občan takto dosiahnuť?

■ Každý podnet beriem veľmi vážne a snažím sa ho aj dotiahnuť do konca. Kedže som poslankyňa za Petržalku v meste aj v BSK, podarilo sa mi vyriešiť rôzne spektrum podnetov z celej Petržalky aj mesta. Od rekonštrukcie futbalového ihriska, vybudovanie parčíka na Ševčenkovej, bezbariérových prieschodov k zástavkám MHD na Námestí Republiky, lavičiek a košov na psie exkrementy až po tie zložitejšie, ako bolo vylúčenie štvorprúdkovky pri Chorvátskom ramene, zastavenie zámeru na veľkokapacitnú spaľovňu na Kopčianskej, za-

stavenie nevhodnej výstavby garážového domu a dohoda na vybudovanie zeleného parkoviska na Röntgenovej. Po 30 rokoch sa podarilo na moje tvrdohlavé naľehanie v meste zrealizovať bezbariérové prieschody na dvoch veľkých križovatkách Jiráskova–Bratská, Šintavská–Smolenická, či Labutí prieschod pri Chorvátskom ramene pre peších a cyklistov, kde bolo už niekoľko vážnych nehôd.

Čo môže dosiahnuť poslanec na župe pre Petržalčanov?

■ Veľmi vážne som brala na župe aj žiadost komunity z Černovky, ktorej hrozilo, že po vystahovaní z bývalej fabriky zanikne. Vďaka podpore poslancov župy sa ju podarilo prestať do nového areálu v majetku BSK na Račianskej, kde tvorí unikátné komunitné centrum pre celé mesto.

Vďaka spolupráci s občianskymi združeniami z celého mesta sa podarila na župe podpora na vyhlásenie Národného parku Podunajsko, do ktorého bude patriť aj Pečniansky les a príroda Petržalky. S petržalským poslancom Jánom Karmanom, s ktorým som v klube, sa nám podarilo presvedčať iných poslancov bratislavského kraja, že

je dôležité poskytnúť 500 000 euro na petržalskú plaváreň – museli sme im vysvetliť, že Petržalka je takmer 1/5 celého Bratislavského kraja, aby nás podporili. Spolu s ním sme presvedčili aj vedenie kraja ne predávať pozemky župy v Petržalke pri Južnom meste, ale urobiť na ne medzinárodnú súťaž na veľký Rodinný zábavný park - Petržalka so zamieraním na edukáciu a športové výzitie rodín. Súťaž by mala byť vyhlásená koncom jari a určite vás budeme spoločne o zámere Rodinného zábavného parku - Petržalka informovať.

Ktorým podnetom sa venujete teraz?

■ Spomienam len tie najakútniešie v hlavnom meste ako je prieschod na Antolskej, výsadba stromov popri električke na Jantárovej, protihluková bariéra a psí výbeh na Švabinského pri teplárni, bezpečná cyklotrasa cez Sihot, znečisťovanie Kopčianskej cesty betonárikou, priponienkovanie 2. etapy električky a požiadavky na zelenú os Petržalky. V meste sa pripravuje projekt bezbariérovej križovatky Rusovská – Hálava, čo pomôže chodcom, cyklistom aj vozičkárom, ktorí musia roky prekonávať 20 cm vysoké obrubníky. V do-

pravnej komisií sa mi podarilo presadiť nové prednostné BUS-pruhy, ktoré budú spoľočné pre cyklistov, autobusy a taxiky, čo umožní zrýchlenie MHD v špičke a skratenie intervalov čakania.

Čo z práce poslanca nevidno?

■ Výsledok práce poslanca nevidno, keď nevhodný projekt alebo zámer zastavíme. Napríklad v Bratislavskej vodárenskej spoločnosti sa podarilo včas zabrániť odpredaju akcií do súkromných rúk. Pamätám sa na podnet kolegu Pavla Šestáka na nejasnú správu majetku mesta, ktorého overenie poukázalo na firmu, roky neplatiacu mestu nájom. Často treba študovať zákony, konzultovať s odborníkmi. Nevidno ani prácu na príprave či zmenách uznesení. Osobne som hrdá na svoju iniciatívu za centrálnu polohu novej petržalskej plavárne, ktorej hrozilo, že bude postavená na súkromných pozemkoch Incheby. Mrzí ma, že na plaváreň nebola súťaž architektonických návrhov, kde by sme zvážili aj inú dispozíciu pre väčší, 50-metrový bazén. Z logiky veci nevidno moju prácu protirkorupčnej aktivistky. Je dôležité chrániť oznamovateľa korupcie či plytvania financiami. Na ich ochranu zatiaľ nemáme efektívne zákony ako inde v Európe. Podľa mňa na úradoch a ministerstvách prevažujú slušní ľudia, ktorých plytvanie verejnými zdrojmi hnevá. Majú však strach hovoriť otvorene.

■ „viaže“ ruky poslancov? ■ Spolučasť Petržalčanov na rozhodnutiach samosprávy považujem za najdôležitejší spôsob ako nájsť dobré a efektívne riešenia. V Petržalke som si často musela robiť prieskumy sama cez [www.petrzalka.otvorene.sk](http://petrzalka.otvorene.sk) v spolupráci s Petržalskými novinami cez ankety na zistenie názorov Petržalčanov. Osobne si ale myslím, že toto by mal byť štandardný postup starostu či primátora. Minimálne pri takých dôležitých témach akou je napr. parkovacia politika. Žiaľ, v hlavnom meste nefunguje ani len spolupráca s poslancami. Šokoval ma aj výber pozemkov pre nájomné domy bez vedomia starostu a poslancov Petržalky. Primátor ich nevhodne navrhol na Mamatejovu, Pankúchovu a Poloreckého. Zachraňujeme potom, na poslednú chvíľu, čo sa dá. Len vďaka spolupráci s ostatnými poslancami, a najmä poslancom Milanom Vetrákom, sa podarilo zastaviť plánovanú výstavbu nájomných bytov.

Vlado Chaloupka
(Slobodný klub)

■ Za seba aj za poslaneckých kolegov zo Slobodného klubu (Karman, Hájková, Cmorej, Hrčka) chcem povedať, že sa podnetom od občanov teší-



me a sme im vždy otvorení. Každý z nás má na webovej stránke mestskej časti sprístupnené základné kontaktné údaje (e-mail, telefónne číslo) a reagujeme na všetky podnety, s ktorými sa na nás občania obráta.

Využívame aj iné spôsoby kontaktu s občanmi. Napríklad ja som na facebooku členom hned niekoľkých skupín, ktoré sa venujú problémom občanov Petržalky (niektoré celej, niektoré konkrétnym volebným obvodom) a v prípade, že v diskusii v nich príde na pretras problém, ktorému sa môžem v rámci mojej kompetencie venovať, robím to a ak nie, snažím sa aspoň spoluobčanom poradiť. Okrem toho mám aj konto na sieti Twitter (twitter.com/poslba5), kde zverejňujem veci o práci poslancov, najčastejšie podrobnosti o zasadaní zastupiteľstva.

Kolegovia aj ja občas obšírnejšie informujeme spoluobčanov o konkrétnych problémoch prostredníctvom blogov. Výborné blogy majú najmä poslaneckí kolegovia Hrčka (<https://janohrcka.blog.sme.sk/>), Karman (<https://dennikn.sk/autor/ozonidas/>) a Cmorej (<https://cmorej.blog.sme.sk/>). Moje konto je zatiaľ skromnejšie, vyjadroval som sa cez blog len k parkovacej politike (<https://vladochaloupka.blog.sme.sk/>).

Náš klub sa snaží aj o to, aby mestská časť a samospráva komunikovala s občanmi čo najtransparentnejšie. Posledným prípadom tejto snahy je zverejňovanie príjmov miestnych poslancov na stránke mestskej časti, ktoré inicioval predseda nášho klubu Ján Karman.

Občania sa na nás najčastejšie obracajú s podnetmi z oblasti čistoty, udržiavania poriadku, prípadne kvôli technickému stavu budov a verejných priestranstiev. Reagujeme v rámci možností a kompetencií, to znamená, že bud' odkážeme občana na príslušné miesto (napr. oddeľenie miestneho úradu) alebo podnet sami posunieme alebo aspoň podporíme tým, že sa tiež obrátíme na zodpovednú osobu. Niekoľko podnetov pretavíme do poslaneckej

interpelácie, t.j. v rámci rokovania ho posúvame miestnemu úradu oficiálnej cestou.

Jedinou prekážkou v pomoci občanom sú relatívne obmedzené právomoci miestneho poslanca. Nie vždy občania vedia, že poslanec nemôže priamo zasahovať napríklad do právomoci polície alebo ovplyvniť to, či niekde vyrastie budova alebo nie. Ale za seba aj kolegovi viem slúbiť, že v každej veci, s ktorou sa na nás občania obráta, robíme to, čo je v našich silách, aby sme pomohli.

Milan Vetrák (nezávislý) Ján Bučan, (My sme Petržalka)

Akými formami a prostriedkami komunikujete s obyvatelmi vášho volebného obvodu? Ako často a s akými problémami sa stretávate najčastejšie?

■ **Milan Vetrák:** Ako nezávislý poslanec som členom poslaneckého klubu tzv. Pocitivej koalície Zmena zdola – Demokratická únia Slovenska, Obyčajní ľudia a nezávislé osobnosti (OĽANO-NOVA), Občianska konzervatívna strana, Konzervatívni demokrati Slovenska), ktorá spája poslancov s podobnými názormi na riešenie ďalšieho rozvoja Petržalky a problémov Petržalčanov tak, aby sa im v Petržalke lepšie žilo. Najčastejšou formou komunikácie s obyvateľmi Petržalky je osobný kontakt, ale dôležité je aj e-mailová a telefonická forma komunikácie, výroba a distribúcia novín či letákov na aktuálne témy, ako aj diskusie a prezentácia názorov v regionálnych médiach (napr. TV Bratislava alebo Petržalské noviny). Najčastejším problémom Petržalčanov je nedostatočná kvalita ich života, čo má rôzne podoby – napr. neželaná výstavba domov a iných objektov v ich okolí, parkovanie a problémy s MHD, nedostatočná kapacita miest v materských škôlkach, prevádzkovanie hazardných hier v ich okolí, vysoké ceny za teplo, či nedostatočná úprava ich bezprostredného okolia (zeleň, predzáhradky, lavičky, smetné koše a pod.).

■ **Ján Bučan:** Možnosti komunikácie s Petržalčanmi je

hneď niekoľko. Na oficiálnej stránke mestskej časti sú uvedené kontakty na poslancov, takže je to mailová alebo telefónická komunikácia. Nie je však nad osobnú komunikáciu, a preto rôzne podnety získavame najmä vďaka kontaktu s ľuďmi v uliciach Petržalky, kde nás oslovujú naši susedia, známi alebo často aj neznámi ľudia. Keďže osobný kontakt je pre nás klub My sme Petržalka na prvom mieste, pravidelné organizujeme športovo-zábavné podujatia, na ktorých nás Petržalčanov tiež oslovujú s rôznymi postrehmi, pripomienkami a nápadmi. V ére sociálnych sietí je pre nás cenným zdrojom podnetov, samozrejme, aj naša facebooková stránka My sme Petržalka.

Najčastejšie sa stretávame s podnetmi, ktoré sa týkajú čistoty a zelene, osadenia nových košov a lavičiek, či poškodených hracích prvkov na detských ihriskach. Podnety sa však týkajú aj autovrákov, poškodených alebo chýbajúcich chodníkov a celkovo miestnych komunikácií. Pre predstavu, naposledy poslanci klubu My sme Petržalka, ale aj naši neposlanci v komisiach, riešili:

- Olga Adamčiaková – predzáhradky na Budatínskej a Šintavskej ulici
- Lubica Škorvaneková – odstránenie autovrákov na Strečnianskej a Budatínskej ulici
- Ján Bučan – prepadnutá zemina na Námestí hraničiarov a havária kanalizácie na Pifflovej ulici
- Ľuboš Kačírek – revitalizácia plochy pred DK Zrkadlový Háj
- Eduard Demel – orez stromu zasahujúci do fasády paneláku na Černyševského ulici

Akým spôsobom riešite problémy, ktoré presahujú vaše kompetencie?

■ **Milan Vetrák:** Každý poslanec má možnosť si problém osvojiť ako svoju prioritu a potom ju riešiť v spolupráci so starostom a miestnym úradom. Ak to nie je možné, potom je najlepšie vysvetliť občanovi, akým spôsobom by sa dal problém vyriešiť a usmeriť ho, s kym je potrebné v



tejto veci komunikovať (napr. s príslušným oddelením na miestnom úrade). Riešenie niektorých problémov si vyžaduje schválenie petržalským zastupiteľstvom, a to nejde bez spolupráce s inými poslancami či poslaneckými klubmi. Dôležitá je tiež spolupráca s predstaviteľmi hlavného mesta a samosprávneho kraja, keďže viaceré kompetencie alebo vlastnícke vzťahy či finančné prostriedky sú veľmi nešikovne rozdelené medzi župu, mesto a mestskú časť, pričom neraz ide o riešenie problémov občanov v ich bezprostrednom okolí.

■ **Ján Bučan:** Podnety od občanov riešime buď v rámci rokovania miestneho zastupiteľstva, formou interpelácie na starostu alebo priamo s vedúcim oddelenia miestneho úradu, pod ktorého daná problematika spadá. Je pravda, že množstvo podnetov často naráža na skutočnosť, že ich riešenie nie je v kompetencii mestskej časti, ktorá preto nemôže konať tak účinne a priamo, ako by sme si želali. Ide najmä o prípad miestnych komunikácií, kedy mestská časť spravuje iba komunikácie III. a IV. triedy, alebo podnety týkajúce sa pozemkov, ktoré sú v súkromnom vlastníctve, prípadne vlastníctve mesta či samosprávneho kraja. Mestská časť na ne teda nemá priamy dosah. V danom prípade možno riešenie docíliť iba prostredníctvom urgencí voči dotknutému subjektu či využitím sankčného mechanizmu, ak nedojde k náprave.

Čo „viaže“ ruky poslancov, ktorí sa snažia problém pomenať a navrhnúť jeho riešenie?

■ **Milan Vetrák:** Najčastejšou príčinou sú podľa môjho názoru nedozrozumenia v ko-

munikácii. Tak, ako sa poslanec nezaobídze bez spolupráce s vedením mestskej časti, ani vedenie mestskej časti by nemalo zabúdať, že poslanci sú pre mnohých obyvateľov Petržalky vo svojom volebnom obvode prvotným zdrojom informácií a primárny kontaktom a bez konzultácií s nimi sa nemusí zamyslieť projekt podaríť. Ak táto spolupráca nefunguje, poslanec má pri svojej práci zviazané ruky. Podobne, ak petržalský poslanec nie je zároveň aj mestským poslancom, niektoré problémy nedokáže efektívne riešiť (napr. verejné osvetlenie, hazardné hry, výstavba na mestských pozemkoch na území mestskej časti). V neposlednom rade je to štátna správa, ktorá niekedy veľmi neochotne spolupracuje s komunálnymi poslancami, ako aj nekvalitná alebo nedotiahnutá legislatíva parlamentu (napr. miestny poplatok za rozvoj, náhradné nájomné bývanie, hazard, pyrotechnika, cestná zeleň, parkovanie na chodníkoch, kompetencie mestskej polície a ďalšie).

■ **Ján Bučan:** Príčinou sú už spomínané podnety, ktorých riešenie presahuje kompetencie mestskej časti, ale niekedy na rýchlosť a efektivitu riešenia nepridajú ani zákonné lehoty a procesné postupy, ktorími je samospráva viazaná. Vo všeobecnosti však stále platí, že keď sa chce, riešenie sa vždy nájde. A niekedy stačí, keď aj sami priložíme ruku k dielu. Aj preto sa každoročne naše združenie My sme Petržalka zúčastňuje rôznych brigád, napríklad čistenia brehov Chorvátskeho ramena, taktiež sme napríklad opravili hrací prvok v parčíku na Hrobákovej ulici.

(red)

foto: archív redakcie



Svetový deň chorých slávili v Dome Rafael

„Chorí, rovnako ako ľudia s postihnutím, majú svoju neodhadateľnú dôstojnosť a osobité poslanie v živote,“ zdôraznil pápež František v tohtoročnom posolstve k 25. Svetovému dňu chorých. V tento sviatočný deň, 11. februára 2017, keď sa na celom svete slávi Svetový deň chorých, sa v petržalskom centre integrovanej zdravotno-sociálnej starostlivosti v Dome Rafael na Kutilovej ulici stretli ľahko a dlhodobo chorí, ľudia s fyzickým aj mentálnym postihnutím, ich rodinní príslušníci a dobrovoľníci spolu so zamestnancami tohto centra.

Na spoločensko-duchovnom podujatí venovanému Svetovému dňu chorých sa všetkým prítomným v Dome Rafael prihovoril kríž z petržalskej farnosti Svätej rodiny o. Juraj Vittek. Pripomienal, že každý človek, aj starý a chorý, je ďalom a hodný úcty. Slávnosť s humánnym zameraním hudobne osviežili žiaci zo Základnej umelckej školy v Bratislave-Rači. Svojím umením obohatili aj svätú omšu, ktorú v Kaplnke sv. archanjela Rafaela slávili bio-etičkí knaz Vladimír Thurz.

Text a foto:
M. Majerčáková

ZELENÁ LINKA

PODNETY, POSTREHY A NÁVRHY

V oblasti čistoty a životného prostredia v mestskej časti Bratislava-Petržalka môžete označiť prostredníctvom „zelenej linky“ 02/63 820 158. Informácie o MPVPS nájdete na stránke www.mpvps.sk

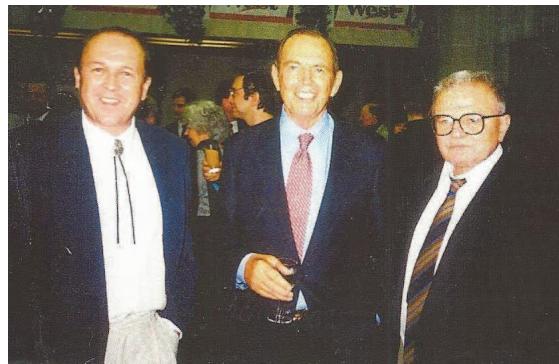
Slovenská kardiochirurgia vtedy, dnes a zajtra

Dnešného hosta netreba dlho predstavovať. Bol vedúcim tímu, ktorý uskutočnil prvú transplantáciu srdca v ére samostatného Slovenska, z prvých sto transplantácií mal srdce pacienta na dlani takmer päťdesiatkrát, podieľal sa na viac než 5 000 operáciách srdca. **Profesor MUDr. Viliama Fischer, CSc. FICS.**

Kardiochirurg Christian Barnard uskutočnil začiatkom decembra 1967 v nemocnici Groote Schuur v Kapskom meste prvú transplantáciu srdca v dejinách.

V týchto dňoch uplyne 19 rokov od prvej transplantácie srdca v ére samostatného Slovenska, ktorú vykonal tím lekárov a sestier pod vaším vedením. Ako ste sa na tento, v slovenskej medicíne prelomový, krok pripravovali?

Transplantáciu sme mali naštudovanú. Aj keď sme ne-transplantovali, pri iných kardiochirurgických diagnózach bolo štie predsieň srdca, aorty a iných štruktúr srdca naším denným chlebíčkom. Skúsenosti sme získavalí aj v zahraničí. Hranice už boli priechodné, a tak sa stávalo, že na stáže pri transplantáciach vycestoval celý nás tím – chirurgovia, anesteziológovia, lekárka od mimotelového obehu aj inštrumentárka. Nikto nám za to neplatil, robili sme to dobrovoľne. Skúsenosti sme získavalí v zahraničí, transplantácie srdca, ktoré sme sledovali vo Viedni, sa začíname zvyčajne večer a trvali dlho do noci. Po príchode domov sme si páro hodín pospali a operovali sme vlastný program. Popis celej prípravy, na ktorej sa podieľal, tak ako na výbere prvého pacienta, kardiológ profesor J. Fabián, súhra kolektívú, ale aj súčinnosť transplantáčneho tímu s odberovým tímom pod vedením doktora Outrata, nekonečné štúdium odbornej literatúry, či ľudská aj odborná túžba vyskúšať niečo nové pre záchrannu života človeka, to všetko by zabralo príliš veľa priestoru. Námaha, ale aj nadšenie nášho tímu sa niekolkými, akokoľvek farbisťmi slovami, opísť nedajú.



Návšteva v Bratislave, marec 1995: Prof. Ch. Barnard (v strede) spolu s doc. V. Fischerom a prof. J. Fabiánom (vpravo)

VILIAM FISCHER sa narodil v roku 1938 v Bratislave. Bol hlavným odborníkom SR pre kardiovaskulárnu chirurgiu, kardiochirurgiu a transplantológii srdca. Pôsobil ako odborný poradca v inštitúte pre zdravotnú politiku, bol predsedom rady expertov ministerstva zdravotníctva, vedúcim Katedry kardiochirurgie LF Slovenskej zdravotníckej univerzity a Národného ústavu srdcových a cievnych chorôb, kde zastával post prednosta kliniky srdcovej chirurgie. Je autorom mnohých vedeckých prác a odborných prednášok, viedol 52 atestantov z cievnej chirurgie a kardiochirurgie a osem doktorandov vo vedenom odbore chirurgia. Za mimoriadne významné zásluhy v oblasti vedy a šírenia dobrého mena Slovenska v zahraničí bol ocenený titulom Rad Ľudovíta Štúra I. triedy, Medaily L. Dérera za celoživotný prínos pre slovenské zdravotníctvo v odbore kardiochirurgia a transplantácia srdca, získal prestížne ocenenie Foremost health professionals of the world, ktoré mu udeliila inštitúcia International Biographical Centre, Cambridge a mnoho ďalších uznaní a cien.

Dátum 20. marec 1998 sa zrejme navždy zapísal do vašich spomienok. Aké to bolo?

Srdce na operačnú salú priniesli v chladničke, v ktorej bola ukrytá nielen pacientova, ale aj naša nádej na úspešný priebeh zákroku. Pacient bol na stole večer, päť minút po štvrt na deväť, samotná operácia sa začala o tridsaťpať minút neskôr. S našívaním jednotlivých štruktúr srdca problémy neboli, pridávali sme len dva malé dodatkové stehy. Keď sa nové srdce pustilo do behu, boli sme nadšení. Možno trochu predčasne. Už keď sme šili aortu sme si všimli, že je poznámenaná sklero-

tickými zmenami. Nebolo nám všetko jedno, pretože pred takmer dokončenou operáciu sa vyskytlo čosi, čo je samostatná diagnóza s požiadavkou na veľký chirurgický výkon s ďalšou zástanou srdca. Klasickú metódu sme zavrhl, pretože by to operáciu predĺžilo najmenej o dve hodiny a srdce darcu by to už nemuselo zvládnuť. Napadol mi iný spôsob riešenia, ktorý dovtedy nebol v kardiochirurgickej literatúre opísaný, ale ja som ho predtým už viackrát použil. Vyšlo to. O štvrtej sme pacienta preložili na anesteziologicko-resusitačné oddelenie, odkiaľ ďalšie kroky pomaličky, ale isto viedli do nového

života. Desať dní po operácii mal Štefan Petrík v nemocnici prvú tlačovku. Novinári neverili, že od zákroku uplynul len taký krátky čas. Po troch týždňoch od zákroku sme si s ním na rozlúčku strnigli po hárikom sekstu.

Tím, ktorí odštartoval transplantačnú éru v slovenskej kardiochirurgii, si bezpochyby zaslúži obdiv a uznanie. Prečo ale až o tridsať rokov neskôr po úspešnom zákroku profesora Christiana Barnarda?

■ Kardiochirurgia v minulosťi, teda pred rokom 1989, sa robila, samozrejme, aj u nás, nebola najhoršia, ale urobilo sa veľmi málo. Viac sa to rozbehlo po tomto období, pokiaľ ide napríklad o operačné čísla, nedá sa to absolútne porovnať. Tempo diagnostiky, operačných techník sa tak za ten čas pomenilo, že to je skutočne ľahko porovnatelné. Budem neskromný, v čase, kedy som bol prednóstom, pochodzi som niekoľkokrát Spojené štáty i Európu a čo som sa naučil vonku, to som okamžite zrealizoval u nás, na Slovensku. Myslím si, že tomu následne zodpovedalo aj prudké zniženie operačnej mortality na Slovensku.

A budúcnosť? Dá sa, vzhľadom na rýchly rozvoj medicínskych techník a vedecký pokrok predpokladať, kde sú hranice kardiovaskulárnej operability? Čo môžeme podľa vás v najbližších 10 – 15 rokoch očakávať v operačnej technike, ale aj v prevencii a liečbe?

■ Tažko odhadnúť. Dá sa však predpokladať, že inštrumentálnou chirurgiou sa bude robiť veľmi veľa. Samozrejme, kardiochirurgia ako taká bude mať stále svoje miesto. A prevencia? Stále platí to, o čom lekári hovoria už desiatky rokov. Medzi potenciálnych adeptov na operačný stôl patria najmä fajčiari, obézni a stresovaní jedinci, hypercholesterolici a diabetici. Významný je pohyb, to zdôrazňujem. A seba-disciplína: nepriberať! Človek je predsa tvor mysliaci, mal by vedieť, čo má robiť, čo mu prospieva a čo zdraviu škodí.

Jaroslav Gründler
foto: archív V. F.



Tak tu teda (ne) obnovene bývame 3

Ale môže byť aj iný, aktuálnejší titulok nášho tretieho /ne/obnoveného bývania, že: Deje sa! Ba až sa prási. Symbolicky i naozaj - tempom, činnosťami. Ved' ked' vetry fúknu... Na dvoch až troch desiatkach petržalských stavieb sa práve obnovuje, fakturuje i dohaduje.

Kde ešte čo má byť, čo ešte klepšie, čo inak, na čo sa nesmie zabudnúť. Fotografie, ktoré uverejňujeme - lešenia mi obohnané paneláky, sú z minulého týždňa. Iné by boli dnes, iné budú zajtra, pozajtra. Výzor fasád, ale i interiéru budov sa mení prácam a vecami. Niektoré sa začína, inde je rozostavané, ba aj už končí „to“, na čo dostali bytové domy od peňažných ústavov úver, najčastejšie a najviac zo Štátneho fondu rozvoja bývania. Vlani vyhovel 48 žiadostiam z Petržalky. Hovorí sa o rekorde. Neprekvapuje. Ved' vziať si na 20 rokov úvery s celkovým úrokom nula, to je top! - napokon v druhej časti tohto seriálu sme nenáhodne napísali: Lacnejšie ako NULA už nebude... Táto možnosť bola v roku 2016 a zostáva aj v roku 2017!

Padne rekord?

Mohol by. Žiadosti o poskytnutie úveru zo ŠFRB sa podávajú od 15. januára do 31. októbra. Kým do 15. februára nevidovali na stavebnom úrade (žiadateľ predkladá písomnú žiadosť ŠFRB prostredníctvom Miestného úradu MČ Bratislava - Petržalka) ani jednu žiadosť, do piatka minulého týždňa, ani nie za mesiac, ich bolo už šest. Vlastníci dvoch bytových domov na Budatínskej

ul., po jednom na Hálovej, Wolkrovej, Gessayovej a Ševčenkovej chcú obnoviť svoje stavebné sídla buď úplne (zateplenie budovy, odstránenie systémovej poruchy, výmena alebo modernizácia výtahu, výmena spoločných rozvodov plynu, elektriny, kanalizácie, vody, tepla, vybudovanie bezbariérového prístupu do bytov, iná modernizácia bytového domu) alebo čiastočne, čiže využijú len niektoré z uvedených účelov podpory. Ak by tempo nezľavilo (a boli by to desiatky realizovaných projektov), potom by sa petržalský bytový fond nielen celkovo vzhľadovo skrášlil, ale tiež skvalitnil, sfunkčnil, zmodernizoval. Paneláky by boli bez výnimiek bezpečnejšie a v predĺženej životnosti, než je ich všeobecne naplánovaný funkčný „vek“ 77 rokov. Vytratili by sa šedivé flaky šestiny či sedminy ešte neobnovených objektov. Tiež by sa vytratili kadejaké reči, že domy v Petržalke neobnovujú už len tí, čo v nej nechcú bývať. A iné...

Genius loci

Petržalka má niekoľko miest, genius loci, majúce svojho ducha, výnimočnú atmosféru, dobrý pocit v prostredí, až istú vznešenosť - čím a aké sú. Či už je to Sad Janka Kráľa, nábrežie Dunaja, Veľký a Malý Draždiak, dostihový areál, ale

aj 5-kilometrový vodný kanál Chorvátske rameno. Je nielen pomyslenou petržalskou krvou tepnou (stále popri ľom chodia, korzuju či až prúdia ľudia), ale i výkladnou skriňou petržalskej prírody. Flóry i fauny. Prejst sa popri ľom, v ktoromkoľvek čase-nečase, je pre našinca i návštěvníka zážitkom. Časť z neho bude čoskoro súčasťou skutočného petržalského „city“, obývaným i administratívnym centrom. Najmä však ako súčasť prí-

rodného Central parku. Povedla ramena sa bude šinúť, dopravne i vyhliadkovo, trať električky. Od Starého mosta po Janíkov dvor. Nároky na peknosť tohto prostredia nie sú, ani nebudú malé. A to i po celej dĺžke vodného kanála. Je na obyvateľoch niektorých panelákov na oboch brehoch, v ich bezprostrednej blízkosti, či už dnes prispievajú kladnosti a peknote tohto prostredia. Či tomu nie je naopak. Panelákm, v ktorých bývajú, žijú. Aké

sú, ako vyzerajú. Oči tu nikomu nezaviažie. A pohľad neklame. Dali by sa vymenoovať ulice, popisné čísla domov, kde sa nič nedeje. Ba predsa deje. Niektoré paneláky chárajú v nečinnosti ich obyvateľov. Tak, ako si príroda vie poradiť s ročnými obdobiami, a každé je svojím spôsobom na Chorvátskom ramene pre oko človeka príťažlivé, mal by si aj človek poradiť - sám so sebou. Ak už prírodu využíva, nech ju zároveň nezabija. I keď len vzhľadom - seba. Miestom, kde býva, stavbou, v ktorej býva.

Tu a teraz

To, o čo sa redakčne usilujeme v téme obnovy panelákov, nie je účelová reklama ani inzercia. Ale súhrn dôležitých a zaujímavých informácií, možností na tému obnova. Ako využiť ponuku, paradoxne, s NULOU. Keď nula nie je nič, ale vela. Ako úroková výhoda, ktorá pri úplnej obnove zmení amortizovaný dom na (zasa?) nový dom. Že je to naša redakčná podpora, povzbudenie tých nebojácných, aktívnych jednotlivcov, skupiny vlastníkov, ktorí vnímajú celý dom ako svoj byt. Nie čo si môžu v ňom dovoliť, ale čo, a koľko v ňom urobít. A že tá chvíľa je tu, a teraz

Rudolf Gallo
foto: autor



Na Beňadickej ulici



Na Budatínskej ulici



Na Hálovej ulici



Na Smolenickej ulici

Pri šálke kávy s Mirom Frindtom

Nielen o Prípade najdúch

Toho modrookého mladého muža poznajú ľudia z televíznej obrazovky. Moderuje Správy a komentáre, aj ranné vysielanie RTVS.

Ale Miro Frindt je novinár, ktorý si prešiel najprv „čiernou“ robotou: od spravodajcu v agentúre (TASR), cez súkromné televízie. Možno preto má od tém, ktoré moderuje, väčší odstup ako jeho mladší kolegovia.



Vy ste ale k novinárstvu prešli tiež okľukou – vo vašom CV je taký zaujímavý detail: vyučili ste sa za maliara...

■ Vyučil, ale nebavilo ma to. Napokon, čo viete, keď máte 14 rokov a hľadáte si profesiu na celý život? Kým ma na strednej škole nestretla učiteľka slovenského jazyka Mária Buganová a nepovedala mi, že písem krásne slohy, len tá gramatika... S odstupom času vidím, aká je profesia učiteľa nesmierne dôležitá. Tá pani – dodnes sa stretávame – mi naznačila, čo mi ide a na čom treba pracovať. Videla, že výsledky nie sú bohviecké, ale vedela, ktorý predmet mi sadol a ako ma motivovať. Presne po skúškach na učňovke, keď som dostal výučný list maliar-natierač, prišla revolučia. Prevrat v spoločnosti som využil a zutekal z Okresného stavebného podniku do mestských novín Kubín. Za normálnych okolností by to nebolo možné, pretože za vyučenie ste za socializmu museli povinne odpracovať 3 roky v stavebnom podniku. Externe popri zamestnaní som zvladal maturitu. Neskôr som prešiel do okresných novín Orava, až kým začiatkom 90. rokov neprišla kríza regionálnych týždenníkov a noviny zanikli.

A ako sa to potom stalo, že ste z Oravy zamierili do

Bratislavu? Mali ste už predstavu, čo chcete robiť?

■ Bol som nezamestnaný, so strednou školou, na Orave nebola žiadna práca, nito ešte špecifická v oblasti žurnalistiky. Zbalil som si pári vecí, dve knihy, mama mi dala 240 Sk a šiel som do Bratislavu. Vedel som, že budem spať načierno na átríakoch u kamarátov v Mlynskej doline. Nič iné som netušil. Teraz by som na to odvahu nemal, ale v tom veku inak rozmyšľal. Chodil som z redakcie do redakcie, kde by ma zamestnali. Nikde ma nechceli, nenal som vzdelenie, hovoril som, že viem písat. To vtedy tvrdil každý mladý novinár, to nebrali. Napokon som sa stal v budove TASR, či náhodou aj tam nepotrebuju redaktora. Potrebovali a skúšili to so mnou ako redaktorom vnútra. Čiže zostal som tam zopár rokov a to bol štartovací bod v Bratislave.

Prišli ste do hlavného mesta v porevolučnom čase. Celá jedna (ba možno až dve) generácie novinárov z médií zmizli, začali ich nahrádzať mladí, bez vzdelenia a bez skúseností, ale zato s nadšením. Bratislavčania mali výhodu? Alebo to bolo jedno, že ste z malého mestečka (Dolného Kubína)?

■ Profesijne je úplne jedno, či ste Bratislavčan. Správne

hovoríte – zmizli generácie novinárov, ale nikde to nečítí výraznejšie, ako v televízii. Nemáme televíznych novinárov, ani televíznych moderátorov seniorov. Som najstarší spravodajský moderátor u nás, v televízii. Chýba mi kolega päťdesiatník a šestdesiatník. Tých, čo tu mohli byť, vyhodili, alebo sami odišli a potom sa už tažko vracia späť. Okrem toho iné je tempo, inak sa vysielala, inak sa spracúvali materiály, sedíte hodinu v štúdiu. Občas netušíte, čo ide o 40 sekúnd. Vyvíja sa jazyk, prejav, veľa sa improvizuje bez čítačky a podobne. Je väčší stres ako pred 20 rokmi. Pozrite sa, ako vtedy čítali hlásatelia. Dnes sa už takto nečíta, ani nemoderuje. Súčasný štýl moderovania, čítania textov, sa zdá starším kolegom zlý. O ďalších 20 rokoch budem prezrejme aj ja moderátorov vnímať inak. Je to prirodzený vývoj. Zažil som, vďakabohu, moderátorku Andreu Bugošovú, ktorá ma na začiatku naučila všetko, čo potrebujete vedieť. V škole vám nikto nespovie, ako sa posadiť v štúdiu, aby ste pôsobili sebavedome, ako hovoriť, doberať dych, ako gestikulovať. V akom uhle sa pozerať do kamery? Treba sa tváriť, aby vám divák uveril, vystihnúť moment, kedy urobiť gesto rukou. To

všetko ma naučila Andrea a veľa aj Stanislava Benická.

A ako na vaše ambície reagovali rodičia? Nebolo im líto, že ste opustili remeslo (ktoré má stále zlaté dno)?

■ Keď som odchádzal do Bratislavu, vedeli, čo chcem robiť, a na Orave žiadna šanca vtedy nebola. Nezostalo tam jediné médium, kde by som mohol nájsť prácu. Nič iné som robiť nechcel, len písat. Mám ďalších troch mladších bratov, neriešili, že najstarší ide preč z domu. Bratislava bola jasná voľba – skúsiť som to skrátkamusel.

Dnes vás živí žurnalistika, vyštudovali ste ju napokon. Malo to štúdium zmysel – alebo tá škola života bola predsa len silnejšia, hodnotnejšia?

■ Skončil som odbor publicistika audiovizuálnych médií v Banskej Bystrici. Nezáleží, aké máte vzdelenie, žurnalistika vás písat nenaucí. Máte talent a viete to, alebo neviete. Môžem intenzívne študovať operný spev, ale keď nemám hudobný sluch, nikdy nebudem dobrý spevák. V štúdiu žurnalistiky je veľa balastu. Témky, predmety ktoré nikdy nevyužijete, nepotrebuju ich. Zrušil by som odbor a novinárov profiloval rezortne, mnohí ekonomicí novinári

majú ekonomické vzdelenie a tak je to správne. Ovela väčší dôraz by som kladol na prácu s faktami. Na druhej strane by redakcie museli dávať na prácu s faktami väčší dôraz. Ľuďom už nestačí povedať, čo sa stalo, ale dať to aj do súvislostí. Je to ľažká profesia.

Okrem toho, že vstávate začasu ráno – od pol piatej ráno sprevádzate divákov ranným spravodajstvom, neskoro večer ste ešte stále v štúdiu pri Správach a komentároch, prekvapili ste knihu Prípad Najdúch. Čo vás inspirovalo?

■ Fantázia. Mám rád televízne seriály a čítam knihy. Niekoľko som taký zahľbený v deji, že rozmyšľam cez deň, čo asi robí Ragnar Lothbrok z Vikingov, alebo Meredith Gray z Chirurgov... Šibe mi? Je fantastická a obdivuhodná, že niekto dokáže vymyslieť rozprávku pre dospelých. Tak som chcel aspoň chvíľu robiť s textom vo fiktívnom prostredí. Tam môžete čoľkoľvek, samozrejme v rámci dejovej línie. Je to iná forma písania, ako spravodajský štýl. Sama to poznáte. Kniha sa treba venovať. Je prvá, dúfam, že nie posledná.

Hoci v románe pracujete s realiami, nie je to „klíčový“ román, nemožno nikoho v ňom identifikovať. „rozklúčovať“. Bol to vás zámer, takto všetkých ukryť?

■ Aký by malo zmysel písat o niečom, čo sa približuje realite? Knihu zo záklisia televízie by som nikdy nepísal. Chcel som fikciu, na pozadí uveriteľného príbehu. Stalo sa a má to úspech, čo ma teší. Áno, píšu mi diváci, koho tam spoznali, hoci vobec nevidia záklisia televízie. Vo vydavateľstve mi už pri odovzdávaní rukopisu povedali, aby som sa na to pripravil. Ľudia vždy budú hľadať konkrétnych ľudí. Neskôr som mal tendenciu vysvetľovať, ale nedá sa to každému.

Ukryli ste všetko z obavy, že by sa niekto mohol nájsť?

■ Tí, ktorí by sa tam mohli nájsť, nemajú na to mozgovú kapacitu, trápiť ich to určite nebude, knihy nečítajú. To mi verte. Sú radi na strán-

kach novín. Žijeme dobu, keď z predajných žien aj mužov robíme osobnosť. Dvakrát prečítate počasie, ste hviezda. Rok čitate z čítacek v spravodajstve, necháte novinárov z bulváru, aby vás vytifili v hoteli s frajerkou, a hovoríte si moderátor... Slováci to ale žerú – aj to je pravda. Idiotizmus, vulgárna exhibícia a morálne poklesky sú považované za úspech a prestíž. Kedysi boli v novinách ľudia, ktorí mali čo povedať. Chcete mená? Príklad - prečo časopisy nepíšu, že Studenková a Magálová sú famózne herečky, ale riesia ich súkromie? Ich vec. V umeleckom fachu sú TOP. Prečo nevieme viac o lekárovi profesorovi Jaroslavovi Simanovi? Žiaľ, zomrel, no s tímom oddelil dvojčatá, ktoré dodnes žijú. Prečo mladí ľudia nevedia, kto je spisovateľ Ladislav Ballek? Opýtajte sa mladých ľudí, ale aj strednej generácie, či vedia, kto je Hana Beranová z rozhlasu a čo robí? Nedávno som čítal rozhovor s vedcom Petrom Celecom. Máme tolko veľkých a múdrych ľudí... Nesiaham im po členky. Treba o nich písť a ukazovať ich, môžu byť inšpiráciou pre iných. Je o čom písť a čo ukazovať.

Aké sú reakcie z vášho okolia?

■ Příšu mi diváci. Spojia sa so mnou jednoduchšie, pretože môj profil na facebooku je verejný a je v knihe. Zámerne som ho tam dal, aby som mal spätnú väzbu. Zatiaľ som nič negatívne nedostal. Chvalabohu, ale ak keby – rád si prečítam aj to, čo čitateľa vyruší, prípadne čo nepôsobí na neho dôveryhodne. Moji blízki reagovali kuriózne – mama sa so mnou týždeň nerozprávala, pretože tvrdila, že ona nikdy neležala ožratá doma a nehrala automaty, tak čo vypisujem v knihe kraviny... Potom behala s knižkou po Kubíne ako besná a ukazovala, čo syn napísal. Skrátka – matka ako má byť. Zlatá.

Televízia je svet sui generis, nemali ste niekedy chut' vystúpiť z neho?

■ Nie, nikdy. Televízia ma baví, nechcem odísť z televízie, pretože nič iné robiť neviem. Dvanásť rokov som

robil redaktora, moderovala spravodajského programu má byť súčasťou kariérneho postupu v spravodajstve. O stupeň vyššie je už len vlastná relácia, ale to sa mi zrejme nikdy nepodarí. Ktorý moderátor chce odísť? Nepoznám takého. Všetci sme exhibicionisti. Tí, ktorí tvrdia, že nie sú, sú najväčší. Kedysi som nerozumel, keď bývalé hlásateľky hovorili, že televízia je droga. Už viem, o čom hovorili. Iste, môžu vás vysušiť, každý sme nahraditeľný. Môže sa stať udalosť, ktorá vás donúti opustiť túto prácu, to všetko sa stať môže. Zatiaľ mi, chvalabohu, nič také do cesty nevošlo.

Viem, že ako jeden z mala mladých ľudí, máte rád ruštinu, sledujete ruskú hudbu, ruské vysielanie televízie. Ako ste prišli k azbuke? Ved v škole ste sa ju už neučili.

■ Ruštinu som sa učil v základnej aj strednej škole, som ročník 1971! Sledujem ruskú hudbu, kultúru, umenie. Rovnako ako udeľovanie cien Bafta, Oscarov, sledujem francúzsky, turecký pop, o ktorom sa na Slovensku nedozviete, ani čo sa za necht vojde. Ved poriadne nepočujete ani slovenskú hudbu. Umenie, či akýkoľvek kumšt má ľudí spájať, nie ich rozdelovať. Keď počúvate Robieho Williamsa, myslíte na Theresu Mayovú? Keď spieva Madonna, máte pred očami Donaldu Trumpa? Nie. Teda, keď počúvam ruský pop, sledujem balet, nezáujíma ma Putin. Mnohí žijú v tom, že ruský pop je Alla Pugačevová. To nie je pravda, aj keď ona stále spieva. Rusi robia výbornú zábavu, tiež majú program Tvoja tvár znie povedome – po rusky Toč v toč, teda robia rovnaké formáty ako západné televízie, len sa o tom nepíše. Filmy Sergeja Bondarčuka sú vynikajúce. Málokto vie, že Rusi točia výborné horory – Metro sa odohráva v moskovskom metre, mnoho hororov vzniklo z prostredia Černobyľu atď... Iná vec je spravodajstvo ruských televízií. Musíte ho brať s rezervou a s ohľadom na ruské reálne. Rusi nemajú klasickú verejnoprávnu televíziu. Positívne je, že majú všade reportérov.

Nepoznám miesto na planéte, odkiaľ by nedokázali do hodiny vstúpiť naživo do vysielania. Rovnako ako v CNN či BBC. To sú ale obrovské rozhlasové a televízne spoločnosti s tisícami zamestnancov, čiže pravdepodobne sú aj primerane finančované. Všetko je otázka peňazí.

A čím, akými zaujímaťami prekvapíte čitateľov vy vo svojej ďalšej knihe?

■ V hlove mám pokračovanie Prípadu Najdúch, pretože ľudia sa pýtajú a čo ďalej... Potom mám v hlove také pletky od starého otca, no váham, či by to znieslo na knihu... Nechcem písť našlu. Neviem si povedať, že idem teraz sedieť a tri hodiny písť. Musím mať na to chuť, náladu a niekedy mi veci a situácie do knihy napadnú počas dňa. Jeden diálog z Prípadu Najdúch som napísal napríklad rukou na

papier počas vysielania správ. Nikdy neviete, kedy vás kopne múza.

Sme priatelia na Facebooku, a tak si všimam, že viete pripať aj kritiku, a viete sa za svoje názory aj „pobiť“. A tak Vám za Petržalčanov želám veľa víťazných bitiek a dákujem za rozhovor.

Gabriela Rothmayerová
Foto: archív M. F.

... aj taká bola Petržalka

Piate pokračovanie výstavy Taká bola Petržalka opäť odhaľuje čo-to zo života sídliska, v časoch ešte stále nie tak dávno minulých.

Ako na vernisáži zdôraznil Ľuboš Kačírek, odborný garant projektu z Katedry etnológie a muzeológie FFiF UK, podstatná je v tomto prípade podpora lokálnej kultúry, ktorú výstava reprezentuje, ale aj reálne vytvára. Michal Radosa, zástupca starostu mestskej časti zasa doplnil, že podujatie má významnú výpovednú hodnotu o kvalitatívnych zmenách v tejto časti hlavného mesta.

Gestorom celého projektu - cyklu výstav Taká bola Petržalka je Katarína Bergerová, riaditeľka Miestnej knižnice Petržalka. Knižnica hodnotí ako mimoriadne úspešný najmä minulý ročník výstavy. „Zorganizovali sme viac ako sto podujatí a našich sprievodných akcií sa zúčastnilo viac ako tisíc záujemcov. Najmä pre deti a mládež bolo obdobie rokov 1973 – 1989, ktoré sme v predchádzajúcim roku otvorili, možno o niečo viac uchopiteľnejším. Mohli už spoznávať určité miesta či budovy, s ktorými sa stretávajú aj dnes,“ doplnila Viera Némethová, vedúca útvára knižnično-informačných služieb Miestnej knižnice Petržalka.

Aktuálna výstava zostáva v rokoch 1973 – 1989 a prináša pohľad napríklad na spolkový život, ktorého súčasťou boli napríklad aj folklórne súbory. Športové aktivity rozvíjala TJ Iskra Matador. Mala dokonca šesť športových oddielov. Dario sa napríklad hľadanej, ktorá bude témou jedného zo sprievodných podujatí výstavy.

Mladé rodiny si mohli zájsť do vtedajšieho D-klubu na dnes Vavilovej ulici. Išlo o jedinečný typ kultúrno-spoločenského zariadenia, ktoré nepoznali nikde inde na Slovensku.

Originálne boli i takzvané alpínky v Ovsíšti, drevené hájovne, ktoré pôvodne slúžili lesníkom, ale časom si v nich našli svoje miesto rôzne pohostinstvá. Tie však nevznikali len v spomínaných alpínkach, ale snáď vo všetkých častiach sídliska. Ich vesmírne názvy ako Kométa, Jupiter či Meteor určite neraz miestnym štampagom navodili „kozmický stav“:-).

Dôležitým bol pre sídlisko tiež riešenie nákupných stredísk a obchodov. Napríklad taký Obchodný dom Centrum v Ovsíšti bol známy aj ako malý Prior. „... vo svojich krídłach bude ponúkať nemálo: veľkopredajnu potravín, vzor-

kovňu nábytku, ale nájde tu útulok aj zákazkové krajčírstvo...“ popisuje ponuku Večerník v roku 1978.

A pri téme nakupovanie ožívajú aj spomienky vtedajších Petržalčanov: „V čase výstavy sídliska boli len malé obchodíky, kde ak ľovek nechcel vystávať rad, musel prísť čo najskôr. Tak som aj chodievala do jednej z predajní, skoro ráno, vždy ešte pred prácou.“

Výstava sa venuje aj sídlisku Zadunajec. Rozvoj tejto lokality medzi Rusovskou, Viedenskou a Kopčianskou cestou bol spojený predovšetkým so závodom Matador.

Rozrastajúce sa sídlisko, prirodzené, potrebovalo aj zdravotné strediská či škôlky a školy. Základných škôl bolo sice postupne vybudovaných viacerom, ale aj tak pre veľký počet detí hrozila dokonca trojzmenňa prevádzka.

Život na takomto stavenisku, ktorým v tom čase Petržalka bola, si vyžadoval aj pevné nervy. „Pamäťám si, ako nám pod oknami doslova vyhľávala všetka tá stavebná technika a my sme nepočuli v byte ani televízor,“ hovorí jedna z pamätničok. Živo si spomína aj na to, keď ešte na sídlisku, v časti kde vtedy bývala, chýbalo zdravotné stredisko a s chorým synom musela zháňať odvoz do mesta.

Pôvodne stará Petržalka je spojená s rodinnými domami a veľkými marhulovými sadmi. „Moja stará mama veľmi tažko niesla, keď sa mala stahovať z domu, ktorý si vlastnoručne so starým otcom postavili, ale všetko sa podriadilo v prospech spoločnosti,“ hovorí ďalšia pamätnička ...

„A keď sa dnes starý Petržalčan pozrie do ulíc novej Petržalky, zahľadí sa na stavby výškových budov, musí konštatovať, chce či nechce, že tu nastali prevratné kvantitatívne, ale aj kvalitatívne zmeny. A bolest' nad stratou krásnych záhrad plných marhulami obtažkaných stromov, ustúpi pomaly do úzadia,“ uvádzá Ján Kapusta, kronikár v roku 1986 ... áno, aj taká bola Petržalka ... a vy si na to môžete zaspomínať v miestnej knižnici Petržalka na pobočke Prokofievova 5 vrátane viacerých sprievodných podujatí v ďalších pobočkách knižnice. Výstava potrvá do 30. apríla. (red)

KULTÚRNE ZARIADENIA PETRŽALKY

VÝBER PROGRAMU MAREC 2017

ARTKINO ZA ZRKADLOM

17.03. | 18:00 | HITCHCOCK/ TRUFFAUT
 17.03. | 20:00 | JACKIE
 18.03. | 18:00 | PARADISE TRIPS
 18.03. | 20:00 | T2 TRAINSPOTTING
 19.03. | 10:00 | BALERÍNA
 19.03. | 16:00 | BALERÍNA
 19.03. | 18:00 | PIATERA LOĎ
 19.03. | 20:00 | SÁMSKA KRV
 21.03. | 20:00 | Miesto pri Mori
 22.03. | 18:00 | PATERSON
 22.03. | 20:00 | BABA Z ĽADU

Kultúrne zariadenia Petržalky Rovniankova 3, 851 02 Bratislava, tel.: 68 299 200, kzp@kzp.sk	
Dom kultúry Zrkadlový háj, Rovniankova 3 tel.: 68 299 217/219, dkzh@kzp.sk	CC Centrum, Jiráskova 3 tel.: 63 824 390, ccc@kzp.sk
Club Za zrkadlom, kzz@kzp.sk	Dom kultúry Lúky, Vigľašská 1 tel.: 63 835 404/400, dkl@kzp.sk
Artkino za zrkadlom, artkinozrzkadlom@gmail.com	

Pokladňa DK Zrkadlový háj
PO-PIA 10:00-21:00
SO, NE hodinu pred podujatím
tel.: 68 299 225, vstupenkydkzh@kzp.sk

Pokladňa DK Lúky
ST, ŠT, PIA, NE 16:00-20:00
PO, UT, SO hodinu pred podujatím
t: 63 835 404, vstupenkydkl@kzp.sk

DOM KULTÚRY LÚKY CESTOVATEĽSKÝ KLUB PRECHOD KARPATSKÝM OBLÚKOM (2200km)

22.03. | 19:00
prezentácia fotografií MARTINA KALAVSKÉHO
spojená s prednáškou a diskusiou

DOM KULTÚRY LÚKY MUSIC CLUB

17.03. | 18:30
Šport, drogy a rock'n'roll

24.03. | 19:30
Rap na Lúkach vol. 4

31.03. | 19:30 | 3 €
Peter Juhás feat. Laco Zach
(folk-blues-rock)
Milo a iné zvery (post-beat-funk)

Livin' Blues 2017

XXV. ROČNÍK MEDZINÁRODNEHO FESTIVALU BLUESOVEJ A RHYTHM N' BLUESOVEJ HUDBY

ŽALMAN BROTHERS BAND
LORD BISHOP ROCKS (USA/D)
MOJO WORKINGS (HU)
BLUESWEISER
SILVIA JOSIFOSKA & BLUES LABORATORY
JÁN LITECKÝ-ŠVEDA
P.P.BAND

18.3. | 16:30 DK LÚKY

U. fond na podporu umenia

hlavným partnerom podujatia a z verejných zdrojov festival podporil Fond na podporu umenia

VEČER AUTENTICKÉHO FOLKLORU

Predstavujeme vám mesto SKALICA
pri príležitosti 800 rokov prvej písomnej zmienky

24.03. | 19:00
DK ZRKADLOVÝ HÁJ

Oigánski Diabli & GYPSY DANCE SHOW

tanečná skupina pod vedením
TOTTIHO OVIDIA

30.3. | 19:00
DK ZRKADLOVÝ HÁJ

PRIPRAVUJEME:

<p>18.04. 17:30 DK ZRKADLOVÝ HÁJ</p>	<p>20.04. 19:00 DK ZRKADLOVÝ HÁJ</p>	<p>21.04. 19:00 DK ZRKADLOVÝ HÁJ</p>	<p>28.04. 19:00 DK ZRKADLOVÝ HÁJ</p>
--	--	--	--

KOMPLETNÝ PROGRAM NA WWW.KZP.SK



Zriaďovateľom
Kultúrnych zariadení Petržalky je
Mestská časť Bratislava-Petržalka

Partneri
U.
fond na podporu umenia

PETRŽALSKÉ NOVINY
ticketportal

oif
AUDIOVIZUÁLNY FONDO
Webnoviny.sk

Bratislavský samosprávny kraj

Web
www.kzp.sk
Kulturne-zariadenia-Petrzalky

kzp
PETRŽALSKÉ NOVINY

We Love the 90's

Záda sa to až neuveriteľné, ale z headliner podujatia, skupina Fun Factory, si v týchto dňoch pripomína 20 rokov od vydania prvého best of albumu, na ktorom nechýbali hity ako I Wanna Be With U či Doh Wah Diddy. Takmer do roka a do dňa od vydareného prvého vydania špecializovanej disco show We Love the 90's prichádzajú organizátori už s jej tretím po-kračovaním opäť s interpretmi, ktorých najväčšie hity vznikali v 90. rokoch 20. storočia. prvého best of albumu, na ktorom nechýbali hity ako I Wanna Be With U či Doh Wah Diddy.

Celosvetové rebríčky si v 90. rokoch podmanilo aj nemecké tanečné duo La Bouche. Single

ako Be My Lover, Sweet Dreams či Fallin in Love nebudú chýbať ani na We Love the 90's v Bratislave, hoci ich už nezaspevia pôvodná speváčka Melanie Thornton, ktorá tragicky zahynula v novembri 2001 pri leteckej nehode, ale Sofie Cairo, ktorá s rapperom McCrayom spolupracuje už desať rokov. Na svoju dobu eroticky provokatívne skladby do eurodancovej scény prinieslo duo E-Rotic. V čase, kedy dievčenská časť publika ešte môže byť ovplyvnená druhým pokračovaním filmu 50 odtieňov šedej, si publikum zatancuje na skladby Max Don't Have Sex With Your Ex, Fred Come to Bed či Oh Nick Please Not So Quick.

We Love the 90's teda po hviezdach ako Snap!, Loona, Captain Jack, Dr. Alban, ICE MC, Whigfield prinesie spolu s ikonou slovenskej eurodancovej scény MC Erikom ďalší trojicu interpretov, ktorí nás sprevádzali tanecnými 90. rokmi. O plynulú zábavu sa v počas večera postará aj moderátor GOGO a po skončení hlavnej časti programu čaká návštěvníkov Oldie Video Disco s klipmi 70., 80. a 90. rokov na veľkoplošnej LED obrazovke a projekciách umiestnených v priestore.

Koncert hviezd 90. rokov bude s rovnakým line-upom na Slovensku na dvoch miestach.
17. marca v Hant Arene v Bratislave a o deň neskôr 18. marca v Angels Aréne v Košiciach.

(ac)

Z histórie

Pozývame vás na výstavu Petra Mareka - PETRŽALKOGRAFIA, ktorú začiatkom mesiaca otvorili v CC centre na Jiráskovej ulici 3. Na plágátiku, ktorý visí vo vnútri, autor napísal: „Každý je odniekadiaľ – ja som z Petržalky. Pamäťom si ju plnú záhrad a rodinných domov. Zbúrali mi ju pred očami a postavili inak. Nestihol som to zachytiť. Dnes v nej hľadám malé podmnožiny pokoja. Vystavené fotografie vznikli počas piatich rokov. Urobil som ich mobilným telefónom. Ak ma niečo zaujalo, zastal som, urobil fotku a z miesta činu ju cez Instagram odosiel rovno na Facebook. Tento postup som použil iba v danej sérii. Som rád, že ju môžem vystaviť práve tu, v Petržalke, lebo sem patrí. Úprimne ma teší a prekvapuje každý záujem o moje fotografie. Ďakujem vám za návštevu a nahliadnutie.“ FB: <https://www.facebook.com/events/1364902900250673/>

Tiso

v Divadle Aréna



Monológ muža, ktorý je považovaný za najtragickejšiu postavu slovenských dejín. Spoved' jediného prezidenta satelitného Slovenského štátu v podaní Mariána Labudu ml.

Dr. Jozef Tiso bol nesporne najtragickejšou a najkontroverznejšou postavou slovenských dejín. Kresťan a katolícky kház, ktorý zasvätil svoj život viere, ideálu, službe národu a neskôr slovenskej štátnosti. V mene svojho ideálu sa spojil s fašistami, nechal okradnúť 72 000 slovenských židov, zbaviť ich občianskych a ľudských práv a deportovať za hranice. Väčšina z nich bola zavraždená v koncentračných táborech. Pred národným súdom, ktorý ho odsúdil na trest smrti, odmietol zodpovednosť, necítil vinu a neprejavil útosť.

Monodráma Tiso, premiérována 14. apríla 2005, otvorila sériu pôvodných slovenských hier Divadla Aréna so spoločensko-politickej obsahom pod názvom Občiansky cyklus, medzi ktoré sa neskôr zaradili tituly Dr. Gustáv Husák, Komunizmus, Kukura, Kapitál a Holokaust.

Pôvodná inscenácia Tiso bola ocenená štyrmi cennimi Dosky 2005: stala sa najlepšou inscenáciou sezóny 2004-2005, tvorivý tím okolo režiséra Rastislava Balleka a Martina Kubrana bol ocenený ako objav sezóny, Marián Labuda st. získal cenu za najlepší mužský herecký výkon a Peter Groll za najlepšiu scénickú hudbu.

V roku 2017 opäť v Divadle Aréna ožíva inscenácia Tiso v pôvodnej scéne a kostýnoch, v originálnom naštudovaní režiséra Balleka s novým hlavným predstaviteľom – Mariánom Labodom mladším.

(up)

12. 3.
17:00 / nedele

Hľadá sa nový manžel
Komédia plná originálnych nápadov.
J. Pročko, Z. Tlučková a M. Labuda ml.

20. 3.
19:00 / pondelok

Šialené nožničky
Najúspešnejšia detektívna komédia na svete!

22. 3.
19:00 / streda

Caveman
Skvelá česká oneman show

26. 3.
19:00 / nedele

Ondřej Gregor Brzobohatý
& hostia - Universum tour

Host koncertu: Marta Jandová

28. 3.
19:00 / utorok & **29. 3.**
19:00 / streda

Frida
Životný príbeh maliarky Fridy Kahlo.

30. 3.
19:00 / štvrtok

Lordi
Opäť skvelá komédia v Teatro Wüstenrot.
Pravých anglických lordov hrajú M. Kramár, J. Vajda a P. Šimun

wüstenrot Teatro
Bratislavské Hudobné Divadlo
Generálny partner divadla
wüstenrot
STAVENÉ SPORNE | POSTENÉ | UVEDY



Tešíme sa na vaše podnetey, návrhy, reakcie

email:
petrzalskenoviny@gmail.com

Nechodia vám Petrzalské noviny? Kontaktujte nás: tel: 0905 273 417 mail: mrk@mrk-agency.sk

PETRŽALSKÉ NOVINY

17. 3. 2017 • ročník 23 • číslo 5
ISSN: 1338 - 1997
Evidenčné číslo: EV 3214/09

VYDAVATEĽ: Mestská časť Bratislava-Petržalka, Kutlíkova 17, 852 50 Bratislava • **IČO:** 00603201. • **NAKLADATEĽ:** Vydavateľstvo M.R.K. agency, s. r. o. • **REDAKCIA:** Kutlíkova 17, 852 12 Bratislava, web: www.petrzalskenoviny.sk, e-mail: petrzalskenoviny@gmail.com tel: 0905 727 178, **Šéfredaktorka:** Gabriela Belanová • **Inzercia:** 0905 273 414, 0905 273 416 • **TLAČ:** MAFRA, a. s., tlačiareň MAFRAPRINT Olomouc • **NÁKLAD:** 46 000 ks. Distribúciu do domácností v Petržalke zabezpečuje Agentúra MRK, s. r. o. • Neobjednané príspisy nevraciame a nehonorujeme.

Odpovedá právnik

JUDr. Jaroslav Gründler



grundler@chello.sk

Vodič a zdravotná spôsobilosť

Pri čítaní o autoškolách, ktoré ste nedávno uverejnili, som si uvedomil, že tento rok dovršíš šesťdesiat rokov. Prosím o informáciu, kde sa mám prihlásiť o potvrdenie o zdravotnom stave, že môžem šoférovať moje osobné auto, alebo takéto upozornenie mi automaticky zašle dopravný inšpektorát? Musím urobiť aj nejaké testy, že som spôsobilý? Prosím, neuvádzajte moje meno, dăujem za odpoved.

Vodič (gmail.com)

Otázky, kedy a ako postupovať pri získaní dokladu o zdravotnej spôsobilosti viesť motorové vozidlo, sa v našej rubrike pravidelne opakujú. Vodič „amatéř“ čakajú, kedy im zákona, vzhľadom na vek, prikáže navštíviť lekára, pričom často nevyužívajú svoje právo na bezplatnú preventívnu prehliadku, ktorú má každý občan starší ako 18 rokov možnosť využiť raz za dva roky. Poistenec na preventívnej prehliadke získava prehľad o svojom zdravotnom stave a možných rizikach aj vzhľadom na vedenie vozidla, čím môže predísť budúcim komplikáciám v súvislosti so získaním dokladu o spôsobilosti viesť vozidlo.

Horná hranica pre spôsobilosť k vedeniu motorového vozidla nie je predpísaná, je tu však zákonná povinnosť podrobniť sa pravidelným lekárskym prehliadkam, prípadne psychologickým vyšetreniam s cieľom zistiť, či sa zdravotná spôsobilosť vodiča, ktorý dovršíl zákonom predpísaný vek, nezmenila. Zdravotnou spôsobilosťou v zmysle zákona o cestnej premávke - Zákon č. 8/2009 Z. z. v platnom znení, sa rozumie telesná a duševná schopnosť viesť motorové vozidlo. Na základe zdravotného

stavu osoby môže byť podmienená použitím zdravotníckej pomôcky pri vedení motorového vozidla, možnosťou viesť len technicky upravené vozidlo, pravidelným podrobovaním sa lekárskej prehliadke a inými obmedzeniami podľa záverov lekárskej prehliadky. V prípade, ak ošetrovujúci lekár zistí poškodenie zdravia, ktoré má za následok obmedzenie alebo nespôsobilosť viesť motorové vozidlo, je povinný informovať o tom dopravný inšpektorát v mieste trvalého pobytu žiadateľa. Minimálne požiadavky na úroveň telesnej schopnosti a duševnej schopnosti na vedenie motorových vozidiel a spôsob ich posudzovania určuje Príloha č. 5 k Vyhláške č. 9/2009 Z. z. v platnom znení, ktorou sa vykonáva zákon o cestnej premávke. Náklady spojené s posudzovaním zdravotnej a psychickej spôsobilosti uhrádzia posudzovaná osoba.

Pravidelným lekárskym prehliadkam sú povinní podrobniť sa každých päť rokov a po dosiahnutí veku 65 rokov každé dva roky vodiči, ktorí vedú motorové vozidlá skupiny C1, C1E, C, CE, D1, D1E, D a DE ako aj vodiči vedúci vozidlo s právom prednostnej jazdy, motorové vozidlo využívané na zasielateľstvo, taxislužbu a na poskytova-

nie poštových služieb. Týmto vodičom predpisuje zákon za rovnakých podmienok ako pri lekárskych prehliadkach povinnosť absolvovať aj psychologické vyšetrenia. Ostatní vodiči, držitelia vodičského oprávnenia skupiny AM, A1, A2, A, B1, B, BE a T, ktorí dovršíli vek 65 rokov, sa bez vyzvania podrobia pravidelným lekárskym prehliadkam každých päť rokov. Platnosť dokladu o zdravotnej spôsobilosti je päť rokov od dátumu vyhotovenia. Vodiči oboch skupín sú povinní mať pri vedení motorového vozidla pri sebe doklad o zdravotnej spôsobilosti a na výzvu policajta sa týmto dokladom preukázať. Lekársku prehliadku vykonáva lekár so špecializáciou v odbore všeobecné lekárstvo, ktorý poskytuje všeobecnú ambulantnú zdravotnú starostlivosť pre dospelých. Doklad o zdravotnej spôsobilosti vyhotovuje posudzujúci lekár v dvoch výtlachoch, pričom jeden výtlachok dostane posudzovaná osoba a druhý výtlachok zašle posudzujúci lekár v lehote stanovenej zákonom orgánu policajného zboru príslušnému podľa miesta pobytu tejto osoby.

Jednou vetou**Nepoznaný brat**

Pri podielovom spoluľastníctve majú všetci vlastníci rovnaké práva a povinnosti a poskytujú sa im rovnaká právna ochrana. Znamená to, že nemôže byť spochybnené vlastnícke právo ani pri viacerých vlastníkoch, a každý spoluľastník má rovnaké práva dotýkajúce sa jeho vlastníctva. Platí to aj v prípade väčšieho nepoznaného brata z cudziny a nehnuteľnosti, ktoré ste spomenuli. Odporúčam osloviť advokátsku kanceláriu.

narođené v predchádzajúcich manželstvách, mimo manželstvo alebo v poslednom manželstve pred smrťou poručiteľa za predpokladu, že danému stavu nebránia žiadne zákonné prekážky, dedia z pozostalosti každé rovnakým dielom. Platí to aj v prípade väčšieho nepoznaného brata z cudziny a nehnuteľnosti, ktoré ste spomenuli. Odporúčam osloviť advokátsku kanceláriu.

Poradenstvo na tejto strane poskytujeme bezplatne, bezplatne osobné konzultácie ani platené právne služby neposkytujeme. Autor nepreberá zodpovednosť za komplexnosť odpovedí, napokol tieto sú limitované formuláciou otázok.

Zákony v každodennom živote

(dnes o obecnej / mestskej polícií)

Dohľad nad poriadkom aj čistotou

Nie každý má vedomosť o akurátne potrebnom zákone a nie každý sa dokáže pohybovať v splete paragrafov. Na tomto priestore prinášame základné informácie o tom - ktorom právnom predpise. V prípade nejasnosti alebo praktickej potreby radi odpovieme na vaše konkrétné otázky.

§ Prevencia aj sankcie

Obecná polícia (dalej len „polícia“) zabezpečuje verejný poriadok v obci, spolupôsobí pri ochrane jej obyvateľov a iných osôb v obci pred ohrozením ich života a zdravia, dbá o ochranu životného prostredia v obci, dodržiavanie poriadku, čistoty a hygiény v uliciach, iných verejných priestranstvach a verejne prístupných miestach. Vykonáva všeobecne záväzné nariadenia obce, uznesenia obecného zastupiteľstva a rozhodnutia starostu. Objasňuje a prejednáva v blokovom konaní priestupky ustanovené osobitným predpisom, oznamuje príslušným orgánom porušenie právnych predpisov, ktoré zistí pri plnení svojich úloh a ktorých riešenie nepatrí do pôsobnosti obce. Obci oznamuje aj porušenie zákazu požitia alkoholických nápojov a iných návykových látok osobou maloletou do 15 rokov alebo mladistvou do 18 rokov, ďalej plní úlohy na úseku prevencie ako aj ďalšie úlohy, ak tak ustanovujú osobitné zákony.

§ Čest a dôstojnosť

Prislušník obecnej polície (dalej len „policajt“) je pri plnení úloh povinný dodržiavať zákony a iné všeobecne záväzné právne predpisy a v ich rámci sa riadiť pokynmi náčelníka, prípadne pokynmi starostu. Je povinný dbať na vážnosť, čest a dôstojnosť občanov a svoju vlastnú a nepripustiť, aby občanom v súvislosti s činnosťou obecnej polície vznikla bezdôvodná ujma a prípadný zásah do ich práv a slobôd neprekročil mieru nevyhnutnú na dosiahnutie účelu sledovaného zákonom. Má povinnosť zakročiť podľa svojich možností a schopností v medziach zákona č. 564/1991 Zb. o obecnej polícií v platnom znení a iných všeobecne záväzných právnych predpisov, prípadne vykonať iné nevyhnutné opatrenia, ak je dôvodné podozrenie, že bol spáchaný alebo je páchaný trestný čin, priestupok, iný správny deň alebo iným spôsobom rušený verejný poriadok. Ďalej je povinný zakročiť, ak je ohrozený život, zdravie alebo hrozí škoda na majetku. Nemusí tak urobiť, ak by tým vystavil väčšemu ohrozeniu seba alebo iné osoby, pri vykonávaní zákonov je povinný poučiť osoby o ich právach.

§ Kontrolovať aj zadržať

Pri plnení úloh je policajt oprávnený vyzvať osobu, aby upustila od konania, ktorým narušuje verejný poriadok, alebo od iného protiprávneho konania, ukladať a vyberať v blokovom konaní pokuty za priestupky zistené pri plnení úloh, zadržať osobu pristihnutú pri páchaní alebo bezprostredne po spáchaní trestného činu a ihneď ju odovzdať najbližšiemu útváru policajného zboru. V prípade, ak ide o hľadanú osobu, predvesti ju na útvár polície, prikázať každému, aby na nevyhnutný čas nevstupoval na určené miesto alebo sa na nich nezdržiaval. Policajt je oprávnený zastavovať vozidlá, ak vodič vozidla spáchal priestupok proti bezpečnosti a plynulosť cestnej premávky, ktorý je oprávnený prejednať v blokovom konaní, alebo ak ide o vozidlo, po ktorom bolo vyhlásené pátranie.

§ Náhradu poskytne obec

Policajt je oprávnený vyzvať osobu pristihnutú pri spáchaní priestupku, alebo ak ide o hľadanú osobu, aby preukázala svoju totožnosť. V prípade odmietnutia takúto osobu predvesti na útvár polície, kde spíše úradný záZNAM o predvedení a zápisnicu o podanom vysvetlení. Policajt je povinný osobu poučiť o možnosti odoprieť vysvetlenie. Kto sa na výzvu polície dostavi, aby podal potrebné vysvetlenie, ktoré môže prispieť k objasneniu skutočnosti dôležitých pre odhalenie priestupku a zistenie jeho páchatela, má nárok na náhradu nutných výdavkov a na náhradu ušlého zárobku, ktorú poskytne obec. Nárok na náhradu nemá ten, kto sa dostavil len vo vlastnom záujme alebo pre svoje protiprávne konanie. Nárok zaniká, ak ho oprávnená osoba neuplatní do ôsmich dní odo dňa, keď sa na výzvu polície dostavila.



Kriminálna polícia sa obracia na občanov so žiadostou o pomoc pri pátraní po týchto osobách. Akékoľvek informácie oznámte na najbližšom policajnom útvare alebo na bezplatnom telefónnom čísle 158, prípadne na e-mail patranie@minv.sk.



Peter
BUGA
(60)
z Bratislavky -
Podunajských
Biskupíc

Popis osoby: podlhovastá tvár, vyholená hlava - inak svetlo hnedé vlasy, vysoké čelo a zelené oči.

Popis oblečenia: nezistený
Na menovaného vydal Okresný súd Bratislava II. Európsky zatýkací rozkaz pre zločin nedovoleného ozbrojovania a obchodovania so zbraňami.



Lukáš
BARTHA
(30)
z Bratislavky

Popis osoby: podlhovastá tvár, vysoké čelo, krátke hnedé vlasy, šedo-zelené oči.

Popis oblečenia: nezistený
Na menovaného vydal Okresný súd Bratislava V. príkaz na zatkutie.



Attila
VARGA
(39)
zo Železoviec

Popis osoby: 180 cm vysoký, štíhlý postavu, šedo-zelené oči, hnedé vlasy.

Popis oblečenia: nezistený.
Zvláštne znamenie: Na menovaného vydal Krajský súd Bratislava príkaz na dodanie do výkonu trestu veci zločinu fašovania, pozmeňovania a neoprávnenej výroby cenných papierov. Pohybovať sa môže po celom území Slovenska resp. aj v zahraničí.

Krimifórum

Také normálne manželstvo

Dá sa povedať, že ich manželstvo bolo nielen harmonické, ale aj tvorivé. Postavili si dom, prišla dcéra, zdalo sa, že vyhliadky do budúcnosti sú veľmi dobré. Ale, ako to už v živote býva, nie vždy sa ružové plány splnia. Paní Eva (41) ochorela, stávala sa hysterickou, vraj nikto ju nemá rád, ani to decko, ktoré napriek nemoci vychovávala. Popravde treba признаť, že zo začiatku mala problémy so žalúdkom, ale treba povedať aj to, že počas desiatich rokov sa z primárnej diagnózy stal zoznam lekármami nenádených chorôb. Neustále sa rodine, na pracovisku aj susedom stážovala, popisovala nezniesitelné bolesti, nadávala na celý svet. S výpočtom život ohrozených neduhov, ktoré ju gniavili, začala svojmu okoliu čoraz viac liežť na nervy, čo jej aj dávalo najavo.

Za takýchto podmienok Eduard (42) stále častejšie odchádzal z domu, čoskoro sa dozvedela, že má milenkú. Ako sa patrí na manželku, urobila mu hysterický výstup a on ju po desiatich rokoch manželstva prvýkrát udrel. Eva pred ním ukŕvala pokrm nás každodenný, Edo ako chlap činu jej prestal prispievať na domácnosť, skončila s práním jeho bielizne, on sa odstahoval z domu. Zo spoločných peňaží si kúpil dvojizbový byt v okrajovej časti hlavného mesta, kam ho jedného pekného dňa príšla navštíviť krotko sa tváriaca manželka. Prosila ho, aby sa vrátil do spoločnej domácnosti, dom si žiada chlapskú ruku a že všetko bude inak, že už ani bolesti nemá také, vraj lekár jej povedal. Stalo sa, byt za slušný peniaz prenajali a slúbovali si, že všetko je odpusťtené, ideme plniť ružové sny. Po krátkom súžiti sa však konfliktný stav obnovil v plnej miere, ona mu raz za týždeň urobila scénu, on jej občas jednu vyle-

pil. Ak niekto očakáva, že sa za daných podmienok vrátil k milenke a do svojho bytu, bude na omyle. Byt bol prenajatý, milenka medzičasom začala utešovať ďalšieho muža na prahu rozvodu. Nezostávalo mu nič iné, len sa poobzerať po náhradnom ubytovaní, pretože ako sa vyjadril pred susedom, aj utvrdil, že výrobne má svoje hranice. Nášiel si byt s prenájmateľkou, ktorá mu poskytla občasné ubytovacie služby a s príslušným servisom.

Eva bola na polícií, kde ju už poznali z predchádzajúcich návštěv, stážovala sa na obecnom úrade. So svojimi žalobami neuspela, k čomu prispeli aj jej hysterické vystúpenia. Napriek tomu Eduard už týždeň v pokoji prebýval vo vlastnom dome, čomu zrejme prispelo rodinné prímerie všeobecne známe ako tichá domácnosť. V ten deň si po návrate zo zamestnania vzal z chladničky tri vajcia, urobil si praženicu na jarnej cibuľke a s tanierom v ruke vošiel do

V bratislavskom kraji za prvý mesiac roka 2017 zaznamenali policajné štatistiky 24 prípadov trestného činu Ublíženie na zdraví (SR 217), na základe ktorých bolo vyšetrovaných osem osôb (objasnenosť 43%), jedna osoba spáchala čin pod vplyvom alkoholu. Tak vráví § 156 trestného zákona v súvislosti s ublížením na zdraví: Kto inému úmyselne ublíží na zdraví, potrestá sa odňatím slobody na šesť mesiacov až dva roky. (Okolnostou podmieňujúcou použitie vyššie trestnej sadzby - odňatie slobody na jeden rok až päť rokov - je čin spáchaný na chránenej osobe, z osobitného motív, závažnejší spôsob konania, za krízovej situácie alebo spôsobenie ľažkej ujmy na zdraví).

Z bloku polície

Kradli cievky

Do rúk petržalských policajtov z kategórie zlodejov magnetických indukčných cievok z výtauhov sa dostal aj Ivan K. (33) z okresu Pezinok. Tento rok vo februári si to odnesli výtahy v bytových domoch na Vranovskej a Vilovej ulici. V ôsmich prípadoch spôsobil krádežou a znefunkčnením výtauhov škodu približne za 1 250 eur. Okrem individuálnych akcií, od októbra 2016 do februára 2017 kradol cievky v spolupráci s Danielom S. (38), ktorý sa na políciu dostal už pred ním. Stretli sa zrejme.

Polícia upozorňuje

Petržalskí policajti pátrajú po zlodejovi, ktorý sa vlámal do Kostola Povýšenia svätého Kríza na Daliborovom námestí. Po vypláčení pokladničky na milodary potiahlo z farskej kuchyne rádio a rôzne flaše s nápojmi. Pokračovanie v bezbožnej činnosti mu prekazil farár, ktorý tašku s ukradnutými vecami zhabal, načo hriešnik vzal nohy na plecia a z fary sa vyparil.

Viete, že...

... v čase od 21. 2. do 7. 3. nahliásili v našom kraji krádež 20 motorových vozidiel, z toho v Petržalke osem (Jungmanova, Haanova, Jantarová cesta, Gettingova, Topoľčianska, Beňadická, Ševčenkova, OC Aupark)? V noci zlodeji potiahli 17 a cez deň tri autá. V dňoch 24. - 26. februára, 2. a 5. marca krádež auta nehlásili.



Taxi parkovisko v parku
Ilustračné foto: (jgr)

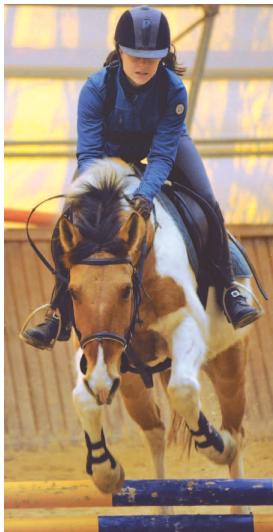
Zvelaďujú jazdecký areál

Jazdecký areál CLUB – IPPICO Dunaj, o. z. sa nachádza v Petržalke na Starohájskej ulici už od roku 1965 a za ten čas tam vyrástlo veľa talentov.

Od roku 2004 je areál vo vlastníctve spoločnosti ŠK DUNAJ, spol. s r.o. Spoločnosť bola založená za účelom ďalšieho zveľaďovania jazdeckého areálu a pritiahnutia hlavne mládeže ku koníkom, jazdecku a jazdeckému športu. V posledných dvoch rokoch prechádzá areál značnými zmenami. Okrem vybudovania krytej jazdiarne s klubovňou a ďalších boxov pre ustajnenie koní, pripravilo sa nové zázemie pre jazdcov a záujemcov o jazdenie. V roku 2010 dokončila dostavba novej šatne, sociálnych priestorov a malého bufetu. Všetky tieto aktivity spoločnosti umožňujú rozvíjať jazdecku ako záujmovú, ale aj športovú činnosť. Organizujú parkúrové preteky, kurzy jazdy na koni, skúšky základného výcviku a hipoterapiu. Koncom februára v hale zorganizovali tréningové skákanie pre záujemcov nielen ich klubu, ale aj okolia. Záujemcovia o jazdenie sa bližšie informácie dozvedia na stránke www.ippico-dunaj.sk.

(mv)

foto: Milina Strihovská



Zimnú prípravu FCPA narušila maródka

Po dlhej zimnej prestávke sa počas druhého marcového víkendu otvorili aj brány štvrtoligových štadiónov. O tom, ako sú na jarné boje pripravení futbalisti FC Petržalka akadémia, lídri IV. ligy, sme sa porozprávali s manažérom klubu **Andrejom Kalinom**.

Čo vám ukázala dlhá zimná príprava, ako ste boli s ňou spokojní?

■ Takúto špecifickú zimnú prípravu som ešte nezažil. V januári počas veľkej zimy sme mali problémy so zamrznutým ihriskom. V podstate sa na ňom nedalo ani trénovať. Vtedy sme chodili do fitnesscentra. Preto sme aj prvý prípravný zápas s Dunajskou Stredou B odohrali vonku, to isté platilo aj o súboji s juniorkou Slovana. Takisto sme sa borili so zranenými a chorými hráčmi, dokonca kvôli veľkej maródke sme zrušili zápasy s Novými Zámkami a s Račou. Takže preto zimnú prípravu nehodnotím kladne, hoci sme trénovali štyrikrát týždenne.

Cím si vysvetľujete, že ste počas zimnej zaberačky mali na maródke tolkých hráčov?

■ Kvôli veľkej maródke sme neodohrali ani jeden prípravný zápas v kompletnej zostave. S tým som sa ešte nestreltol, možno sa hráči zle rozčivili, alebo podcenili obliečenie. Zranenia a choroby zapričinila tuhá zima, pokiaľ však viem, s takouto maródkou mali problém aj v iných kluboch. V minulom týždni pred prvým majstrovským zápasom sa však situácia o dosť zlepšila.

Výsledky v priateľských stretnutiach nie sú najdôležitejšie, ale vy ste nevyhrali ani v jednom zo siedmich, hoci ste hrali s mužstvami z vyšších súťaží. Prečo?

■ Poviem úprimne, takéto zlé výsledky som neočakával, veľmi ma zobraли hlavne prehry s juniorkou Slovana a Interom. Na druhej strane som presvedčený, že keby sme hrali v plnej sile, tak sa vyrov-



náme aj treťoligistom. Na to sa však vyhovárať nechcem. Ďalší hráči, ktorí dostali šancu, mali viac zabojovať o miesta v základnej zostave.

Ako vnímate zmeny v mužstve, našli ste náhrady za Petráša, Halenára a Pirosku?

■ Všetci traja boli osobnosťami na hrisku aj v kabíne. Odchod Petráša nám urobil škrt cez rozpočet, lebo Mariána Hada sme mali nachystaného na post ľaveho obrancu. Tento bývalý reprezentant však Petráša nahradí. Novým v kádri je šikovný stredopoliar Boris Turčák, ktorý má kvality aj



na najvyššiu súťaž. Tomáš Pochyba hrával v doraste za Tenerife, k nám prišiel z Interu, je to talentovaný hráč. Luka Mašulovič sa vrátil z Rakúska v zanedbanom stave, chvíľu potrvá kým sa dá do poriadku. Z dorastu sme vytiahli perspektívneho Mareka Bonča. Výbornou správou je aj to, že po skusoch v FK Senica sa do mužstva vrátil najlepší strelec tímu Jakub Hronec. Myslím si, že sme sa nejak neoslabilí, lebo kvalitní hráči sú odišli, ale aj dobrí prišli. Troška nám však hlavne v kabíne chýbajú starší hráči.

Vykryštalizovala sa vám základná jedenástka, s ktorou by ste chceli nastupovať v jarnej časti?

■ Tréneri majú o základnej zostave na deväťdesiat percent jasno a keď bude celý káder zdravotne v poriadku, tak aj na jednotlivých postoch budeme mať slušnú konkurenčiu.

Sestbodový náskok po jesennej časti vám velí vyhrať súťaž a postúpiť do III. ligy...

■ Naše najvyššie ciele sa nemenia, chceme postúpiť do III. ligy bez jedinej prehry v majstrovskej súťaži. Tréner hrácom neustále zdôrazňuje, aby si uvedomili, za aký klub hrajú, lebo Petržalka má stále veľký zvuk vo futbalovom hnutí na celom Slovensku.

16. kolo: ŠK Závod - FC Petržalka akadémia 1:1 (0:0).

Góly: 75. Reisel (z 11 m) - 50. Hečko. FCPA v 17. kole v nedeľu 19. 3. o 10.30 h hostí OŠK Milan Valko
foto: Ján Luky



Najlepšia je Slávia EU

V tradičnej ankete 23. ročníka Slovenskej voľbalovej federácie v ženskej kategórii triumfovali hráčky VK Slávia Ekonomická univerzita so sídlom v Petržalke.

Tím z haly Mladost v roku 2016 neprehral na slovenskej scéne ani jeden zápas, 12-krát vyhral Slo-

venský pohár a 16-krát získal majstrovský titul. Volejbalistky VK Slávia EU Bratislava neprehrali v roku 2016 na

slovenskej scéne ani jeden zápas, získali Slovenský pohár aj majstrovský titul a stali sa najlepším ženským tímom roka. K zisku pohára aj k titulu dovedol tím z haly Mladost tréner Martin Hančík, od novej sezóny pokračuje v úspešnej práci jeho dovedajší asistent Michal Matušov. Slávia v súčte zápasov v extralige a Slovenskom pohári vyhrala od 11. apríla 2015 do 18. februára 2017 celkovo 58 zápasov. Víťaznú sériu prerušil až mestský rival 1. BVK. V sezóne 2016-17 sa Slávia vrátila aj do pohárovej Európy. V Challenge Cupe vyradila Graz a v osemfinále vypadla s favorizovaným tureckým tímom Bursa BBSK. Na výhlásenie prevzali ocenenie hráčka Slávie Lucia Mikšíková a Martin Hančík.

(mv)
foto: Ján Luky

Jarný program MŠK Iskra

Po IV. lige sa začne aj V. futbalová liga, v ktorej Petržalku reprezentuje MŠK Iskra. Pre jeho priaznivcov prinášame jarný program.

14. kolo 18. 3. o 10.30 h MŠK – Hrubý Šúr, **15. kolo** MŠK má voľno, lebo Domino B odstúpilo, **16. kolo** 1. 4. o 10.30 h MŠK – Malinovo, **17. kolo** 8. 4. o 10.30 h MŠK – Jarovce, **18. kolo** 16. 4. o 17.00 h Igram – MŠK, **19. kolo** 22. 4. o 10.30 h MŠK – Karlova Ves, **20. kolo** 30. 4. o 17.00 h Chorvátsky Grob – MŠK, **21. kolo** 6. 5. o 17.00 h Dúbravka – MŠK, **22. kolo** 14. 5. o 17.00 h NMŠK 1922 – MŠK, **23. kolo** 20. 5. o 10.30 h MŠK – Nová Dedinka, **24. kolo** 27. 5. o 17.00 h FA Bratislava – MŠK, **25. kolo** 3. 6. o 10.30 h MŠK – Miloslavov, **26. kolo** 10. 6. o 10.30 h Krasňany – MŠK.

(mv)

Adamec oslavoval v Petržalke

V sobotu, 4. marca, sa v reštaurácii Mari Kiri na štadióne FC Petržalka akadémia uskutočnila veľmi pekná slávnosť. Oficiálny fanklub slovenskej futbalovej reprezentácie zorganizoval oslavu skvelému futbalistovi a strelcovi Jozefovi Adamovi, ktorý sa 26. februára dožil 75 rokov.

Zablahoželať mu príšli Titus Buberník, bývalý skvelý hráč, Dušan Tittel, trojnásobný najlepší Futbalista roka, Juraj Obložinský, bývalý prezident FK Inter Bratislava, Rudolf Janček, niekdajší dlhoročný manažér žltociernych, Ľubomír Suchý, predseda ObFZ Bratislava-mesto, či známy masér Viliam Kálman, ktorý s Adamcom spolupracoval v Artmedii Petržalka aj v slovenskej reprezentácii „Hatrlovi“, ako znie prezývka vrbovského rodáka, gratulovali aj prezident FC Petržalka akadémia Marek Mojto a manažér klubu An-

drej Kalina. Roman Táborský, predseda fanklubu a Dušan Tittel odovzdali oslavencovi darčekový kôš a postupne sa ku gratulantom pridali ďalší hostia. Úspešný hráč a tréner prijímal mnohé slová uznania s vďakou, ale aj skromnosťou.

„Som veľmi dojatý, akú peknú oslavu mi urobil fanklub a takisto, že mi prišli zablahoželať ľudia, s ktorými som dlhšie spolupracoval a s ktorými som si dobre rozumel,“ povedal nám Jozef Adamec, ktorý už niekoľko rokov býva v Petržalke.

(mv)
foto: archív



VÝMENA
stúpačkových rozvodov
kanalizácie, vody a plynu
v bytových domoch

Realizácia 13 bytov nad sebou za 1 deň!



FRIVAN, s.r.o., Komenského 28, 083 01 Sabinov, tel.: 0915 919 000

<http://www.frivan.sk/>

BULHARSKÁ ZÁKLADNÁ ŠKOLA A GYMNAZIUM V BRATISLAVE

**ZÁPIS DETÍ DO VŠETKÝCH ROČNÍKOV
JE MOŽNÝ POČAS CELÉHO ŠKOLSKÉHO ROKA**
**NIE JE POTREBNÉ, ABY DIEŤA VEDELO PO BULHARSKY.
MY HO NAUČÍME!**

- výučba slovenského, bulharského a anglického jazyka
- individuálny prístup v málopočetných triedach
- bulharská a slovenská maturita
- moderné spôsoby vyučovania

**GYMNAZIUM BEZ PRIJÍMACÍCH POHOVOROV
ŠTÚDIUM A DRUŽINÁ SÚ BEZPLATNÉ**

Záporožská 8, 851 01 Bratislava, tel.: 6353-0002, 6353-0044
www.bsou.sk • bsou@bsou.sk




EUROVEA

EUROVEA FASHION FORWARD

4. – 7. 4. 2017

NÁMESTIE PRI EUROVEA, BRATISLAVA

AJ | ARMANI
JEANS

ALIZÉ

Luisa Ragnoli

INTERNATIONAL
FASHION NIGHT

PIETRO FILIPPI TWIN-SET
SIMONA BARBIERI

 TOUS
JEWELERS SINCE 1920

MIKLOSKO

BCBGMAXAZRIA

J&T BANKA

+4PL.
foundation

STÚDIO KRÁSY
PIEROT[®]
EXCLUSIVE

MAKE-UP STUDIO[®]
PROFESSIONAL MAKE-UP

HUMANIC
HUMANIC.NET

EXIT
MODEL MANAGEMENT

Z GALLERY
ART

F FOTOLAB[®]

LE BAR
CAFE SUPPER LOUNGE

bigmedia
PREMIUM OUTDOOR

BRATISLAVA

ARIA
PURA
centrum interiérových výnů

S
Sheraton[®]
BRATISLAVA HOTEL

TV JOJ