

Urobte si výlet do Petržalky, stále má svoje zastrčené miesta

(29.10.2014; www.sme.sk; Petržalka, , s. -; Barbora Kalinová)

Petržalčan a fotograf Martin Kleibl vydáva rozšírené vydanie knihy o najväčšom sídlisku.

BRATISLAVA. Po úspechu brožovaného sprievodcu po **Petržalke** s názvom Konduktor vydáva fotograf Martin Kleibl aktualizovanú a rozšírenú knižnú verziu.

V kníhkupectvách by sa mala objaviť v polovici novembra. "Prvé vydanie považujem za demoverziu. Druhé bude rozšírené, aktualizované a veľkorysejšie. Bude mať väčší rozmer aj viac strán," hovorí Kleibl.

Na rozdiel od brožúrky, ktorú fotograf a **Petržalčan** vydal na vlastnú päsť, má pripravovaná kniha s názvom **Petržalka** - prekvapivý sprievodca mestskou časťou, vydavateľa.

"Je ním malé vydavateľstvo Premedia, ktoré sídli tiež v **Petržalke**," hovorí Kleibl.

Pozrite si celú galériu (15 fotografií)

V knihe je viac histórie

Sprievodcu autor rozšíril najmä o históriu **Petržalky**. "Snažil som sa zmapovať najmä 20. storočie, čiže obsadenie **Petržalky** v roku 1919, okupáciu Hitlerovým Nemeckom a železnú oponu," hovorí.

Okrem navrhovaných turistických trás a umeleckých diel vo verejnom priestore nájde v knihe čitateľ rôzne kuriozity ako napríklad betónové slnečné hodiny pri Prístavnom moste, konečnú stanicu metra, plastiky, reliéfy či zabudnuté **petržalské** ulice s rodinnými domami, ktoré pripomínajú starú **Petržalku**.

Viaceré z diel, ktoré Kleibl zaradil do brožúrky spreď roka, už neexistujú.

"Šiel som si napríklad odfotiť sochu na Ovsíštské Námestie, ale už som ju nenašiel. Bola to asi dvojmetrová plechová plastika, pravdepodobne skončila v zbere," hovorí.

Podobne je to aj s maľbami na panelákoch, ktoré po zateplení miznú pod fasádny polystyrénom.

Dávnejšie sa vytratil aj mnohé z miest, ktoré mali nezameniteľný genius loci, ako napríklad lunapark na nábreží či pohostinstvo Propeler, ktoré vystriedala Magio pláž.

Podľa autora knihy sa však takéto zastrčené miesta dajú v **Petržalke** nájsť stále.

"Takým miestom je napríklad telovýchovná jednota Polygraf pri nábreží, kde je jedno z posledných pôvodných **petržalských** futbalových ihrísk aj s bufetom. Je to taká oáza," odporúča Kleibl.

Prečítajte si tiež:

Petržalka má svoje pohrebisko, kedysi sa tu pásli ovce

Podpora cez Starter

Knihu môžu záujemcovia podporiť aj cez server Startovac.cz, cez ktorý zháňajú chýbajúce peniaze na tlač.

"Ľudia si môžu knihu predplatiť za výhodnejšiu cenu a zároveň pomôcť jej vydaniu," hovorí Kleibl.

Za väčšie príspevky vymyslel rôzne bonusy ako knihu s autogramom a fotografiou **Petržalky** či posedenie s autorom knihy v typickej **petržalskej** krčme Meteor.

Vydanie finančne podporil aj **petržalský** miestny úrad, pomohol aj grant **magistrátu**.

"Bývanie v **petržalskom** parku (Sad Janka Kráľa pozn. red.) nebolo veľmi bezpečné. Okupovalo ho veľa chuligánov.

Z parku si robili divoký západ. Nás deti chránil počas dňa otcov pes Tarzan - nemecký ovčiak s výcvikom. Odprevádzal nás cez park do školy a poobede už čakal na konci parku a odprevádzal nás domov.

Chuligáni mali pred ním veľký rešpekt. Mali s ním už zopárkrát do činenia. Večer a v noci to bol park pre výtržníkov. Učňovská škola im prekážala.

Pamätám si, že na smrť dobodali jedného z učňov a viacerí dostali "nakladačku". Policajti aj so psami vchádzali do parku cez deň, ale v podvečer odišli. Ostali sme tam sami.

Na otca dokonca strieľali. Otec zorganizoval v rámci učňovskej školy domobranu. Vedľa vstupnej brány do učilišťa z vnútornej strany boli nazhromaždené rôzne palice, drevené aj železné.

Každý učeň, ktorý šiel na vychádzku, mal pišťaľku. V prípade napadnutia mal príkaz utekať a písať."

<http://s.sme.sk/r-rss/7464523/bratislava.sme.sk/urobte-si-vylet-do-petrzalky.html>