

SPRÁVY

(02.12.2013; Televízna stanica Bratislava; Správy; 18.00; 6,5 min.; ILIEV Rasto)

Rasťo ILIEV, moderátor:

"Premávka po Starom moste je definitívne minulosťou. Rozobrať ho chcú do jari 2014. Ani dnes nechýbajú aktuality z Bratislavy. Sme radi, že vás zaujíma viac, vitajte. Oddnes sa za parkovanie pri nemocniciach na Antolskej a v **Ružinove** platí. V **Petržalke** dne s tiekla krv. Podrobnosti upresníme už o chvíľu.

Stihli ste sa v nedeľu prejsť po Starom moste? Ak nie, tak to už neskúšajte. Most dnes totiž definitívne uzavreli pre peších aj cyklistov."

Redaktor:

"Starý most bol počas nedele určite najväčšou atrakciou hlavného mesta a symbolicky sa s ním prišli rozlúčiť tisíce obyvateľov Bratislavy.

Starému mostu ostáva pár hodín, aj vy dnes podvečer beriete túto prechádzku ako takú spomienkovú?"

Ivan, Staré Mesto:

"Áno. Áno, pretože žijem celý život v Bratislave a tento most poznám odkedy si pamätám veci."

Andrea, Staré Mesto:

"Ja som tu úplnou náhodou a som v šoku. Jednak, že pozerám cez most rovno dolu a som sa dozvedela, že som tu poslednýkrát. No, tak to ma úplne šoklo. Mám k tomu mostu veľa takých citových rôznych spomienok, takže... asi si ho tiež nafotím, ako všetci okolo."

Redaktor:

"Aké ti spomienky ostanú na Starý most?"

Rudo, Petržalka:

"Vždy len dobré, v pohode, vždy to bola jedna z najkrajších trás, ako do mesta, alebo teda z Petržalky do mesta. Veľmi fajn, samozrejme. Konštrukcia, tieto hrkotavé dosky, ktoré sú tu, taký malý tankodrom pre nás cyklistov, ale v pohode. Dobré, môže byť."

Baja, Zuberec:

"Študujem odbor inžinierske konštrukcie, dopravné stavby, takže je to viac menej to, čo ma zaujíma, prečo som tu, takže samozrejme, že bude tak rezonovať navždy, asi si myslím, lebo je pekný, aj keď ľudia tvrdia, že oceľová konštrukcia, škaredý a neviem čo, ale nie, podľa mňa je úžasný a krásny."

Redaktor:

"A už len dodajme, že Starý most bol symbolom Bratislavy dlhých 123 rokov."

R. ILIEV:

"Po tom ako po Starom moste prešiel posledný Bratislavčan - zhotoviteľ stavby nezahála a na konštrukciu vyslal svojich pracovníkov, ktorí dali dole prvé matice. Rozobratý by mal byť do jari budúceho roka."

Redaktor:

"Čas Starého mosta sa definitívne naplnil a začal čas demontážnych prác.

Kam s tou maticou, alebo skrutkou? Čestné miesto bude mať vo vašej kancelárii?"

Milan FTÁČNIK, primátor Bratislavy:

"Určite áno, bude to na pamiatku. To sa možno nezdá, ale je to niečo, čo je súčasťou histórie nášho mesta, a myslím si, že takýto suvenír má zmysel si odložiť a my sa budeme snažiť vybudovať aj malý pamätník, ktorý by v priestore Petržalky pripomínal, že tu bol Starý most vlastne od roku 1890 postavený, po vojne zrekonštruovaný, a teraz bude nahradený novou konštrukciou."

Johannes HAHN, eurokomisár pre regionálny rozvoj (simultánny preklad):

"Most bude stáť 75 miliónov eur a 85 percent z tejto sumy bude financovať Európska únia. Dnes mám narodeniny a je to pre mňa krásny dar."

Redaktor:

"Pán minister, vo svojom príhovore ste prezradili, že máte vymyslené meno pre most, ktorý tu vznikne. Je to veľké tajomstvo? Ale aspoň povedzte, koľko tých mien už máte vymyslených."

Ján POČIATEK, minister dopravy:

"Mám jedno. Jedno a špeciálne. A tajný tip môj. Za ktorý budem lobiť u **primátora**. Uvidíme, že

ako mi tento lobing vyjde."

Redaktor:

"Tak vám držím palce."

J. POČIATEK:

"Vďaka."

Redaktor:

"Stavba najnovšieho bratislavského mosta by mala byť dokončená do leta 2015."

R. ILIEV:

"Dnes sa v Petržalke opäť pomáhalo. V rámci Mikulášskej kvapky krvi ľudia darovali tú najcenejšiu ľudskú tekutinu. Mnohí z nich tak robia už po štvrtýkrát v tomto roku."

Redaktorka:

"Viac ako 60 darcov dnes absolvovalo Mikulášsku kvapku krvi s jediným cieľom - pomôcť chorým a ľuďom po vážnych úrazoch."

Vladimír BAJAN, starosta Petržalky:

"Ja som videl na mojich rodičoch, keď potrebovali krv niekoľkokrát ako ťažko chorí, že jednoducho má to význam. A ja si myslím, že ak sa to robí pod takouto úvahou, pomôcť ľuďom, tak si myslím, že je to úplne prirodzené."

Redaktorka:

"Vieme, že ste priateľom pána starostu, ale to asi nebol dôvod, prečo ste dnes prišli."

Ivan Tuli VOJTEK, herec:

"Určite nie, aj keď v podstate, keď som sa stal prvodarcom, tak to vďaka nemu. Hovorí - čo robíš v pondelok? Hovorím - no, v podstate nič, dopoludnia mám voľno. To bolo asi pred tromi rokmi. Dvoma, tromi. No tak cez víkend toho vína moc si nedaj, lebo pôjdeme darovať krv."

Redaktorka:

"Nad tým, aby sa darovaná krv dostala k tým, ktorí ju potrebujú najviac dozeral ten najpovolanejší - petržalský Mikuláš."

Petržalský Mikuláš:

"Mám veľkú radosť, že občania prišli. Prišli všetky zložky, ktoré sa nachádzajú v tomto... mestská polícia, štátna polícia, profesionálni hasiči. Jednoducho môžem povedať, Mikuláša to teší."

Redaktorka:

"A teší to aj mobilnú jednotku transfúznej stanice, ktorá dnes z Petržalky odvážala takmer 27 litrov krvi."

R. ILIEV:

"To, čoho sa pacienti ružinovskej a petržalskej nemocnice v posledných dňoch najviac obávali, je oddnes realitou. Za každú hodinu parkovania pred budovami zaplatia jedno euro. Výnos z parkovania pritom nejde nemocnici, ale súkromnej firme, s ktorou podpísala zmluvu Univerzitná nemocnica Bratislava ešte v roku 2011 za bývalého vedenia. Zmluva je platná na desať rokov. Jej vypovedanie bez závažného dôvodu by nemocnicu stálo milión eur. Zo záverov Úradu pre verejné obstarávanie a okresnej prokuratúry podľa nemocnice vyplýva, že zmluva je platná. Aktivisti chcú od súčasného riaditeľa, aby zmluvu vypovedal. V najbližších dňoch by o tom mali rokovať aj s ministerkou zdravotníctva Zuzanou ZVOLENSKOU.

Po prvý raz sa hlavné mesto zapojilo do 13. ročníka podujatia Týždeň celoživotného učenia. Od 25. do 30. novembra sa nielen v Bratislave konalo vyše 40 podujatí pre laickú i odbornú verejnosť. Napríklad sa testovali počítačové a jazykové zručnosti, vzdelávalo sa v rámci tvorby a manažmentu projektov, záujemcovia sa mohli zdokonaľiť v prezentačných zručnostiach, mohli diskutovať o rodinnom podnikaní či odhaliť skryté návyky úspešných ľudí. Záujem verejnosti vzbudil tréning pamäte, ako aj diskusia o food revolúcii na Slovensku, či edukačná prechádzka po hudobnej Bratislave.

Ak sa často, alebo i občas schuti započúvate do tvorby Riša MÜLLERA či skupiny Fragile, nemali by ste si nechať ujsť dnešné Metro."