

KULTÚRNE ZARIADENIA PETRŽALKY

Rovniankova 3, 851 02 Bratislava

www.kzp.sk

Propozície

celoslovenského festivalu

zameraného na humornú hudobnú a literárnu tvorbu

P E T R Ž A L S K Á B A R E T K A **2015**

Spracovala
Mgr. Iveta Nečesaná,
Dramaturg KZP

A. Základné údaje

Základná charakteristika:

PETŽALSKÁ BARETKA - festival zameraný na humornú hudobnú a literárnu tvorbu

Vyhlasovateľ: Kultúrne zariadenia Petržalky

Odborný garant: Národné osvetové centrum, Bratislava

Hlavný organizátor: Kultúrne zariadenia Petržalky, Rovniankova 3, 851 02 Bratislava

Miesto konania festivalu: Bratislava, Dom kultúry Zrkadlový háj- Petržalka

Termín: 24. október 2015

Poslanie a cieľ: Poslaním festivalu PETRŽALSKÁ BARETKA 2015 je:

1. podchytiť talentovaných inštrumentalistov a vokalistov rôznych hudobných žánrov populárnej hudby v Slovenskej republike – najmä v oblasti folku, country a trampskej piesne (v hudbe, textoch a interpretácii skladieb) , ktorí vo svojej tvorbe uprednostňujú humor, podporiť a ďalej rozvíjať a popularizovať ich umeleckú a koncertnú činnosť a vytvoriť priestor pre vzájomnú konfrontáciu.

Cieľom podujatia je usmerniť a zhodnotiť hudobnú a interpretačnú úroveň prihlásených (skupín a sólistov), odborne posúdiť umeleckú úroveň piesňových textov, hry na jednotlivých hudobných nástrojoch a spevácke výkony.

2. podchytiť talentovaných autorov piesňových textov , ktorí vo svojej tvorbe uprednostňujú humor, prispieť k vyhľadávaniu talentovaných autorov literárnych textov (piesňových textov) s humorným a satirickým podtextom, vytvoriť priestor na vzájomnú konfrontáciu. Zároveň autorom vytvoriť podmienky pre rozvoj vlastnej humoristickej tvorby, umožniť im prezentovať sa.

Cieľom je usmerniť a zhodnotiť umeleckú úroveň autorskej tvorby – piesňových textov s humorným a satirickým podtextom.

Zámerom tohto podujatia je podporiť vznik pôvodných skladieb s dôrazom na humor v textoch, hudbe a interpretácii skladieb. Podporiť skupiny a jednotlivcov v tejto hudobnej a literárnej oblasti a vytvoriť tradičné celoslovenské podujatie so spomienkou na tvorbu lídra skupiny LOJZO Mariana Kochanského.

B. Priebeh festivalu

Kategorizácia účastníkov:

Festival je jednostupňová a celoslovenská.

Môžu sa jej zúčastniť autori a interpreti od 18 rokov:

1. neprofesionálne hudobné zoskupenia od početnejších skupín až po jednotlivcov,
2. autori piesňových textov humorného alebo satirického zamerania.

Podmienky účasti:

Festivalu Petržalská baretka sa môžu zúčastniť:

1. vokalisti a inštrumentalisti (od 18 rokov) zo SR, ktorých tvorba a interpretácia je zameraná na hudobné žánre z oblasti populárnej hudby – country, folk a trampská pieseň, (príp. bluegrass).

Pre prihlásené **skupiny, resp. interpretov** je prezentovaný repertoár limitovaný minútážou a počtom skladieb presnejšie:

- skupiny a formácie prezentáciou 3 skladieb, resp. maximálnou minútážou 20' čistej hudby;
- sólista /duo/ výberom 3 skladieb, resp. maximálnou minútážou 12' čistej hudby.

2. autori piesňových textov s humorným alebo satirickým podtextom.

Pre autorov textov je limitovaný počet veršov.

Každý autor môže zaslať 3 texty v maximálnom rozsahu 40 veršov.

Súčasťou absolvovania festivalu je zaslanie:

a/ prihlášky

b/ prezentovaného repertoáru/resp. piesňového textu

c/ charakteristiky hudobného telesa/resp. stručný životopis autora/

d) fotografie (nepovinná príloha)

Výber účinkujúcich:

1. Odborná porota na základe prihlášok navrhne z jednotlivých žánrových druhov najlepšie hudobné skupiny a jednotlivcov na celoslovenský festival Petržalská baretka 2015 v termíne najneskôr do **1. októbra 2015**. Konečné poradie účinkujúcich, ako i rozsah ich vystúpenia, bude podliehať technickým, dramaturgickým a režijným požiadavkám podujatia.

2. Odborná porota vyhodnotí autorské práce a rozhodne o umiestnení najlepších prác (textov), ktoré budú prezentované na celoslovenskom festivale Petržalská baretka 2015.

Organizátor celoslovenského festivalu Petržalská baretka 2015 a Národné osvetové centrum ako odborný garant si vyhradujú právo audio /video/ nahrávok z prezentovaných a koncertných programových blokov, ktoré môžu byť použité na metodické, propagačné a dokumentačné účely.

Záväznú prihlášku vrátane literárnych textov na celoslovenský festival je potrebné zaslať do **21.9.2015** na adresu: Kultúrne zariadenia Petržalky, Mgr. Iveta Nečesaná, Rovniankova 3, 851 02 Bratislava 5, alebo mailom: iveta.necesana@kzp.sk,

Ocenenie účinkujúcich:

Na festivale budú udelené vecné ceny na základe návrhu odbornej poroty (zápisu poroty), ktorá posúdi interpretačný výkon, dramaturgiu, technické a výrazové zvládnutie vystúpenia, respektíve osobitý autorský prínos. V literárnej časti porota posúdi umeleckú úroveň piesňových textov.

Ceny a diplomy udelí hlavný organizátor a sponzori podujatia.

Najlepší z interpretov v hudobnej oblasti má možnosť vystúpiť na Galaprograme Dni Petržalky, ktorý sa uskutoční v Bratislave, dňa 18.6.2016 na Dostihovej dráhe.

Ocenení sa zaväzujú vystúpiť na Teplákovom bále, ktorý sa bude konať vo večerných hodinách po celoslovenskom festivale.

C. Celoslovenský festival

Celoslovenský festival sa uskutoční **24. októbra 2015 v Bratislave**. Festival a všetky ďalšie sprievodné podujatia (seminár, koncerty, interpretácia vybraných autorských literárnych textov) budú mať prezentačno-konfrontačný, výchovno-vzdelávací a poznávací charakter.

Časť programová:

Dramaturgiu celoslovenského festivalu navrhnu KZP v spolupráci s NOC. Programová komisia má právo nezaradiť do jednotlivých programových blokov produkcie a literárne texty, ktoré sú v rozpore s koncepciou festivalu a nespĺňajú podmienky a kritériá.

Časť vzdelávacia:

Súčasťou celoslovenského festivalu Petržalská baretka bude seminár – na ktorom členovia poroty zhodnotia interpretácie jednotlivých hudobných skupín, sólistov a tvorbu autorov literárnych textov.

Hodnotenie:

Vystúpenia hudobných skupín, sólistov a autorov literárnych textov, budú na celoslovenskom festivale Petržalská baretka hodnotené 3 – 5 členou odbornou porotou na základe umeleckých (hudobných resp. literárnych), technických, interpretačných, výrazových dramaturgických a ďalších kritérií.

Ďalším kritériom hodnotenia bude posúdenie humornej (satirickej) zložky a originality – pôvodnosti autorstva v zložke hudobnej i textovej, aranžérskych počínov, inštrumentácie a celkového prínosu pre vybrané žánrové oblasti populárnej hudby a literatúry. Osobitne bude porota posudzovať úroveň piesňových textov. Ocenené hudobné skupiny, sólisti a autori literárnych textov získajú na návrh odbornej poroty diplom a vecné ceny, ktoré udelí organizátor.

Kontakty:

Kultúrne zariadenia Petržalky

Mgr. Iveta Nečesaná, Rovniankova 3, 851 02 Bratislava

Tel: 02/68 299 204, mobil: 0917 711 084, E-mail: iveta.necesana@kzp.sk

Národné osvetové centrum (odborný garant)

Nám. SNP 12, 812 34 Bratislava 1

hudobná časť: Mgr. Tatiana Šišková

Tel: 02/204 71 247, mobil 0948 504 610, E-mail: tatiana.siskova@nocka.sk

literárna časť: Sandra Polovková

Tel. 02/ 204 71 244, mobil 0902 754 380, E-mail: sandra.polovkova@nocka.sk