



PETRŽALSKÉ NOVINY[®]

2. 2. 2018 • ročník 24 • číslo 2

www.petrzalskenoviny.sk

Dvojtyždenník • Zadarmo



Mestská časť
Bratislava - Petržalka

starosta Vladimír Baján
Vás pozýva na

Petržalskú kvapku krvi

dňa 14. februára 2018
od 8.00 do 12.00 h
v DC na Osuského 3.

Svoju účasť nahláste do 12. 2. 2018
na e-mail: jana.gulova@petrzalka.sk
alebo na tel. číslo: 02/68 288 774.
Ďakujeme!

Električka bude. V roku 2023. Vraj.

Prečo mešká výstavba ďalšej etapy električkovej trate? Bývalý primátor Milan Ftáčnik si myslí, že argumenty súčasného primátora Iva Nesrovnala sú len výhovorky. Akokoľvek, o posunutom termíne magistrát neinformoval ani petržalský miestny úrad...

strany 12 -13



A máme ďalšie športovisko!

Zdravší životný štýl, začatie s pravidelnou športovou aktivitou, pravidelné stravovanie... toto sú jedny z najčastejších nielen novoročných predsavzatí, ktoré si dávame.

V januári spoločnosť BE COOL, s.r.o. a dm drogerie markt, s.r.o. otvorili ďalšiu zo športových zón. Majú pomôcť k zlepšeniu dosahovania športových predsavzatí a cieľov.

Pásku na novovybudovanej športovej zóne prestrihli zainteresovaní na Tyršovom nábreží v Petržalke v pondelok. Ide o obľúbené miesto voľnočasových aktivít mnohých Bratislavčanov. Odtiaľ sa práve tam môžu rozhriať, ponáhľovať si stuhnuté svalstvo, a tým predísť rôznym neočakávaným zraneniam pri športovaní. Práve dm športová zóna by mohla byť východiskové miesto pri začiatku ich športových aktivít.



Odvzdanie otvoril riaditeľ BE COOL, s.r.o., Peter Pukalovič, ktorý netajil svoju veľkú radosť. „Teším sa, že sa nám podarilo zrealizovať ďalšie

športové stanisko, ktoré bude prínosom nielen pre bežeckú komunitu, ale i pre širšiu verejnosť.

Pokračovanie na strane 2

SME TU PRE VÁS **UŽ 20 ROKOV**

MOTOR PARTNER, s.r.o.

Panónska cesta 22, 851 04 Bratislava | Tel.: 02 6353 4444-5
E-mail: predaj@motorpartner.sk | www.motorpartner.sk

CRÉATIVE TECHNOLOGIE




CITROËN

NOVÝ SLOVENSKÝ CITROËN C3



Opäť sme darovali jedlo

Petržalčania aj tento rok využili možnosť darovať jedlo a drogistický tovar pre svojich spoluobčanov, ktorí sa nachádzajú v sociálnej núdzi. Zapojili sa do zbierky, ktorú už po tretí raz zorganizovala spoločnosť Uber v spolupráci s Potravinovou bankou Slovenska.

Kto sa chcel do tejto akcie zapojiť, zavolať si vo štvrtok, 25. januára, taxík spoločnosti Uber a buď vodičovi odovzdal potraviny, ktoré mal doma (samozrejme, trvanlivé a v záručnej lehote), alebo sa nechal odviezť do obchodu, kde potraviny či drogistický tovar kúpil. Taxík ho potom odviezol domov (všetko bezplatne) a tovar odviezol do petržalskej Sociálnej výdajne. Tento rok sa vyzbieralo zhruba 700 kg potravín a drogistického tovaru, po ktoré si ľudia v núdzi môžu prísť do Sociálnej výdajne.

„Som rád, že Petržalčanom nie sú lahostajné osudy týchto ľudí a touto zbierkou im pomohli aspoň sčasti uľahčiť ich životnú situáciu,“ povedal starosta Vladimír Bajan.

(tod)

► Pokračovanie z 1. strany



A máme ďalšie športovisko!

Tyršovo nábrežie je i mojou osobnou obľúbenou rekreačnou zónou, kde často chodievam so svojimi deťmi na prechádzky či bicykel. Verím, že táto zóna si nájde všestranné využitie a spríjemní športové a oddychové aktivity občanov.“

Natália Franková, skupinová vedúca marketingu dm drogerie markt, s.r.o. vyjadrila svoju spokojnosť s úspeš-

nosťou tohto jedinečného ženského podujatia: „Tešíme sa, že máme za sebou ďalší úspešný ročník dm ženského behu s rekordnou účasťou na tomto podujatí a pevne veríme, že ešte úspešnejší pred sebou. O to viac sme nesmierne radi, že nejde len o beh, ale súčasťou podujatia je aj sociálny projekt dm šport zóna, vďaka ktorému

sme opäť vybudovali ďalšie športové ihrisko v Bratislave a môžeme ním prispieť k rozvoju zdravého životného štýlu všetkých fanúšikov športu.“

V neposlednom rade pozitívum takejto akcie vyzdvihol aj samotný starosta Mestskej časti Bratislava-Petržalka Vladimír Bajan: „Som veľmi rád, že takéto športovisko vyrástlo práve v Petržalke, lebo Pe-

tržalčania sú známi svojím kladným vzťahom k pohybu. A som ešte radšej, že naša mestská časť na tomto projekte spolupracovala a svojou troškou prispela k jeho realizácii. Toto športovisko je dôkazom toho, ako sa dá zmysluplne využiť spolupráca podnikateľského sektora a samosprávy, ako zmysluplne sa dajú použiť peniaze zo štartovného iného zaujímavého športového podujatia. Ďakujem spoločnosti BE COOL, s.r.o. a dm drogerie markt, s.r.o. za to, že takéto športovisko v Petržalke vybudovali.“

dm športová zóna vznikla z časti vyzbieraného štartovného na 6. ročníku dm ženského behu, ktorý sa uskutočnil 23. 9. 2017 a bežalo na ňom viac ako 2 000 žien. Ide o najväčšie a najobľúbenejšie ženské bežec-ké podujatie na Slovensku. Organizuje sa vždy v septembri a inak tomu nebude ani tento rok. Jeho 7. ročník sa uskutoční 22. septembra a na štarte sa očakáva 3 000 žien.

Silvia Vnenková
Oddelenie komunikácie
s verejnosťou

Získali sme peniaze na nové miesta pre škôlkarov

Mestská časť Bratislava-Petržalka sa v roku 2017 zapojila do výzvy zameranej na zvýšenie kapacít a zlepšenie infraštruktúry materských škôl.

Vyhlásilo ju Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR v rámci Integrovaného regionálneho operačného programu (IROP), pričom reagovalo na akútny nedostatok miest v materských školách.

Tieto finančné prostriedky sú určené na výstavbu nových objektov materských škôl, rozširovanie kapacít existujúcich

objektov, stavebno-technické úpravy objektov a areálu, obstaranie materiálneho-technického vybavenia a zvyšovanie energetickej hospodárnosti budov.

Mestskej časti Bratislava-Petržalka schválili nenávratný finančný príspevok vo výške 363 883 eur na projekt Rekonštrukcia ZŠ Turnianska za účelom navýšenia ka-



pacit' MŠ. Schválené finančné prostriedky budú použité na rekonštrukciu časti objektu Základnej školy Turnianska 10. Predmetom rekonštrukcie budú stavebno-technické úpravy pre potreby materskej školy s prvkami inkluzívneho vzdelávania. Rekonštrukcia sa bude týkať nevyužívaných priestorov v rámci jedného krídla ZŠ na I. a II. nadzemnom podlaží. Časť objektu bude teda upravená pre potreby nových 4 tried materskej školy s počtom miest 84. V rámci projektu je naplánované aj vybudovanie oploteného bezbariérového detského ihriska určeného výlučne pre novozriadenú materskú školu. Realizácia

rekonštrukčných prác je naplánovaná na jar 2018.

Aktuálne prebieha proces kontroly dokumentácie k verejnému obstarávaniu na výber dodávateľov stavebných prác, a to pred samotným vyhlásením VO zo strany Mestskej časti Bratislava-Petržalka. Po obdržaní stanoviska zo strany kontrolného subjektu (Ministerstva pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR) pristúpi mestská časť k samotnému vyhláseniu verejného obstarávania.

Uvedený projekt je financovaný zo zdrojov Európskej únie v rámci Európskeho fondu regionálneho rozvoja (EFRR) v rámci Integrovaného regionálneho operačného programu 2014-2020 (www.mpsr.sk/irop).

Viac informácií k projektu: <https://www.petrzalka.sk/oblasti/projektove-riadenie/schvalene-projekty/>

(tod)

Komuniké z mimoriadneho zasadnutia Miestneho zastupiteľstva mestskej časti Bratislava-Petržalka zo dňa 23.1. 2018.

Poslanci Miestneho zastupiteľstva mestskej časti Bratislava-Petržalka okrem iného:

- vzali na vedomie Správu z mimoriadnej kontroly v Miestnom podniku verejnoprospešných služieb Petržalka za účelom overenia podozrení z neefektívneho hospodárenia od roku 2015.
- schválili Koncepciu rozvoja Miestneho podniku verejnoprospešných služieb Petržalka.
- schválili harmonogram krokov, ktoré Mestská časť Bratislava-Petržalka vykoná v súvislosti s Petržalskými novinami
- zrušili mediálnu radu
- vytvorili nezávislú redakčnú radu v zložení: Katarína Začková, Mária Urandová, Róbert Lattacher, Róbert Kotian, Martin Hanus
- určili starostovi Mestskej časti Bratislava-Petržalka Ing. Vladimírovi Bajanovi mesačný plat vo výške 4 300 €.

(tod)



Na zaplataenie dane za psa vás mestská časť upozorní

Ešte pred pár rokmi platilo, že si každý majiteľ psa musel sám ustriechnuť termín, dokedy zaň musí zaplatiť daň. Sám. Spravidla to bolo do konca januára. No už piaty rok ich na túto povinnosť upozorňuje miestny úrad. Rozhodnutia o zaplataení dane majiteľom psov pre rok 2018 už začal odosielať elektronicky (tým, ktorí majú zriadenú elektronickú schránku) a bude ich odosielať aj poštou. Daň za psa je splatná do 15 dní od doručenia rozhodnutia a majiteľia ju môžu zaplatiť buď na účet mestskej časti, v hotovosti v pokladni miestneho úradu alebo šekom.

Kolko za svojho štvornohého miláčika v Petržalke zaplatíte?

34 € za každého psa chovaného v bytových domoch, ktorého výška v kohútiku nepresiahne 43 cm,

67 € za psa, ktorého kohútiková výška je 43 cm a viac, 17 € za každého psa chovaného v rodinnom dome bez rozdielu veľkosti.

Osamelí dôchodcovia s príjmom do výšky životného minima a ľudia s ťažkým zdravotným postihnutím, ktorí vo svojom byte chovajú psa, majú od 1. januára ďalšiu úľavu na dani. Doteraz platili menej (ročne 17 eur oproti 34, ktoré musia zaplatiť ostat-

ní majitelia) iba za psa, ktorého kohútiková výška je do 43 cm. Podľa nového Všeobecne záväzného nariadenia budú túto sumu platiť aj za väčších psov, teda takých, ktorých kohútiková výška je 43 cm a viac. Daň za takýchto psov bola doteraz aj pre osamelých dôchodcov vo výške 67 eur ročne, dnes je to 17 eur.

Daňová povinnosť, z ktorej výnos predstavoval v roku 2017 cca 170-tisíc tis. eur, sa na druhej strane stretáva aj s výkonom a dokonca aj benefitmi pre zodpovedných psičkárov. Tí, ktorí majú zaplataenú daň za psa, sa môžu bezplatne zúčastniť na základnom výcviku so svojím

psom v psom parku na Wolkrovej ulici a dostanú navyše 300 ks vrecúšok na psie exkrementy, ktoré si môžu vyzdvihnúť na oddelení životného prostredia miestneho úradu.

Okrem toho mestská časť buduje nové výbehy pre psov – naposledy na Vyšehradskej ulici (po Wolkrovej a Holíčskej je to už tretí v Petržalke).

Samozrejmosťou je vyprázdnovanie košov na psie exkrementy a dopĺňanie vrecúšok pri nich. A v rámci čistenia Petržalky aj upratovanie po tých, ktorí exkrementy po svojich psoch neodpracú.

(tod)

foto: archív redakcie

Petržalka má prvú Štúdiu pešieho pohybu

Kolesá áut nie sú jediné, ktoré dokážu zničiť a znehodnotiť trávnik. Sú to aj samotní ľudia, ktorí si často skracujú cestu po tráve, lebo predsa len ísť krížom cez trávnik je rýchlejšie, ako ísť po chodníku o niekoľko krokov ďalej. Keď si takto „vyšliapu“ jeden chodník, istým spôsobom sa dá „očko prížmúriť“. Ale nie je celá sieť umelo vytvorených chodníkov na jednom trávnom pozemku tak trochu veľa?

Mestská časť vypracovala a miestni poslanci následne schválili prvú štúdiu pešieho pohybu. Má demonštrovať bezpečné a bezkolízne priechody pre peších, ale aj vniešť istú dávku logiky a nastaviť pravidlá pri budovaní či starostlivosti o chodníky. Prvá štúdia platí pre lokalitu Háje, najbližšie by mala prísť na rad lokalita Dvory.

Ide o podobnú štúdiu, akú majú viaceré väčšie európske mestá a jej úlohou je okrem iného ukázať možné trasovanie pre peších v mestskej časti. Samospráva pritom poukazuje na to, že sa často hovorí o dopravnom genereli či statickej a dynamickej doprave, ale absentuje pešia doprava. Zároveň sa pritom dlhodobou stagnáciou vyváženého rozvoja všetkých druhov dopravy zhoršujú aj podmienky pre chodcov a téma sa odsúva do úzadia.

„Keď sa Petržalka dobudovala, zabudlo sa na ucelené chodníky a ľudia to riešili často tak, že si vyšliapali trasy tak, aby im to vyhovovalo. Nie je to najvhodnejšia alternatíva, lebo v tendencii zľahčiť alebo si skrátiť pohyb, vyšliapali cez jednu trávu sedem chodníkov,“ hovorí prednosta petržalského miestneho úradu Miroslav Štefánik. Tým sa podľa neho znehodnotil chodník, zeleň i potenciál celého pozemku.

Ďalším dôvodom bolo, aby sa zabránilo budovaniu chodníkov „odnikiaľ nikam“. Príkladom je cyklotrasa pri vlakovkej stanici a ďalej smerom na Kopčiansku ulicu, kde sa muselo prechádzať štyrikrát z jednej strany na druhú, keďže sa pracovalo na etapy a bez logickej nadväznosti. Podľa prednosti s tým teda súvisia aj prípadné plánované investičné aktivity, ktoré by sa na žiadosť poslancov alebo obyvateľov dostali do rozpočtu a priorit mestskej časti.

Dokument, resp. niektoré jeho ustanovenia, by mal slúžiť ako podmienka pre budúcich investorov. „Ak sa bude niekde v lokalite stavať napríklad bytový dom, bude v podmienkach územného rozhodnutia alebo stavebného povolenia dobudovať infraštruktúru v zmysle tejto štúdie. Aby sa na niečo nadviazalo a aby sa v niečom pokračovalo,“ skonštatoval prednosta miestneho úradu.

Materiál bude zároveň záväzný aj pre samosprávu, napríklad pri zimnej údržbe. Analytická časť dokumentu totiž obsahuje aj údaje o tom, koľko ľudí sa kadiaľ pohybuje, kde sú strediskové body, ku ktorým sa ľudia potrebujú najčastejšie dostať, či aká je štruktúra a hustota pochádznosti po tých chodníkoch. „Mestská časť nemá na to, aby odhmla každý jeden chodník úplne do sucha, keď sú k jednému bodu viaceré vyšliapané chodníky. Zvolili sme stratégiu, že chceme mať jeden nosný chodník, ktorý bude odhmrutý, čo vieme garantovať. Nevieme garantovať všetky,“ dodal Štefánik.

Martina Halušková

SALESIANER MIETTEX s.r.o.

Panónska cesta 3943 – Bratislava - Petržalka, hľadá do svojej novej prevádzky pracovnice pracovníčky a pracovníkov do trvalého pracovného pomeru na pozíciu:

►Šička

Požiadavka: Prax so šitím.

►Pracovník práčovne

Práca je vhodná pre každého

Termín nástupu: ihneď

Kontaktná osoba: Daniela Horínková,

Tel.: +421 2 68 255 314, d.horinkova@salesianer.sk



BYTSERVIS

Podunajská 25, Bratislava
0915 309 566
0905 341 121
bytservis.ba@bytservis.sk
www.bytservis.sk

- Výmena stúpačiek
- Montáž vodomerov a meračov tepla
- Vyregulovanie kúrenia po zateplení
- Vyregulovanie teplej vody



Inzercia

Riadkovú inzerciu prijímame osobne v redakcii PN.
0905 273 414 - Olga
0905 273 416 - Vlada
Platba v hotovosti

■ **KÚPIME** byt v Petržalke, aj zadĺžený. Tel.: 0917 708 319

■ **GLAZÚROVANIE VANÍ**
Tel.: 0905 983 602

■ Spojená škola internátna Vlastenecké nám. 1, BA **PRIJME DOTPP** pomocnú silu do kuchyne. Tel: 02/62412998.

www.DomacaRehabilitacia.sk
0903 246 167
už od 17€

RAČIANSKA VINOTÉKA

Nám. A. Hlinku 3, Rača

Vás srdečne pozýva na
riadené degustácie vín Račianskych vinárov

v dňoch

16. 2., 23. 2., 2. 3., 9. 3. 2018 (piatky)
viď facebook/ racianska_vinoteka

tel. 0907 218680



Výhercovia našej súťaže
Vstupenky na koncert
Alan Mikúšek a jeho hostia získavajú:
Alžbeta Pichňová, Darinka Ragačová, Jaroslav Antalic
a Andrej Machlica
Výhercom gratulujeme

PRENÁJOM KANCELÁRSKÝCH PRIESTOROV

Spoločnosť METRO Bratislava a.s.
ponúka na prenájom

kancelárske priestory

na Muchovom nám. 12 v Petržalke
pri Starom moste, blízko centra
s možnosťou parkovania v uzatvorenom areáli.

Cena: 10 €/m²/mesiac vrátane DPH
(pri prenájme celej budovy
alebo väčšom počte kancelárií možná zľava)

Rozloha kancelárií: 18, 36 alebo 54 m²
Celková rozloha: 831 m²

V cene sú zahrnuté energie, upratovanie
spoločných priestorov, kamerový systém, uzatvorený areál.

Kontakt:

Andrea Janáčková, e-mail: andrea.janackova@metroba.sk,
tel. 02/67201124, 0903/413069

KATARÍNA TÓTHOVÁ
Znievska 19, Petržalka-Bratislava
Kontakt: 0904 518 831,
email: katarina.pedikura@gmail.com

- pedikúra
- manikúra klasická
- manikúra japonská
- gelové nechty na rukách
- gelové nechty na nohách
- masáže nôh
- detoxikácia - prístrojová
- depilácia

Tešíme sa na vaše
podnety,
návrhy, reakcie

email:
petrzalskenoviny@gmail.com



LA KOMIKA
Červená Čiapočka
Rozprávka pre deti
autor a réžia: KAROL VOSÁTKO

STAVBY ▣ PRESTAVBY ▣ REKONŠTRUKCIE
0948 080 835, 0911 634 718, www.bmbyvanie.sk

OTVORENÉ
nové - väčšie - exkluzívnejšie - rodinné fitness

Fitness land
SINCE 2008

HOLÍČSKA 27 BEZ VIAZANOSTI

✓ FITNESS ✓ CROSSFIT ✓ TELOCVIČNA ✓ SKUP. CVIČENIA
✓ SAUNY ✓ SOLÁRIUM ✓ MASÉR ✓ DETSKÝ KÚTIK
www.fitnessland.sk

STUDIO BELLANI

Hrobákova 7 (prízemie)

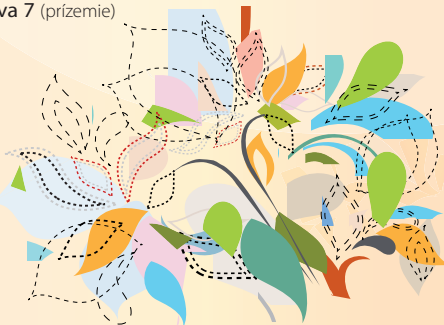
KADERNÍCTVO

Objednávky: Janka • 0903 191 885
Katka • 0905 156 765

KOZMETIKA NOVINKA!

3D mihalnice 50 €
Permanentný make-up obočia 90 €
Objednávky: Ľubka • 0907 556 758

Otvorené: pondelok - piatok 9.00 - 19.00 h,
sobota 8.00 - 13.00 h, iba na objednávku




www.okclean.sk
PRÁČOVŇA KOBERCOV
PROFESIONÁLNE ČISTENIE A PRANIE KOBERCOV
KOMPLETNÝ SERVIS A STAROSTLIVOSŤ O KOBERCE
ODVOZ - DOVOZ - ZDARMA
nad 6 m², pri nákupe nad 40,- Eur
TEL.: 0949 111 630
ZBERNÉ MIESTA: WWW.OKCLEAN.SK

**NOVOOTVORENÁ
ZUBNÁ AMBULANCIA**
STROMOVÁ 16, KRAMÁRE
prijíma
nových pacientov
bez bolesti a bez čakania
OŠETRUJEME AJ DETSKÝCH PACIENTOV
tel.: 0905 662 407
www.simkovicova.sk



OPTIKA - Váš optik Peter Svrček
Osuského 44, Bratislava Petržalka
Otváracie hodiny: Po - Pi 10 - 18,30 h. • So: 9,30 - 12,30 h.
PONÚKAME VÁM PRI PRÍLEŽITOSTI
NÁŠHO 19. VÝROČIA
35 % ZĽAVU NA OKULIAROVÝ RÁM,
PRI ZHOTOVENÍ OKULIAROV
POĎĽA VAŠICH POŽIADAVIEK OD 39 €
MY SA O VÁS STARÁME



Petržalská super škola: Malé víťazstvá nad rakovinou

Rakovina je druhou najčastejšou príčinou úmrtí na svete. „Je chorobou buniek, preto tu bude stále. Dôležité pre lekárov a vedcov je – zistiť, ako sa dá liečiť,“ aj takto zdôvodnila tému ďalšej prednášky v rámci Petržalskej super školy jedna z prednášajúcich Mgr. Erika Ďuriníková, PhD. z Ústavu experimentálnej onkológie Biomedicínskeho centra SAV. Spolu s kolegyňou Mgr. Svetlanou Miklíkovou, PhD. hovorila o januárovom stretnutí petržalským siedmakom v DK Zrkadlový háj o ľudskom tele a malých víťazstvách nad rakovinou.



Vysvetľovať príčiny vzniku rakoviny sa môže zdať deprimujúce, no zohrána dvojka prednášajúcich zaujala natoľko, že otázky na záver nemali konca-kraja. „Telo človeka sa skladá z asi z 30 biliónov buniek, pričom v každej bunke môžu vzniknúť poškodenia, ktoré môžu dať vznik nádoru,“ uviedla zákernosť rakoviny hneď na úvod S. Miklíková a dodala, že kým zdravá bunka potrebuje signál, aby sa rozmnožovala, nádorová ho nepotrebuje, delí sa do nekonečna, vie sa stať invazívnou a vytvorí nádorovú masu. „Inak povedané – je sebecká, hľadá iba na seba,“ odľahčila vedkyňa.

Príčin vzniku rakoviny je niekoľko. „Môže byť aj dedičným ochorením, no stáva sa to iba pri piatich až desiatich percentách prípadov. Oveľa dôležitejšie je prostredie, životný štýl a spôsob života,“ hovorí E. Ďuriníková a ako príklad uviedla obezitu, alkohol, tabak, infekcie a na Slovensku najvýraznejší faktor – stravu.

Žiaci sa dozvedeli aj o jednom z projektov Ústavu experimentálnej onkológie BMC SAV, t. j. o využití kmeňových buniek v liečbe nádorov – tzv. Trójsky koň v onkológii. Do „Trójskeho koňa“ sa vloží gén produkujúci proteín, ktorý premieňa netoxické predliečivo na cytotoxickú látku s ničivým účinkom na nádorové bunky. Pri liečbe rakoviny je v porovnaní s chemoterapiou veľká výhoda v tom, že sa obchádzajú jej vedľajšie účinky.

Žiakov však fascinovali aj iné poznatky. Napríklad zistenie, že tabak je jedným z najvýznamnejších chemických faktorov vzniku rakoviny. Jedna cigareta podľa odborníkov obsahuje až 4800 chemikálií, z nich je až 69 karcinogénnych.

Slovo rakovina pochádza z gréckeho slova karcinos pomenujújúce kraba, s ktorým ho prvýkrát asocioval grécky lekár Hippokrates. Pokročilé prejavy rakoviny mu pripomínali výzor kraba. Jej zhubnosť poznali aj v sta-

rovekom Egypte, poznatky o jej výskyte našli vedci na papyrusoch.

„Rakovina nikdy nezmizne. Vzniká v bunkách, z ktorých sa skladá ľudské telo. Bunka je podstatou tela a teda aj ochorenia. Lekárska veda už dokáže mnohé typy rakoviny liečiť a potlačiť,“

dodala na záver Svetlana Miklíková, ale stále ešte zostáva mnoho mechanizmov nádorového bujnenia neobjasnených. Vo vede každý poznatok prináša mnoho ďalších otázok, čím sa potvrdzuje Sokratovo: „Viem, že nič neviem.“

(tod), foto: (tod)



Podprite ihrisko na Vilovej!

Petržalčania majú aj tento rok možnosť zapojiť sa do ďalšieho ročníka súťaže spoločnosti Lidl, a to hlasovaním za výstavbu detského ihriska **Lidl ihrisko ŽIHADIELKO**.

Obyvatelia tak môžu sťažiť o vybudovanie detského ihriska určeného pre deti vo veku 2 až 12 rokov. Ihrisko bude oploštené a jeho vybavením okrem hracích prvkov bude aj mobi-

liár. V Petržalke je na rekonštrukciu navrhnutá plocha na Vilovej ulici, ktorá v minulosti slúžila ako detské ihrisko.

Hlasovať môžete na stránke www.zihadielko.sk do 28. februára. Jedinou podmienkou je registrácia na spomenutom webe. Každý registrovaný účastník bude môcť raz za 24 hodín

označiť svojho favorita. Jeden hlas navyše je možné každý deň získať za zvládnutie jednoduchej online hry.

Priebežné poradie bude zverejnené a pravidelne aktualizované na stránke www.zihadielko.sk. Víťazi budú známi najneskôr 14. marca.

(tod)





Pre pohodlie a sebestačnosť Petržalčanov

Stredisko sociálnych služieb Petržalka poskytuje starostlivosť v dvoch zariadeniach opatrovateľskej služby s kapacitou 50 klientov. Momentálne sú len piati klienti v zariadení, ktorí sa pohybujú bez kompenzačných pomôcok, akými sú invalidné vozíky či chodítka. Od decembra 2017 však majú štvorkolesového pomocníka - nový Seat Alhambra, špeciálne upravený na prevoz hendikepovaných osôb. Podrobnosti nám prezradila riaditeľka Strediska sociálnych služieb Petržalka, Soňa Chanečková.

Nový automobil Seat Alhambra rieši prepravu osôb s telesným postihnutím. Automobil je vybavený otočným vysúvacím sedadlom, elektrickým zdvíhacím zariadením a žeriavom pre uskladnenie elektrického vozíka, čiže bude plniť svoj účel pre ŤZP a hendikepovaných občanov.

Naši klienti prepravnú službu môžu využívať pri nákupoch, návšteve u lekára, návšteve rôznych kultúrnych podujatiach, rôznych spoločenských aktivitách či návšteve rodiny. Auto využívajú nielen klienti v domácom prostredí, ale aj klienti, ktorí sú umiestnení v zariadení opatrovateľskej služby, a to hlavne na návštevu lekára a kultúrnych podujatí

Sociálna služba sa poskytuje za úhradu na základe zmluvy o poskytovaní sociálnej služby. Bližšie informácie na www.ssspctrzalka.sk prípadne telefonicky na 02/625 204 14 alebo na mailom: doprava@ssspctrzalka.sk

Pre koho je auto prepravnej služby určené?

Auto prepravnej služby má v správe Stredisko sociálnych služieb Petržalka. Jednou

z úloh a činností strediska je totiž aj novo zriadená sociálna služba - prepravná služba. Prepravná služba slúži nielen zariadeniam sociálnych služieb, ale všetkým občanom, ktorí majú trvalé bydlisko v Petržalke a ktorí sú na ňu odkázaní.

Prepravnú službu môžu využívať ľudia s ťažkým zdravotným postihnutím, ktorí sú odkázaní na individuálnu prepravu osobným motorovým vozidlom alebo fyzickej osobe s nepriaznivým zdravotným stavom s obmedzenou schopnosťou pohybu po rovine alebo po schodoch a obmedzenou schopnosťou orientácie. Účelom prepravnej služby je zabezpečiť dostupnosť služieb a možnosť spoločenského života.

Ako sa petržalskí klienti prepravovali predtým?

Doteraz sme prepravu riešili len pre klientov zariadenia opatrovateľskej služby. Taxi službu a súkromné vozidlo sme využívali na rôzne spoločenské a kultúrne podujatia. Na návštevu lekára sa využívala sanitka, ktorá bola nevhodná z dôvodu dlhého, niekedy aj hodinového čaka-

nia, kým sa na našich klientov dostal rad. Po skúsenostiach dlhého čakania si často zabezpečovali prepravu sami rodinní príslušníci.

Odkedy máte nové vozidlo k dispozícii?

Stredisko má zriadenú novú sociálnu službu od októbra 2017 a preprava sa zo začiatku vykonávala starším autom - Peugeot Partner, ktoré teraz slúži opatrovateľskej službe v domácnosti (nákup pre klientov, zabezpečenie liekov a kompenzačných pomôcok tým, ktorí sú odkázaní na zabezpečenie tejto služby).

Nový automobil Seat Alhambra sme dostali priamo pod stromček ako vianočný darček. Koncom decembra sme si boli auto prevziať priamo z predajne. Po vybavení všetkých potrebných administratívnych náležitostí prvú jazdu naši klienti absolvovali 5. januára.

Koľkokrát ste ho od vtedy využili?

Nové auto prepravnej služby sa využíva denne. Od októbra 2017 stredisko podpísalo 38 Zmlúv o poskytovaní sociálnej služby s obyvateľmi

mestskej časti Petržalka a urobili sme 83 rozvozov. Auto naši klienti využívajú na návštevu lekára, na cestu do práce a na rôzne kultúrne podujatia

Koľkých klientov odvezie naraz?

Auto je 5-miestne, čiže vieme prepraviť troch, najviac štyroch klientov. Odkladací priestor auta pre chodítka a vozíky je dostatočne veľký.

Je jeho šofér špeciálne zaškolený na prevoz menej mobilných klientov?

Prepravná služba je sociálna služba určená pre občanov ťažko zdravotne postihnutých, zdravotne znevýhodnených a seniorov odkázaných na takúto službu, preto sa od vodiča vyžaduje slušné správanie, komunikácia a primeraná pomoc prepravovanému pri nastupovaní a vystupovaní z vozidla. Pre osvojenie týchto zručností vyžadujeme, aby vodič absolvoval opatrovateľský kurz a kurz prvej pomoci. Vodič je zamestnancom strediska a jeho úlohou je vykonávať svoju prácu odborne a snažiť sa o maximálnu spokojnosť

a bezpečnosť všetkým klientom.

Ako táto služba ovplyvňuje život Petržalčanov?

Zriadenie novej sociálnej služby ovplyvnilo život nielen našich klientov, ktorí využívajú službu v zariadení opatrovateľskej služby, ale všetkých klientov strediska. Prepravná služba je zriadená len krátko a cieľom jej zriadenia bolo rozšíriť sociálne služby tak, aby občan mohol čo najdlhšie zotrvať vo svojom domácom prirodzenom prostredí, ktoré dôverne pozná a cíti sa v ňom dobre a isto. Zabezpečiť mu dostupnosť všetkých služieb, nielen sociálnych, ale služieb ako takých pri samostatnom nákupe, vybavovaní úradných záležitostí, návšteva zdravotníckeho zariadenia, ale aj rôznych kultúrnych podujatí a návštev svojich blízkych a priateľov.

Našou snahou je občanov s nepriaznivým zdravotným stavom odkázaných na pomoc iných aktivovať a posilňovať ich sebestačnosť, jednoducho zabrániť im zostať osamelými a vyčleniť sa tak zo spoločenského života, práve naopak, začleniť ich do spoločnosti a možného spoločného kultúrneho života.

Jednou z výhod služby je aj umožniť deťom a rodinným príslušníkom našich klientov, ktorí sú v produktívnom veku, pracovať a využiť svoje dovolenky na odpočinok a nie sa naháňať a robiť taxikárov pri preprave do denného stacionára, pri návšteve lekára, nemocnice, pri vybavovaní úradných záležitostí a podobne.

Michaela Dobříková
foto: autorka



**ZAŽIAR AKO ASISTENT/KA
MANAŽÉRA PREDAJNE
V BRATISLAVE V ČASTI PETRŽALKA**

GARANTUJEME NÁRAST PLATU

AŽ DO 1284 €*



Správna voľba

www.lidl.sk/Kariéra



EUROPE
2017

CERTIFIED EXCELLENCE IN EMPLOYEE CONDITIONS



SLOVENSKO
2017

CERTIFIED EXCELLENCE IN EMPLOYEE CONDITIONS

* plný pracovný úväzok (38,75 h/týž.)

**ZAŽIAR AKO PREDAVAČ/KA -
POKLADNÍK/ČKA
V BRATISLAVE V ČASTI PETRŽALKA**

GARANTUJEME NÁRAST PLATU

AŽ DO 949 €*



Správna voľba

www.lidl.sk/Kariéra



EUROPE
2017

CERTIFIED EXCELLENCE IN EMPLOYEE CONDITIONS



SLOVENSKO
2017

CERTIFIED EXCELLENCE IN EMPLOYEE CONDITIONS

* plný pracovný úväzok (38,75 h/týž.)

Výpožičky audiokníh

Nová služba petržalskej knižnice na základe spolupráce so Slovenskou knižnicou pre nevidiacich Mateja Hrebendu v Levoči (SKN). Špecializovaný knižničný fond SKN obsahuje viac ako 5 500 titulov zvukových kníh, ktoré budú prístupné po registrácii aj pre čitateľov petržalskej knižnice. Miestna knižnica Petržalka ponúka pomoc pri registrácii a záujemcom vysvetlí používanie audiofondu knižnice. Presné informácie poskytne metodička knižnice Mgr. Viera Némethová; registráciu, konzultácie pri registrácii a ďalšom používaní fondu budú poskytovať pobočky Prokofievova 5 a Vavilovova 24.

Termín: od 5. 2. 2018

Kontakt: Mgr. Viera Némethová, 02/62 52 01 89, metodika@kniznicapetrzalka.sk
 pobočky: prokofievova@kniznicapetrzalka.sk, vavilovova24@kniznicapetrzalka.sk

Ženy z rodu Esterházyovcov

Prednáška autorky monografického diela o ženskej časti rodu Esterházyovcov „de Galanta“ Anny Jónásovej, ktorá prinesie nový pohľad na dejiny galantskej vetvy jedného z významných rodov Rakúsko-uhorskej monarchie. Autorka sa vo svojom výskume zamerala na ženské osoby, ktoré v iných, tradičných výskumoch ostávali na okraji záujmu. Dodnes ich prítomnosť v Galante pripomínajú dva kaštiele, neorenesančný a neogotický.

Termín: 12. 2. 2018 o 17.00 hod.

Miesto: Prokofievova 5

Knižná letenka ► Rumunsko

Populárno-náučné rozprávanie o krajinách sveta z pohľadu geografie, histórie, súčasnosti a osobností literatúry. Témou februárového rozprávania bude Rumunsko, jeho história, príroda a Slováci žijúci v Rumunsku. Rozprávanie našich knihovníkov spestrí čítanie zo zbierky poviedok od rumunského autora Mírceu Cărtăresca.

Lektori: Mgr. Viera Némethová, Mgr. Andrej Blass

Termín: 22. 2. 2018 o 17.00 hod.

Miesto: Turnianska 10

Tematické dvojtýždne

V dvojtýždňovom cykle ponúkame zaujímavé knižné tituly, ktoré by možno unikli vašej pozornosti.

Termín: 5. 2. - 17. 2. 2018

Téma: „Rande s knihou“ - možnosť výberu knihy na základe indícií na hlavnú postavu

Termín: 19. 2. - 3. 3. 2018

Téma: „Mesto v knihe, kniha v meste“ - knihy o Bratislave a Petržalke

Miesto: Lietavská 16, Prokofievova 5, Turnianska 10, Vavilovova 24, Vavilovova 26, Vyšehradská 27

France-Tech

BRATISLAVA • NITRA • KOŠICE



PEUGEOT

VEĽKÝ VÝPREDAJ
SKLADOVÝCH VOZIDIEL

www.francetech.sk

Nepopulárne opatrenia na plavárni

Vedenie petržalskej plavárne už dávnejšie avizovalo, že nedodržovanie návštevného a prevádzkového priadku môže viesť aj k niektorým nepopulárnym opatreniam. A keďže sa situácia k lepšiemu nezmenila, tieto opatrenia už dostali konkrétnu podobu.



Vzhľadom na časté znehodnocovanie vody, hlavne v detskom bazéne, ktoré je plaváreň povinná riešiť jej vypustením, dezinfekciou, následným napustením a nahriatím novej vody a tiež obmedzením prevádzky v čase, kým voda nie je v požadovanej teplote, plaváreň zavádza vo svojom cenníku od 1. 2. 2018 poplatok za znečistenie bazéna.

Po vzore konkurenčných zariadení podobného typu a tiež z doterajších skúseností, ďalším opatrením je zavedenie „posledného vstupu“,

keďže plaváreň predáva ako najkratší 90-minútový vstup a spravidla návštevníci prichádzajú ešte aj 45 minút pred ukončením prevádzky a dožadujú sa vstupu, pričom nedodržávajú podmienky ukončenia prevádzky a tým komplikujú prevádzku plavárne, plaváreň systémovým opatrením neumožní návštevníkom vstupovať do priestorov plavárne po 21.00 hod., počas víkendov a sviatkov po 20.00 hod. (hodinu pred ukončením prevádzkových hodín).

(tod)

Starosta MČ Bratislava-Petržalka Vladimír Baján pozýva na

XVIII. Petržalský maškarný ples

02. februára 2018 o 19 h

účinkujú:

Starmania

Slovak tango, ľudová hudba Andreja Záhorca
CirKus-Kus, CreDance a DJ JoJo

moderuje:

Mahulena Bočanová

35 € vstupné a konzumné: prípitok, minerálka, 1. večera, 2. večera a dezert
vstupenka je zlosovateľná | predaj od 23.01.2018 od 14h v pokladni DK Zrkadlový háj



VÝMENA

stúpačkových rozvodov
kanalizácie, vody a plynu
v bytových domoch

Realizácia 13 bytov nad sebou za 1 deň!



FRIVAN, s.r.o., Komenského 28, 083 01 Sabinov, tel.: 0915 919 000

<http://www.frivan.sk/>

11. 2. Podfuk

17:00 / nedeľa Skvelá hudobná komédia. Marek Majeský, Andrea Kvašňovská, Marián Labuda ml., Nikita Slovák a ďalší.



12. 2. Hľadá sa nový manžel

19:00 / pond. Komédia plná originálnych nápadov. J. Pročko, Z. Tlučková a M. Labuda ml.

13. 2. The Backwards Beatles Valentín

19:00 / utorok Vo viac ako dvojhodinovej show budete počuť najkrajšie pesničky legendárnych The Beatles.

24. 2. Caveman

17:00 / sobota Slávna one-man show o tom, čo robí muža mužom a ženu ženou. Jan Holík / Jakub Slach.

25. 2. Šialené nožničky

17:00 / nedeľa Kriminálna komédia. Peter Kociš / Marcel Ochránek, Karin Olasová / Zuzana Moravcová, Dušan Szabo, Marek Majeský a ďalší

26. 2. Frida Malovať a milovať

19:00 / pond. Životný príbeh legendárnej mexickej maliarky Fridy Kahlo. Katarína Ivanková, Tomáš Palonder, Marcel Ochránek a ďalší.



FEB 2018

Wüstenrot
Teatro

Bratislavské
Hudobné
Divadlo

wüstenrot

ESKÉHO SPOLNÉHO / POSREDEJTEĽSTVA
Generálny partner divadla

Predpredaj vstupeniiek
Ticketportal
pokladňa
Teatro Wüstenrot
Agentúra Kováčová

Teatro Wüstenrot
Trnavské myto 1
831 04 Bratislava
www.gedur.sk
gedur@gedur.sk
02/50 22 87 39.

Tak si myslím

Čeť za koňaky

Bolo to v časoch normalizačných, keď som ako reportér celoslovenského denníka pripravil na základe listu anonymného čitateľa reportáž o pokračujúcej trestnej činnosti. Volala sa Čeť za koňaky a bola o starostovi z partizánskej obce na strednom Slovensku, ktorý spolu s vyšším armádnym dôstojníkom a jednou súdružkou z Okresného výboru Komunistickej strany Slovenska potvrdzovali za úplaty doklady, ktoré žiadateľom umožňovali získať Osvedčenie podľa zákona č.255/1946 Zb. (národný boj za oslobodenie) garantujúce určité sociálne výhody. Keďže v tých časoch oficiálna cenzúra už naberala formu autocenzúry, pri pokuse takéto niečo publikovať som zistil, že som akosi nedospel byť zodpovedným autocenzorom. Mimochodom, reportáž bola publikovaná až po roku 1989, ale dávno predtým troch súdruhov korupčníkov závislý komunistický súd poslal na dva a pol roka za mreže.

Cenzúra nie je dietatom totality, jej históriu, ako účinný nástroj ovládania ľudí, rátame na stovky rokov. Takáto, viac či menej, oficiálna kontrola informácií s následným obmedzením, alebo zákazom verejne publikovať či prezentovať texty, umelecké diela, filmy alebo divadelné predstavenia, je nočnou morou každej doby. A nezakrývajme si oči. Aj tej dnešnej. Hanbu medzinárodných rozmerov sme si prednedávnom vyrobili v Piešťanoch, kde výstavu obrazov českého maliara Jiřího Načeradského, predčasne ukončili miestni moralisti, ktorí knokautovali slobodu umeleckého prejavu. Pánboh pri nás a zlé preč! Stále viac sa hovorí o tom, že (najmä) internetom šírené dezinformácie, výmysly či polopravdy začínajú byť vážnym problémom. Po zákonoch v tejto oblasti siahajú v Nemecku aj vo Francúzsku, do boja proti hoaxom na sociálnych sieťach sa dala aj naša polícia. Čo je však pravdivé a čo ohlupovanie, kto šíri nepravdivé informácie a kto o ich nepravdivosti rozhoduje a rozhodne? A kde je záruka, že zákonom tolerované informačné toky prinášajú pravdivé spravodajstvo a nie sú iba prostriedkom na dosiahnutie určitého cieľa? Niekoľko, či niečoho? Tak znie otázka, pretože cenzúra v akejkoľvek forme a rozsahu má v prvom rade politický rozmer. Nie je relevantné, či ide o obmedzovanie práv a slobôd v obci s pár stovkami obyvateľov, alebo má celoplošnú účinnosť.

Žijeme v demokratickom štáte, kde slobodu slova potvrdzuje a cenzúru zakazuje najvyšší zákon, máme možnosť vyjadriť svoj názor, máme slobodnú vôľu. Každý sa môže sám rozhodnúť, čo sa mu páči, alebo nepáči, či s informáciou súhlasí alebo nesúhlasí, verí jej, alebo neverí. Náš občan vie čítať, počúvať a dokáže porovnávať informácie o tej istej udalosti z rôznych zdrojov. Náš občan je rozhladený.

Tak si myslím, že hru na cenzorov oficiálnych či ukrytých pod pokrievkou rôznych absurdít, netreba podceňovať. Čeť za koňaky sa dá predať v každom období.

Jaroslav Gründler

Tristo jeden a viac

Ako som sa z telky dozvedel, vraj na bratislavský Ples v opere pozvali tristo prominentných osobností nášho verejného života. A ja som pozvánku nedostal. Z čoho som usúdil, že v spoločenskom rebríčku sa nachádzam v skupine tristo jeden a viac. Viac koľkokoľvek. Slovensko má vyše päť miliónov obyvateľov.

Pozrime sa teraz spolu, čo sa v jednej z domácností dialo po tom, ako pozvánka na exkluzívny ples pristála na stole.

Milostivá pani žiarila šťastím. Manžel žiaril o niečo menej, hlavou mu totiž prebehla myšlienka, čo všetko bude musieť zacvakať. Rozhodol sa dokonca, že v prípade mimoriadnej finančnej príhody si oblečie rovnaký ancúg ako pred rokom. Vymení akurát motýlika s tým, že nikto nič nezbadá.

Milostivá uchopila príležitosť za pačesy. Obehla zopár vychytených stylistov, nejaké módné salóny a dohodla, ako bude vyzerať to, čo si na seba navlečie. Absolvovala zopár hodín úprav celej tej, ako hovorieval dnes už nebohý kamarát a známy fotograf Jožko Baran, handrovej parády. Potom už stačilo dotiahnuť iba zopár maličkostí. Kaderničku, kozmetičku, manikérku, vybrať šperky, kabelku, topán-

ky, voňavku, rúž, umelé mihalnice a podobne. Všetko originál. Tolko prvé dejstvo.

Viaceré účastníčky sa celú tortúru neskôr snažili bagatelizovať, vraj ten špás v ich prípade netrval dlhšie ako obliekanie sa do práce. Kto chce, nech uverí. Výnimku predstavovali iba dve baby. Jedna známa herečka, ktorá priznala, že má šaty z požičovne, a známa moderátorka. Tá na rovinu povedala koľko pred plesom namáhavo schudla.

Dejstvo druhé sa odohrávalo priamo v Slovenskom národnom divadle. Nádherná sála, jagavé lustre, nablýskaný parket, vyberaná spoločnosť a hriechne drahý bublinkový nápoj. Nádhera. Vytúžený cieľ. Lenže, pozor! Usmievajte sa, kráčajte grációzne, konverzujte nonšalantne. Skrátka, dávajte si bacha. Všade totiž striehnu stylisti, módna polícia, fotografi. A tiež všelijako zamaskovaní bulvárni novinári. Len nič nepokaziť. Ale inak, radostne a veselo. Tolko v stručnosti druhé dejstvo.

Tretie lemujú domáce kulisy. Milostivá na internete hľadá, aké sú najčerstvejšie ohlasy. S hrôzou zisťuje, že po všetkom tom martýriu a nehorázných výdavkoch sa v zozname najhoršie oblečených dám nachádza aj jej meno.

A tomu všetkému sa ako členka klubu Tristo jeden a viac mohla vyhnúť a manžel ušetriť pekných pár eur. Celkom určite, ak by sa zúčastnili na plesu v našej dedine. Tu ani jedna z dám do prvej slovenskej trojstovky určite nepatrí. Hoci... Aj u nás sa našla osôbka, ktorá si nafotila takzvané dedinské celebrity a o rok ich potom ohovorila, že si dva razy po sebe obliekli tie isté šaty.

Plesová sezóna trvá od Troch kráľov do Popolcovej stredy. Tá tohto roku pripadne už na 14. februára. V našej obci dovtedy musia stihnúť: detský maškarný ples, maškarný ples dospelákov, ples poľovníkov, futbalistov a farský ples. Päť kusov! Pýtal som sa, čím sa ten farský bude líšiť od ostatných. Vraj ničím. Akurát budú vyberať na opravu kostola.

S tou fotografkou celú záležitosť vybavili. Už to určite neskúsi. Nikde žiadni stylisti, módna polícia. A už vonkoncom nie obskúrni novinári. Bude veselo. Do tanca aj do spevu. Konverzácia voľná. Tak!

P. S.: Mojou túžbou je usporiadať maškarný ples dvojtvárných. Aby každý povinne namiesto masky prišiel s tou pravou tvárou. Mnohých by ste určite nespoznali.

Oskar Král

Ad:

Takú Petržalku chceme mať!

Prečítala som si v Petržalských novinách, že sa má tento rok vybudovať ďalší výbeh pre psov. Z praxe viem, že milovníci psov ich „venčia“ najviac v najbližšom okolí svojho bydliska. Oveľa radšej by som si prečítala, že sa opravuje v poradí už aspoň štvrtý chátrajúci komplex materskej školy a jasli. Minimálne 10 rokov máme v Petržalke 300 až 600 neumiestnených detí, ktoré už dosiahli 3 roky. Pritom sa dá veľmi ľahko vypočítať, kedy príde doba, keď budú mať deti, deti silných 70- a 80-tych ročníkov, keď sa otváralo na každej ZŠ-ke 6 až 8 prvých tried. V žiadnom mestskom obvode nie je taká situácia ako v Petržalke. Nehovoriac o tom, že mamičky potrebujú nastúpiť do práce najneskôr po druhom roku dieťaťa, pretože dlhšie sa z materského príspevku nedá aj vyžiť aj splácať hypotéku. Ale keď som si prečítala, že najväčším snom pána starostu je vybudovať cintorín pre domácich miláčikov, najmä psov, už mi bolo jas-

né, prečo dostali psi prednosť. Pokiaľ viem, aj kapacita petržalského cintorína pre ľudí je už nedostačujúca.

A mám ešte ďalšie postrehy k tomu, akú Petržalku by som chcela mať:

1/ Napriek tomu, že máme problémy s parkovaním, dopravné zápchy, ako jediná mestská časť, vďaka predvídavosti socialistických projektantov, nemáme.

2/ Petržalka mala kedysi krásnu atrakciu, spievajúcu, resp. hrajúcu, farebnú fontánu, taká nebola v celej Bratislave. Stretávali sa tam ľudia mladí aj starší nielen z Petržalky. Už viac rokov fontána nespieva ani sa nehrá s farbami. Nedá sa s tým nič urobiť? Nedalo by sa urobiť niečo také, ako je pred hotelom CARLTON, krásna svetielkujúca „akože“ sklenená fontána. V lete v tme by mohla hrať farbami a v zime sa iba krištáľovo jačať cez deň na slnku a v tme svietiť.

3/ Bývame tu už viac ako 35 rokov, ale vianočné osvetlenie je tuším stále rovnaké. Tie dva listnaté stromy ovesané dvoma druhmi bielych svetielok pred Technopolom, no nádhera. Existujú veľké svietiace snehové vločky a

hviezdy, alebo veľké „tečúce“ svetelné cencúle, ktoré by určite na tých stroch lepšie vyzerali. Určite to nie sú miliónové položky.

4/ „Odpadkové koše a fajčiari“ na zastávkach MHD. Už aj niektoré mestské štvrte majú svoje vlastné dizajnové veľké koše. U nás sú ešte väčšinou tie socialistické malé červeno-žlté (to je výdrž). Väčšinou sú preplnené, ale radšej kritizujete ľudí, že sú nekulturní, lebo hádzu smeti na zem, namiesto toho, aby ste na frekventovaných zastávkach dali košov viac alebo väčšie (a interval zberu odpadu môže ostať). Fajčiariov sme vykázali do vzdialenosti 4 metre od zastávky, ale popolníkové koše sme im nedali.

5/ Naša prirodzená vychádzková trasa popri Chorvátskom ramene by tiež mohla byť vybavená aj osvetlením a lepším rozdelením chodníka pre peších a cyklistov. Cyklisti väčšinou nemajú zvonečky, čo by mohlo byť aj povinné vybavenie, označenie na chodníkoch nie je jasné, a tak dochádza ku kolíziám. Alebo dobudovať jednu stranu výhradne pre chodcov a druhú pre cyklistov.

Jana Nováková

Sme vraj ochrancovia prírody a pritom neváhame ničť trávniky kolesami áut

Anglický filozof John Locke raz povedal: „Niektó raz povedal kameňom: *Budte ľudské. Na to kamene odvetili: Musíme ešte oveľa viac stvrdnúť, pretože teraz sme tvrdé len tak, ako bývajú kamene.*“ A ja si tak z času na čas kladiem v duchu otázku, aký má význam učiť už malé deti v škôlke či na základnej škole o prírode, o jej ochrane a význame. Veď neprotirečia si mnohí dospelí často tým, ako sa voči prírode správajú? Za príkladmi pritom ani netreba chodiť ďaleko. Niekedy len stačí pozrieť sa z okna bytovky na brázdy od pneumatík na trávnatých plochách....

Akosi sme si - niektorí z nás viac, iní menej - zvykli na to, že áut neustále pribúda, no možností, kde ich zaparkovať, pokiaľ teda nemáme vlastnú garáž, vlastný dvor či vlastné parkovacie miesto, je žalostne málo. Pribúda rodín, kde jedno auto nestačí. Kde niektorí sa stali tak „rozhýčkaní“ a spohodneli natoľko, že cestu autom volia kedykoľvek a kamkoľvek - do práce, do obchodu, za športom alebo aj vtedy, keď je vonku len o čosi sychravejšie počasie a pár kvapiek dažďa navyše. Napovrch mi vyplávala myšlienka, ktorú mi raz povedal jeden nemenovaný bratislavský starosta - viete, mnohí ľudia radi športujú. Ale do našej športovej haly sa odvezú autom a boli by snád najradšej, keby mohli zaparkovať čo najbližšie k vchodu, aby nemuseli spraviť ani krok navyše. Potom si hodinku alebo dve zašportujú, veď predsa chcú niečo spraviť pre svoje telo a zdravie, a keď skončia, opäť nasadnú do auta, aby sa doviezli domov, najlepšie čo najbližšie k vchodovej bráne.

Ale späť k meritu vecí a tomu, na čo som chcela už prvými riadkami upriamiť pozornosť. Áut nám neustále pribúda, či už tých domácich alebo, ako sa hovorí, cezpoľných, len možností, kam ich zaparkovať, je akosi pomenej. A tak parkujeme, ako a kde sa len dá. Okrem parkovísk, a teda miest na to určených, odstavíme auto aj na kraji cesty, na chodníku a často nemáme problém zaparkovať aj na trávnikoch. Však prečo nie, keď už inde sa nedá. Áno, to je pravda, inde sa už nedá. No aj tak,



vedomujete si, že to robíte aj na úkor ničenia zelene? Aj toho mála, ktoré ešte v našom, vašom okolí je? A hoci nesúhlasím s tvrdením, že Petržalka je betónová džungľa či králikáreň, ako ju mnohí prezývali, lebo zelene tu ešte máme celkom dosť, obávam sa, či aj o to, čo teraz máme, raz naším konaním neprídeme.

Milujem prírodu. Všeobecne, akúkoľvek. Či národný park, či chránené územie, či lesopark, lúku okolo jazera alebo len zelené plochy zo stromami, trávou, kvetmi a lavičkami na sídliskách, v okolí panelákov. Je milé vykuknúť z okna a vidieť pod bytovkami krásne predzáhradky, upravené trávniky, stromy s košatými korunami

či voňavým ihličím, rozvetvené, ale upravené kríky či rozvoniavajúce a pestrofarebné kvety. Jednoducho, očiam i nosom lahodiace pohľady. Naozaj niekedy stačí tak málo.

V Petržalke žijem takmer celý svoj život. Pamätám si, keď som bola ešte malá a chodila som na základnú školu, ako to vyzeralo v našom okolí. Áut bolo menej a zväčša sa zmestili na parkoviská. Trávniky boli zelené, plné behajúcich a hrajúcich sa detí. Bolo fajn. Pomaly však akosi začalo áut pribúdať a tie, ktoré sa na parkovisko nezmestili, si hľadali miesto na parkovanie na chodníkoch, pri bytovkách. Na tie sa však bolo treba niekedy dostať cez tráv-

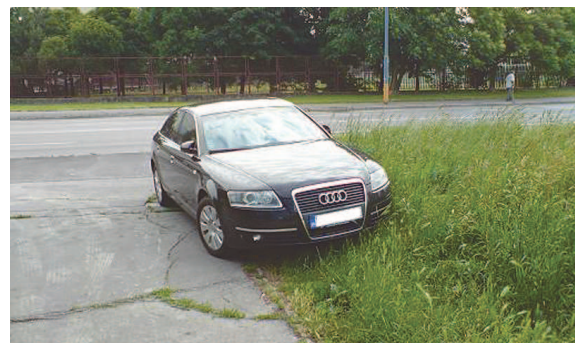
niky, čo mnohým z vodičov neprekážalo. A tak cez trávnik prešlo najprv jedno auto, potom druhé, tretie... a na zelených trávnatých plochách sa začali vytvárať blatové ryhy od pneumatík, čoraz väčšie, širšie a hlbšie. Pridajte si ešte k tomu dažď, rozbahnenú zem a „skaza“ začína naberať ďalšie kontúry. Pohľad na tú spúšť niektorých dosť zamrzí, aspoň mňa určite a viem, že nie som sama.

Našťastie, nie každému to bolo ľahostajné a odrazu sa začali na chodníkoch objavovať stĺpiky, na trávnikoch pribúдали kamene. Aby zadržali vodičov tam, kde by mali ostať. Niekde to pomohlo, niekde nie. Vodiči sa snažili všemožne hľadať medzierky.

A tak pribúдали ďalšie zábrany, ďalšie zátarasy, ďalšie kamene. Nie je to síce najlichotivejší pohľad, keď máte chodníky posiate stĺpkami a na trávnikoch veľké kamene či kovové zábrany. Ale čo už, keď svoj účel splnia, človek si na ne zvykne. Prírodu a zeleň si predsa chrániť treba. Nie nadarmo sa hovorí, že príroda nás nepotrebuje, ale my prírodu áno. A je to pravda.

Mám jednu milú susedku, ktorá sa už dávnejšie rozhodla skrásliť nielen okolie bytovky, kde býva, ale aj okolo susedných brán. Stará sa o trávniky, o kríky, o kvety a nezostáva iba pri predzáhradkách, ale venuje sa a snaží sa zveladiť aj ďalšie zelené plochy v okolí parkovacích miest. Na jednom takom trávniku už pribudli menšie kovové zábrany, aspoň že malé a zelenej farby, tak to veľmi nebije do očí, aby vodiči, keď už po chodníku prechádzajú, nevošli náhodou aj na trávu. Zábrany však nie sú okolo celej trávinatej plochy a ani kríky či kvety sa zatiaľ ešte „neodvážila“ nasadiť všade. Raz som sa pri nej pristavila a spýtala som sa jej, či by sme to niekedy nezmenili, že jej pomôžem. Povedala, že pár pokusov už mala, ale niekoľko menších kríkov skončilo pod kolesami áut. A zasmínala si pritom aj na príhodu, keď ju jedna susedka-vodička videla, ako raz sadí kríky a povedala jej, trocha s úsmevom, že verí, že kvety nezasadí na celú plochu, aby sa mohla autom vytočiť, keď bude treba. Nuž, čo na to povedať? A to je chodník celkom v pohode, len to auto o čosi väčšie...

*Martina Halušková
foto, archív redakcie*



Električka bude. V roku 2023. Vraj.

Kto si z Petržalčanov prečítal tento titulok v predchádzajúcom čísle Petržalských novín, musel si pretrieť oči.

Je to fór, či nejaká bláznivá hra na 1. apríl, alebo nebodaj intelektuálna hádanka mestských funkcionárov a ich odborníkov, či - čo...?!

Niž z toho. Bola to v tej chvíli informácia bratislavského magistrátu obalená bublinami slov, ktorú sme posunuli ďalej Petržalčanom, že začiatkom tohto roka bratislavský magistrát oznámil, že sa zameria prioritne na dokončenie Petržalskej radiály. Konkrétne druhej etapy električkovej trate Bosákova - Janíkov dvor. A zároveň dodal, že termín dokončenia je naplánovaný po novom na rok 2023.

Tomu sa povie, ozajstná priorita. To, čo malo byť dokončené v roku 2020 (električka na konečnej zastávke v petržalskom Janíkovom dvore), bude „prioritne“ dokončené až v roku 2023... (Pravda, ak?!) Ide o dĺžku 3,78 km najjednoduchšej trate električky z Bosákovej, na ktorej na konečnú má byť sedem zastávok. Ne-

prekvapuje okamžitá reakcia jedného Petržalčana na fejsbuku: *Keby som to staval úplne sám vlastnoručne, tak by som to mal hotové skôr.*

Lebo keď sa o petržalskej električke rozhodovalo v marci 2011 v mestskom zastupiteľstve (požiadat' EÚ o jej financovanie), boli takéto termíny: prvá etapa zo Šafárikovho nám. po Bosákovú (vrátane Starého mosta) dokončená v roku 2015, druhá etapa až do Janíkovho dvora dokončená v roku 2018. Nebudeme opisovať, čo všetko sa stalo a nestalo, porobilo a neporobilo. Prvá etapa bola dokončená v marci 2016, aby v decembri toho istého roku na verejnom prerokovaní avizoval bratislavský magistrát začiatok stavebných prác druhej etapy v roku 2018, pričom celá električková trať bude ukončená v roku 2020.

Skutočnosť však bude iná. Preto o nej píšeme...

Na záver pozoruhodnosť:

O posunutom termíne dokončenia trate v Janíkovom dvore z roku 2020 až na rok 2023 nevedia tam, kde sa celá investičná akcia uskutočňuje. V Petržalke. Magistrát akosi neráčil informovať petržalský miestny úrad o novom termíne. Dokonca o ňom nevie ani prof. Ing. arch. Bohumil Kováč, ktorý aktuálne spravuje urbanistickú štúdiu územia pozdĺž električkovej trate. (Zmyslom štúdie je podrobnejšie riešiť územie a priniesť aj podnety na zmenu územného plánu. Laicky povedané, štúdia by mala dať odpoveď na otázku, ako bude okolie električkovej trate vyzerat'.)

Ale to už bude chcieť osobitný komentár. Nabudúce...

Zastávka Veľký Draždiak - severozápadný pohľad od Jantárovej cesty v smere na polikliniku



Ivo Nesrovnal:

Všetko stihneme...

... električka bude, ubezpečuje súčasný primátor Ivo Nesrovnal bratislavskú verejnosť. Zároveň odmieta tvrdenia, že mesto mešká s procesom druhej etapy výstavby električkovej trate v Petržalke. Uverejňujeme niektoré jeho ďalšie úvahy a zdôvodnenie, prečo bude električka v Petržalke až v roku 2023. Vyslovil ich minulý týždeň na stretnutí s novinármi.

Predchádzajúce vedenie mesta zapracovalo do projektu štvorprúdovú cestu pozdĺž električkovej trate. Laická verejnosť i odborníci z európskej komisie to však odmietli ako redundantné riešenie. Komisia odkázala, že pokiaľ sa situácia nevyrieši, pošle peniaze iba na I. etapu. Keďže podľa nej bola II. etapa s cestou v rozpore so zmyslom celého projektu aj požiadavkami verejnosti. V takomto stave sme proces prebrali od minulého vedenia mesta.

My sme vyhovelí požiadavkám verejnosti aj európskej komisie a cestu z projektu odstránili. Ministerstvo dopravy SR, ako zastupujúci orgán európskej komisie, si na základe toho v júni 2016 vyžiadalo opätovné posúdenie celého projektu, tzv. veľkú EIA. Do toho vstúpila druhá vec - debata s krajským dopravným inšpektorátom a policajtní o križovatke Betliarska-Lietavská, ktorú tiež predchádzajúce vedenie mesta nedostatočne komunikovalo, a trvalo

niekoľko mesiacov, kým sme to vyriešili. Tretia vec sa týka nemenovaného aktívneho občana, ktorý sa do procesu zapojil svojimi požiadavkami a po ich odmietnutí ako neodôvodnených sa odvolal, čím sa časová strata navýšila. Tieto tri skutočnosti mesto pripravilo o rok a sedem mesiacov.

Teda dátumy, ktoré som v roku 2015 hovoril boli správne, aj harmonogram prác so začatím výstavby v máji 2018 bol reálny. Až následne spomínané tri neočakávané faktory spôsobili časový posun o rok aj sedem mesiacov.

Dobrá správa je, že veľká EIA nadobudla právoplatnosť 27. decembra 2017. Ďalšou etapou je príprava dokumentácie pre územné rozhodnutie a stavebné povolenie. Teraz predkladáme opäť na kontrolu ministerstvu dopravy dokumentáciu stavebného zámeru, aby vykonalo štátnu expertízu. Tento proces bude trvať minimálne tri mesiace. Po doručení posudku minis-



Prvá zastávka v Petržalke - Sad Janka Kráľa



terstva a výsledku štátnej expertízy spustíme prípravu žiadosti o územné rozhodnutie a stavebné povolenie. Len k žiadosti o územné rozhodnutie musíme predložiť 48 vyjadrení. Pričom každý rozhodovací orgán má minimálne mesiac, nerátajúc rôzne odvolania. Toto sú procesy, ktoré sa nedajú obísť.

- Keď bude platné územné rozhodnutie, pustíme sa do verejného obstarávania na zhotoviteľa stavby. Po skončení súťaže ju necháme skontrolovať úradu pre verejnú obstarávanie ministerstva dopravy, čo sú ďalšie mesiace. Takže hovoriť o tom, že „tento mesiac či budúci sa malo začať a nestíha sa“ - je absolútne nesprávne. Odmietam to. Mesto robí všetko čo má robiť, ale musí absolvovať procesy, ktoré nevie ovplyvniť, respektíve ovplyvňuje ich tým, že s kompetentnými orgánmi aktívne komunikuje dopredu, aby predišlo zbytočným zdržaniam.

- Jediný konečný dátum je 31. december 2023. V roku 2020 sa končí programové obdobie na čerpanie európskych dotácií, ale platí pravidlo t+3, teda preplata sa výdavky na projekty do troch rokov po skončení programového obdobia (čiže do roku 2023). Robíme všetko pre to, aby to bolo čo najskôr, ale hovoriť o termíne začatia prác na II. etape je predčasné, pretože do procesu vstupujú faktory, ktoré mesto nedokáže ovplyvniť.

Milan Ftáčnik: Sú to len výhovorky...

... a neznalosť, oponuje bývalý bratislavský primátor Milan Ftáčnik súčasnému primátorovi. Napokon, kto iný môže povedať k petržalskej električke viac, ak nie práve on, keď bol pri zrode projektu i realizácii jeho prvej etapy, najskôr ako petržalský starosta a potom ako primátor Bratislavy. Čo si myslí o vlečúcom sa probléme a posunutí termínu byť na konečnej električke v Janíkovom dvore o ďalšie tri roky, už bližšie v redakčnom rozhovore.

Prekvapila vás januárová informácia magistrátu, že sa dokončenie druhej etapy električky v Petržalke posúva do roku 2023?

Minulý týždeň k tomu mesto vydalo upresňujúcu informáciu, že to je krajný termín, do ktorého musí byť električka hotová, inak Bratislava príde o peniaze. Tak ako pre prvú etapu to bol rok 2015, takto chápem rok 2023. Čo sa týka toho, že v roku 2018 sa malo začať stavať a v roku 2019, maximálne v roku 2020 mala byť električka hotová, tak tu ma znepokojuje posun rok a sedem mesiacov. Primátor Nesrovnal ho vysvetľuje potrebou posudzovania vplyvov na životné prostredie, diskusiou s policajcami o riešení križovatky Betliarska-Lietavská a odvolaním, ktorým brzdi proces občan M. Slávik. O posudzovaní vplyvov sa vedelo ešte v čase, keď my sme pripravovali druhú etapu a rozhodne ho nespôsobil rozhodnutie mesta nestavať štvorprúdovku okolo novej trate, hoci ju v územnom pláne máme. Takže zo strany primátora to beriem skôr ako výhovorky a jeho neznalosť procesov, lebo často povolenie stavby trvá dlhšie ako samotná výstavba. Takže teraz sa dá čakať štátna expertíza, návrh na územné rozhodnutie, potom žiadosť o stavebné povolenie a až potom verejné obstarávanie na výber zhotoviteľa. V územnom rozhodovaní opäť občan M. Slávik a možno aj ďalšie faktory, takže primá-

tor prestal hovoriť o termínoch a mesto komunikuje hraničný termín. Z tohto hľadiska sme tam, kde sme boli v roku 2010 vo vzťahu k prvej etape, ale to sme už mali platné územné rozhodnutie.

Čo urobilo mesto počas vášho pôsobenia ako primátora k zabezpečeniu druhej etapy stavby do Janíkovho dvora?

Urobili sme tri veci. Potvrdili sme, že projektant druhej etapy bol vybraný ešte verejným obstarávaním za primátora Ďurkovského do úrovne rozhodnutie. Urobili sme časový harmonogram, v ktorom sme časovo odhadovali jednotlivé procesy a spolu s Európskou komisiou sme termín dokončenia tlačili na rok 2019, čo som pri nami plánovanom priebehu procesov považoval za dosiahnuteľný termín. Riziko bolo v posudzovaní vplyvov

na životné prostredie. Tretia vážna vec bola, že sa podpora verejnej dopravy v Bratislave dostala menovite do Partnerskej dohody medzi Slovenskou republikou a Európskou komisiou na roky 2014 - 2020 a komisia potvrdila, že bude druhú etapu financovať. Bratislava sa ešte v našom období stala príjemcom európskych fondov pre oblasť dopravy, čo dovtedy nebola.

Boli už vtedy zabezpečené peniaze pre druhú etapu, teda predložená žiadosť EÚ, vyčíslená výška dotácie, definitívny spôsob financovania?

Peniaze pre druhú etapu boli potvrdené na rokovaniach s predstaviteľmi DG Regio z Európskej komisie, pretože keď financovali prvú etapu, vedeli, že celé dielo má zmysel, len ak bude čo najskôr postavená aj druhá etapa. Preto tiež tlačili na čo najskorší termín dokončenia. Predložiť žiadosť nebolo možné, pretože v roku 2014 sa ešte len podpísala partnerská dohoda SR - EÚ, nebola ešte dokumentácia, ani štátna expertíza, ktorá má určiť cenu diela. Bola len orientačná cena, s ktorou pracovala mesto aj zástupcovia komisie.

Kto mal zabezpečiť poskytnutie dotácie EÚ - priamo mesto alebo ministerstvo dopravy?

Dotáciu ako prijímateľ bude žiadať mesto a bude žiadať ministerstvo dopravy ako riadiaci orgán. Tieto postupy fungovali už v prvej etape, takže v tomto nevidím žiadny problém.

Prečo sa upustilo od pôvodného zámeru - kolaj - duál - s perspektívou tram-trainu do Győru?

Tram-train ako myšlienka sa zrodil ešte v roku 2010, keď sme chceli presvedčiť Európsku komisiu, aby v operačnom programe doprava, určenom na rozvoj integrovanej železničnej dopravy, financovala rekonštrukciu Starého mosta a výstavbu prvej etapy električky do Petržalky. Vychádzali sme z toho, že ak sú peniaze určené na železniciu, tak nám komisia nedá peniaze na obyčajnú električku. Videli sme aj možné prínosy zo zavedenia tram-trainov, teda vozidla, ktoré v meste jazdí ako električka a mimo mesta môže jazdiť ako vlak, a to tým, že by takýto prostriedok mohol obslúžiť aj okolie Bratislavy. Preto sú v Petržalke v prvej etape použité duálne kolajnice. Európskej komisii sa podpora verejnej dopravy zdala ako veľmi dobrý návrh (až, ako som spomínal, pre obdobie 2014 - 2020 ju sama navrhla ako prioritu do partnerskej dohody so SR), ale myšlienka mať v prevádzke dva typy vozidiel sa komisii páčila už menej. Keď sme dosiahli dohodu o nákupe nových električiek o rozchode 1 000 mm, tak komisia žiadala, aby sme v strednodobom horizonte nepokračovali v úvahách o dvojitom rozchode, alebo prechode z 1 000 mm na normálny (železničný) rozchod 1 435 mm, čo mesto akceptovalo, a preto bude druhá etapa iba na rozchode, ktorý v Bratislave používame od začiatku električkovej dopravy.

Posledná, desiata zastávka, konečná Janíkov dvor





CHCETE ZMENIŤ A SKVALITNIŤ SVOJ ŽIVOT? POMÔŽE VÁM JOGA

Súčasný človek sa snaží „zvládať“ život na všetkých možných frontoch, naplňať očakávania, ktoré na seba kladie a ktoré naňho kladie vonkajší svet, a tých nie je málo.

Výsledkom môže byť množstvo stresu, napätia a začarovaný kruh, z ktorého sa niekedy nevieme vymaniť. Jogové cvičenia a techniky pôsobia nielen na fyzickej úrovni, ale aj oveľa hlbšie, na úrovni mentálnej a energetickej. Pri cvičení jogy dochádza k uvoľňovaniu nahromadeného napätia vo svaloch celého tela. Uvoľňuje sa však nielen telo, ale zároveň aj myseľ a vnútorné napätie. Preto jogové cvičenia, relaxácie a pranajamy napomáhajú zmierniť stres, úzkosť, psychické a fyzické

vyčerpanie, zdravotné problémy a upokojujú myseľ.

Určite každý túžime žiť kvalitný, zdravý a šťastný život a prostriedky k dosiahnutiu takéto „ideálneho“ života neustále hľadáme. V práci, v rodine, s priateľmi, v rôznych záľubách či materiálnych veciach, ktoré nám prinášajú radosť. Joga nám náš život, prežívanie života a situácií môže skvalitniť „zvnútra“. Vrávi sa, že predovšetkým my sami sme zdrojom vlastného šťastia. Naučiť sa zvládať rôzne životné situácie, ovládať hnev, pozitívne myslieť a tak byť šťastnejší, vychutnávať si radosť v každom okamihu, to všetko je naozaj reálne. Ako?

Pomocou cvičenia a praktikovania jogy, ktorá je ideálnym prostriedkom na docelenie harmónie tela a ducha, tak potrebnej pre fungovanie v dnešnom svete. Joga má skutočne veľké množstvo pozitívnych účinkov na ľudský organizmus a myseľ.

Cellkovo pomáha zvládať stresové situácie, zlepšuje telesnú a psychickú kondíciu a posilňuje imunitný systém. Nejde len o akékoľvek dynamické pohyby tela, ale o špecifické ciele pohyby či pozície zacvičené presne a v súlade s dychom. Telesné cvičenia udržiavajú chrbticu, svaly a šlachy ohybné a v dobrej kondícii a majú pozitívny vplyv na trávenie a funkciu všetkých vnútorných orgánov. Dychové cvičenia upokojujú a uvoľňujú myseľ, odstraňujú energetické bloky, stres, nervozitu, depresie, upokojujú myšlienky a city. Relaxácia pomáha odbúravať napätie v organizme a zbavuje ho nahromadeného, často podvedomého stresu.

Jogacentrum v bratislavskej Petržalke funguje už od roku 2007 a ponúka možnosť oddychnúť si a urobiť niečo pre svoje zdravie, v priestoroch určených od začiatku špeciálne len na cvičenie jogy. Cvičenie vychádza zo Systému Joga v dennom živote®. Jeho autor, medzinárodne uznávaný indický majster jogy Paramhans Svámí Mahášvaránanda odborné a metodicky vypracoval komplexný systém vychádzajúci z autenticity tradičného dedičstva jogy s prispôbením na potreby moderného súčasného človeka.

Každý kurz/cvičenie je koncipované systematicky. Pozostáva z relaxácie, telesných cvičení (ásan) a dychových cvičení (pranajamy). Joga v dennom živote môže cvičiť každý, bez ohľadu na telesnú kondíciu alebo vek. Cvičencom sa počas 90-minútového cvičenia venujú cvičitelia, ktorí majú dlhoročné skúsenosti a sú

držiteľmi medzinárodne platného certifikátu. Kurzy sú rozdelené podľa stupňa alebo sú venované konkrétnym témam ako napr. Joga proti bolestiam chrbta. Joga pre seniorov, Meditácia.

Radi vás v Jogacentre privítame v noví kurzovej sezóne, ktorá začína **od 1. februára a potrvá do 29. júna 2018**. Kurzy sú určené **začiatkom** aj **pre kročím, mladým**, ale i **seniorom**, pričom sú aj špeciálne kurzy.

Pre tých, ktorí chcú jogu vyskúšať pocítiť na sebe jej účinky a dozvedieť sa viac, v Jogacentre pripravili **Týždeň otvorených dverí, ktorý bude od pondelku 5.2. do piatku 9.2. Vstup na cvičenia je voľný.**

TYŽDEŇ OTVORENÝCH DVERÍ pondelok-piatok 5.2.-9.2.

Rozpis cvičení (vstup voľný)

PO.	18:00-19:30 proti bolestiam chrbta
UT.	18:00-19:30 1. diel
STR.	18:00-18:45 proti bolestiam chrbta
ŠTV.	19:00-19:45 meditácia
ŠTV.	18:00-19:30 1. diel
PIA.	18:00-19:30 jogové cvičenia na posilnenie hlbokého svalstva

Viac informácií nájdete na www.JogavDennomZivote.sk, v **Jogacentre na Budatínskej 20 v Petržalke**, alebo na **t.č. 0908 127 537**



- **VODIČ „C“ nad 3,5 t** – sypač, traktor, multikára, zimná údržba
- **VODIČ „B“** – zimná údržba, dočisťovanie
- **RUČNÝ PRACOVNÍK** – ručné dočisťovanie
- **PILČÍK** – preukaz výhoda

UBYTOVANIE ZADARMO – NÁSTUP IHNEĎ

- **REFERENTKA ÚČTARNE** – pomocná účtovníčka

údržba ciest, komunikácií a zelene **BA 0948/916 727**

životopis posielajte na hanudelova@aii.sk

MATEJSKÁ BURZA LYŽÍ

24.-25. 2. 2018



10.00 - 18.00 hod.

DK Zrkadlový háj



Rovniankova 3, Petržalka - BA
www.bazarlyzi.sk



Vstup zadarmo!

Fašiangový karneval

Sobota, 3. február 2018 v **OC Danubia!**

Milé deti, prídte sa k nám zabaviť a zároveň zasúťažiť si o najkrajšiu masku. Veď sú fašiangy! Prvý krát k nám zavíta aj obľúbená detská hudobná kapela Pací Pac. Tešíme sa na Vás!

10.00 – 10.45 Ja a moja sestra – **Divadlo MaKILe**
11.00 – 11.45 TÁPÝ TÁP a iné pesničky – **Hudobná kapela Pací Pac**
12.00 – 12.45 Súťaž o najkrajšiu masku
10.00 – 13.00 Maľovanie na tvár

Danubia
prístav dobrých nákupov

ZOZNAMOVACIE STRETNUTIA PRE NEZADANÝCH

Najdi Partnera

www.najdipartnera.sk
0948050138

IMPULZ ZPMP V PETRŽALKE

hľadá človeka na pozíciu sociálny pracovník, ktorý má chuť tvorivo pomáhať a prispieť k zlepšeniu kvality života ľudí s mentálnym postihnutím.

Požadované vzdelanie: Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa v odbore sociálna práca

Odpovede na ponuku posielajte na: riaditel@zmp-impulz.sk

ŠTAHOVANIE

Bytov, kancelárií, klavírov, odvoz starého nábytku na skládku

mob.: 0903 727 333,
0903 727 000

www.brunos.sk

Hudobné oceňovanie sa vrátilo do „Zrkadláku“

Zväz autorov a interpretov populárnej hudby pravidelne oceňuje to najlepšie v oblasti hudobnej tvorby, hudobných médií a dokonca aj klubovej a festivalovej scény. Aktuálne sa tieto prestížne profesijné ocenenia udeľovali v petržalskom „Zrkadláku“.



Muzikanti, hudobné rádiá, ale aj organizátori hudobných festivalov či hudobní redaktori aj tento rok dostali svoj vlastný kúsok motivácie vo forme Výročných cien Zväzu autorov a interpretov populárnej hudby (ZAI).

Ako hovorí Martin Sarvaš za ZAI, tieto výročné ocenenia sa udeľujú na základe hlasovania členov a priaznivcov zväzu. „Nie je to žiadna divácka ani poslucháčska anketa a nie je v nej ani žiadne auto ako výhra pre diváka. Primárne ide o poctu od muzikantov pre významných predstaviteľov hudobného priemyslu.“

Tohtoročné oceňovanie dostalo názov Press Foajé, keďže ako Martin doplnia, ide o vyhlásenie cien v podstate formou tlačovej konferencie vo foajé Domu kultúry Zrkadlový háj. Keď sme sa Martina spýtali, prečo takéto výnimočné oceňovanie našlo tento rok svoje miesto práve v Petržalke, mal jasnú odpoveď: „Ja som sa od septembra minulého roka



stal dramaturgom Klubu za zrkadlom. Odovzdávanie hudobných cien sa tak vrátilo po sedemnástich rokoch tam, kde naposledy ZAI udeľoval svoje výročné ceny ako Grand Prix ZAI v roku 2000.“

Výročné ceny ZAI udeľuje celkovo v jedenástich kategóriách. Ide o celoplošnú a regionálnu rozhlasovú stanicu, hudobného redaktora, hospodiarateľa, festival, hudobné kluby s kapacitou do a nad 200 návštevníkov, album, skupinu, speváka a speváčku a objav. Rada ZAI zároveň rozhoduje aj o udelení ceny za celoživot-

nú a dlhodobú podporu slovenskej hudby v médiách.

Ocenení na vyhlasovaní výsledkov slovami príliš nemrhalí a najčastejšie znelo jednoduché a výstižné ĎAKUJEM. Pár konkrétností pred mikrofónom a s mikrofónom ako cenou, predsa len povedali. Rádio Anténa Rock, víťaz kategórie celoplošná rozhlasová stanica, vraj vždy bude odvážne. Sima Martausová, aktuálne speváčka roka, s úsmevom poznamenala, že pripravené mala tak: „Ďakujem a gratulujem víťazke.“

My sme ich však z víťazov vytiahli predsa len niečo viac. „Cena od odborníkov ma teší úplne rovnako, ako aj cena od fanúšikov. Možno je to v niečom iné, no konečný pocit je ten istý - radosť a vďačnosť. Je to pre mňa zároveň aj povzbudenie v tom, čo robím. Nebola som pripravená, že by som cenu ZAI získala ja, no nemala som ani vytipovanú víťazku medzi Jankou a Barborkou. Tak nejak som to brala s nadhľadom a radšej som sa pripravila na to, že budem k oceneniu Speváčka roka gratulovať kolegyni. A v podstate aj gratulujem všetkým nominovaným, lebo

hrať na jednom festivale spolu s IMT SMILE, na Dobrom festivale je to realitou. Heslom nášho festivalu je tolerancia, pretože hudba má spájať a nie rozdeľovať.“

Jednou z kategórií, ktoré ZAI oceňuje, je aj Klub roka s kapacitou nad 200 návštevníkov. Aktuálny víťaz, bratislavský Majestic Music Club, sa s nami podelil o krátky odkaz, tak pre kolegov z hudobnej branže, ako i návštevníkov hudobných klubov: „Hudobníkom by som odkázal, že lepšie je v klube raz zahrať ako o ňom desaťkrát počuť. A návštevníkom to, že verím, že nám aj naďalej zachovajú priazeň a budú stále chodiť do MMC, ale aj do iných klubov na koncerty svojich obľúbených kapiel.“

Vyjadrenia niektorých z víťazov azda ani nemôže nič lep-

šie uzavrieť, ako slová Romana Bomboša z Rádio Slovenska, ktorý získal cenu hudobného redaktora roka: „Je úžasné, keď sa vaša láska stane vašim povoláním.“

Pri akýchkoľvek podobných oceneniach, tak aj pri tých od ZAI, má najväčší význam pre samotných ocenených vždy poslucháč. Martin Sarvaš zo ZAI hovorí, že ten hľadá stále to isté – energiu, úprimnosť výpovede, presvedčivosť, ľahkosť a nadhľad. „Nie je potrebné mu nič hovoriť, len dať možnosť, aby si vybral. A preto my oceňujeme tých, ktorí tieto možnosti vytvárajú.“

Všetky výsledky tohtoročných Výročných cien sú dostupné na stránke www.zai.sk

Eva Vašková
foto: autorka



Koncertné pódium

Vstup do roku 2018 otvorila 17. Januára ZUŠ Jána Albrechta slávnostným novoročným koncertom.

Na koncertnom pódium predstavili hudobné skladby žiacki I. a II. stupňa umeleckého štúdia. Na úvod zaznela obľúbená melódia Pie Jesu A. L. Webbera v podaní ansámbla početných flút v našťudovaní žiakov Nely Kaláberovej, Magdalény Hreňovej, Filipa Pohánku a Jána Kolesára pod vedením ped. Márie Krňovej. Vynikajúci klavirista Ryan M. Bradshaw s bravúrnou technikou zahral Bolero F. Chopina op. 19. Aj ďalší adeпти klavírneho odboru Vanessa Derzsiová, Tereza Bartáková, Lea Kocúrová, Alexandra Brilllová, Hana Orsághová, Lenka Šalgovičová umocnili slávnostnú náladu početného publika muzikálnym zvládnutím hodnotného repertoáru z diel J. Zimmera, J. S. Bacha, J. N. Hummela, I. Jurničkovej, E. Hradeckého a ďalších. Gitaristi Martin Mojžiš, Lea Lacková, Jakub Blaho, Jakub Crocker oživilí skladby súčasnosti i minulých storočí. Komorné zoskupenia zobcových flút, priečných flút a gitary sa vzájomným rešpektom a spoluprácou podieľali na kultívovanom výslednom efekte interpretácie. ZUŠ pripravuje najbližšie Karnevalový koncert v maskách (14. 2.), na ktorý srdečne pozýva rodičov, priaznivcov a všetkých záujemcov do Koncertnej sály v Petržalke na Topolčianskej 15, v sídle školy.

(bd)
foto: archív

Stredisko služieb školám a školským zariadeniam Petržalky,

Bohrova 1, 851 01 Bratislava

Stredisko služieb školám a školským zariadeniam Petržalky
príjme od 1. marca 2018 do novo zriadenej MŠ Vyšehradská 17, 851 07 Bratislava-Petržalka
zamestnancov na tieto pracovné pozície:

1. Vedúci pedagogický zamestnanec materskej školy

Mzda: v zmysle zákona č. 553/2003 Z. z. - Platové tarify pedagogických zamestnancov.

Náborový príspevok: 750 € brutto

Kvalifikačné predpoklady:

Vzdelanie: v zmysle zákona č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch v znení neskorších predpisov a vyhlášky č. 437/2009 Z. z., ktorou sa ustanovujú kvalifikačné predpoklady a osobitné kvalifikačné požiadavky pre jednotlivé kategórie pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov:

- úplné stredné vzdelanie v odbore učiteľstvo pre materské školy alebo vysokoškolské vzdelanie I. alebo II. stupňa v zmysle vyhlášky č. 437/2009 Z. z.
- 5 rokov pedagogickej praxe
- vykonaná I. atestácia

Požiadavky na uchádzača:

- ovládanie štátneho jazyka
- bezúhonnosť
- telesná a duševná spôsobilosť pre výkon činnosti učiteľa a vedúceho pedagogického zamestnanca

Ďalšie požiadavky na uchádzača:

- ovládanie práce s počítačom (Word, Excel, Outlook)
- vítané skúsenosti v oblasti riadenia materskej školy

Náplň práce:

- ♦ riadiaca a pedagogicko-organizačná práca k zabezpečeniu predprimárneho vzdelávania detí v zmysle všeobecne záväzných právnych predpisov,
- ♦ personálne zabezpečenie činnosti MŠ a ŠJ MŠ v spolupráci so zamestnávateľom,
- ♦ vytváranie podmienok na ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov,
- ♦ materiálo-technické zabezpečenie činnosti MŠ v spolupráci so zamestnávateľom,
- ♦ vypracovanie školského vzdelávacieho programu a ďalšej pedagogickej a inej dokumentácie ustanovenej osobitným predpisom pre zabezpečenie činnosti MŠ,
- ♦ priama výchovno-vzdelávacia činnosť,
- ♦ ďalšie činnosti vyplývajúce zo všeobecne záväzných právnych predpisov pre riadenie materskej školy.

2. Pedagogický zamestnanec materskej školy

Mzda: v zmysle zákona č. 553/2003 Z. z. - Platové tarify pedagogických zamestnancov. Náborový príspevok: 750 € brutto

Kvalifikačné predpoklady:

Vzdelanie: v zmysle zákona č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch v znení neskorších predpisov a vyhlášky č. 437/2009 Z. z., ktorou sa ustanovujú kvalifikačné predpoklady a osobitné kvalifikačné požiadavky pre jednotlivé kategórie pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov:

- úplné stredné vzdelanie v odbore učiteľstvo pre materské školy alebo vysokoškolské vzdelanie I. alebo II. stupňa v zmysle vyhlášky č. 437/2009 Z. z.

Požiadavky na uchádzača:

- ovládanie štátneho jazyka
- bezúhonnosť
- telesná a duševná spôsobilosť pre výkon činnosti učiteľa

Ďalšie požiadavky na uchádzača:

- ovládanie práce s počítačom (Word, Excel, Outlook)
- vítané ak má uchádzač vykonanú I. atestáciu

Náplň práce:

- ♦ priama výchovno-vzdelávacia činnosť,
- ♦ príprava na priamu výchovno-vzdelávaciu činnosť
- ♦ podiel na vypracovaní a vedení pedagogickej a inej dokumentácie
- ♦ ďalšie činnosti vyplývajúce zo všeobecne záväzných právnych predpisov

3. Dve upratovačky do materskej školy

Mzda: v zmysle zákona č. 553/2003 Z. z.

Náborový príspevok: 550 € brutto

Kvalifikačné predpoklady:

základné vzdelanie, vítané stredoškolské

Ďalšie požiadavky na uchádzača:

spoľahlivosť, zodpovednosť

Náplň práce:

- upratovanie priestorov školy, školského areálu materskej školy,
- spolupráca s pedagogickými zamestnancami pri zabezpečení hygienických požiadaviek na deti (pomoc pri sebaobslužných činnostiach detí)

Miesto práce: Vyšehradská 17, 851 07 Bratislava-Petržalka

Počet tried a kapacita materskej školy: 7 tried, 150 miest

Rozsah úväzku: plný úväzok

Termín zasielania žiadostí o zaradenie do výberu na jednotlivé pracovné pozície: do 22. 01. 2018

Predpokladaný termín ukončenia výberu: do 19. 02. 2018

Rozsah úväzku u všetkých pracovných pozícií: plný úväzok

Žiadosti o zaradenie do výberu na jednotlivé pracovné pozície zasielať na adresu: Stredisko služieb školám a školským zariadeniam Petržalka, Bohrova 1, 851 01 Bratislava

Kontaktná osoba: Darina Totevová, vedúca PaM, t. č. 02/68 20 10 58, e-mail: totevova@strediskoskole.sk

Príloha k žiadosti o zaradenie do výberu na jednotlivé pracovné pozície:

- štruktúrovaný životopis,
- u pedagogických zamestnancov fotokópia dokladu o ukončení požadovaného vzdelania
- súhlas so spracovaním osobných údajov v zmysle zákona č. 122/2013 Z. z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov

Ďalšie benefity:

- pre pedagogických zamestnancov možnosť získať ubytovanie v stredoškolských internátoch v Bratislave (Vranovská 2-4, Saratovská 26),
- práca v zrekonštruovaných priestoroch materskej školy

Aj mamy a tatovia môžu byť spisovateľmi

Kristína Farkašová, mama krásnych dvojčiek a úspešných, dnes už knižných trojičiek, aktuálne krstila svoj nový prírastok.



Ako sama hovorí, v tomto prípade je len „výrobnou polotovarou.“

Kristína Farkašová nie je len herečka či moderátorka, ale najmä mama. Mama, ktorá dala materstvu akoby osobitý rozmer. Prináša ho vo svojich knihách. A tak **Som mama a Stále som mama** pribudla ďalšia. Tentokrát však ten najdôležitejší obsah napíšu samotní čitatelia - rodičia.

Kniha **Som nový človečik** je totiž originálnym zápisníkom toho, čo si žiadny malý drobček nemôže pamätať – začiatok jeho príbehu. „A preto som sa v koprodukcii s rodičmi malých človečikov rozhodla urobiť novú knižku. Keď si ju kúpite, bude len zápisníčkom. To najcennejšie pre svojho človečika z nej urobíte vy. Jednoduchý, vtipný, negýčovú, dojmavý a taký osobný darček,“ hovorí o knihe Kristína.

■ Som nový človečik je, ako odznelo aj na krste, kniha písaná srdcom. Píšu ju totiž rodičia pre svoje deti. A práve tí sa stali aj krstnými rodičmi knihy, pretože Kristína práve ich

považuje za jej autorov. Deti sa tak neskôr, už ako dospeláci, čoby majitelia tejto knižky, dozvedia aj o tom, ako sa pre neho či pre ňu vyberalo meno, ako sa rodičia dozvedeli, že čakajú nového človečika, ale i to, kto a kde chodieval kočikovať, akému darčeku sa malý Samko, Janko, Katka, Paľka najviac potešili. No a to najzaujímavejšie až najzáhadnejšie? Dve tajomné obálky, do ktorých mama a otec vložia niečo, čo bude ich ratolestiam odkazom do budúcnosti.

A čo odkazuje Kristína tým, ktorí malého človečika aktuálne nemajú?

■ Nevadí, knižku si môžete vytvoriť aj spätne. Ja napríklad už dnes viem, že ju darujem svojim rodičom. Pretože aj ja chcem vedieť začiatok svojho príbehu.

A čo prezradila Kika len Petržalským novinám?

■ Kniha **Som nový človečik** bude pre každého nového človečika originálna, keďže každý je originál a každému do tejto knižky zaznamenajú rodičia niečo iné.

Ale všeobecne, čo by si chcela, aby si všetci noví človečikovia v tejto knižke, keď ju budú neskôr ako „velkáči“ čítať, našli?

■ Istotu, že začiatok ich príbehu bol najkrajší možný, vtipný a plný lásky.

Si mamina dvojčiek - tak opäť podobne - čo by si chcela, aby si v takejto knižke našli tvoje dve dievčence?

■ Začiatok ich príbehu plného lásky a humoru. Aby mali istotu, že sa je v živote, ktorý nie je vždy úplne jednoduchý, o čo oprieť.

A na záver - spomínaš v súvislosti s knižkou, že aj spätne je do nej možné zaznamenať všetky dôležité momenty. Čo by si ty sama chcela v takejto knižke nájsť, objaviť, zistiť... možno aj čo nájsť v tých záhadných dvoch obálkach?

■ Asi istotu, že som vznikla z lásky.

Eva Vašková

foto: Facebook Knižkupectvo Martinus – Bratislava

Svet známok s Miroslavom Horniakom

Vyššie dve desiatky záujemcov o filateliu a filatelistickú tvorbu navštívili nedávno pobočku Miestnej knižnice Petržalka na Vavilovovej ulici.

Nenechali si ujsť príležitosť na rozprávanie hosťa - významného tvorcu poštových známok a pečiatok Františka Horniaka

Jeho meno je pre zberateľov známok dôverne známe. Prítomným porozprával o svojich začiatkoch, aká dlhá je cesta od návrhu k realizácii, o chybách nechybách a iných zaujímavostiach zo sveta známok.

Tým, ktorí nemali možnosť prísť, prinášame krátky popis jeho životnej cesty vo svete známok. František Horniak sa narodil v Žikave pri Zlatých Moravciach. Študoval na Strednej umelecko-priemyselnej škole pre spracovanie kovov v Kremnici, kde pod vedením maliarky Terézie Brežňanovej-Kružlicovej absolvoval odbor plošného a plastického rytia kovov. Po absolvovaní štúdiá v Kremnici začal pracovať v poštovom podniku na oddelení tvorby poštových pečiatok a ich tvorba, najmä

tvorba príležitostných pečiatok, sa stala hlavnou náplňou jeho práce. Už pri tvorbe pečiatok sa prejavili jeho tvorivé i remeselné zručnosti, a doteraz ich vytvoril František Horniak stovky. Po vzniku samostatnej Slovenskej republiky sa začali aj u nás vydávať vlastné poštové známky. Rozlišujeme známky vytvorené technikou ofset, hĺbkotlač a rytina. Práve o rytinu, ktorá nemala predtým na Slovensku tradíciu a bola doménou českých tvorcov, sa začali slovenskí rytcovia intenzívnejšie zaujímať. František Horniak je tejto technike a tvorbe známok verný už vyše 25 rokov. Spolu s Martinom Činovským a Rudolfom Cigánikom patrí do trojice najvýznamnejších rytcov a podieľal sa tiež na príprave prvej slovenskej emisie,

ktorá bola vydaná v prvý deň novej republiky.

Majstrovstvo jeho známokovej tvorby ocenili aj odborné poroty na mnohých prestížnych súťažiach. Medzi najvýznamnejšie ocenenia patria napríklad prvé miesta v súťaži Grand Prix de l'Exposition WIPA Viedeň o najkrajšiu známku na svete. Získal ich v roku 2005 za reprodukciu olejomalby Ladislava Medňanského Potok za humnami, Na brehu a v roku 2009 za známku Bratislavský hrad. V roku 2016 získal ocenenie v kategórii Najlepšia vytlačaná známka v súťaži China Annual Best Foreign Stamp Poll v Pekingu za motív obrazu Alfonsa Muchu s názvom Buď pozdravený, požehnaný prameň zdravia. Prvé miesta získal František Horniak



aj v súťaži o najkrajšiu slovenskú poštovú známku, ktoré sa na Slovensku udeľujú od roku 1993. Za rok 2016 za známku vydanú pri príležitosti 450. výročia narodenia slovenského lekára, politika a filozofa Jána Jessenia, za rok 2015 ocenenie za spomenutú známku s motívom obrazu Alfonsa Muchu z Pišťanských kúpeľov, za rok 2012 za známku podľa fresky vytvorenej Carpoformom Tencallom na hrade Červený Kameň a ďalšie v rokoch 2011, 2010, 2009, 2007, 2006, 2003 a ďalšie.

Ako povedal samotný autor, dobrá a kvalitná známka je najmenšie grafické die-

lo. Pre tých, ktorí sa chcú o známkach alebo priamo o Františkovi Horniakovi dozvedieť viac, odporúčame navštíviť pobočku odbornej literatúry Miestnej knižnice Petržalka na Vavilovovej ulici. K dispozícii je tam množstvo kníh na túto tému a tiež hrubá monografia od Antónie Paulinyovej – František Horniak: Svet známok. Deti a mladí ľudia, ktorých filatelia naozaj chytí za srdce, môžu na tejto pobočke navštevovať Filatelistický krúžok pod vedením skúsenej filatelistky Daniely Schmitovej.

Viera Némethová
foto: archív

Hudobné kino - Bratislavská lýra VI.

Už po šiesty raz vás pozývame na stretnutie s tým najlepším z československej populárnej hudby. Drudého februára o 19. hodine sa v Dome kultúry Lúky na Víglašskej ulici bude konať filmový večer s dokumentom Bratislavská lýra.

V rokoch 1966 až 1989 to bol najpopulárnejší a najobľúbenejší festival populárnych piesní v Česko-Slovensku, ktorý sa konal každoročne v Bratislave. Na Lýre vyrástlo niekoľko generácií interpretov a autorov a dodnes je pre nich nezabudnuteľným odrazovým mostíkom v ich kariére. Ovplyvnil nielen dianie na tejto festivalovej scéne, ale aj vývoj populárnej hudby v ČSR od 1966 až po Nežnú revolúciu. Dramaturgia Domu kultúry Lúky zaradila od septembra 2017 filmový cyklus Zlatá lýra do svojho programu. Pravidelne v mesačnej periodicite prináša divákovi výpovede viac ako 200 jej účastníkov, ktoré sa podarilo zachytiť v unikátnom 10-dielnom dokumentárnom cykle. **Podujatie je realizované s láskavým zvoľením Trigon production a Slovenského filmového ústavu.**

Hostom januárového večera Hudobné kino - Bratislavská lýra VI. bude hudobník **LUBO BELÁK**, ktorý pred samotným premietaním osobne priblíži divákovi hudobný, kultúrny aj spoločenský život vtedajšej doby v konfrontácii so súčasnosťou. Nás, okrem iného, zaujímal, ako hodnotí dokument o dobe a udalostiach ktorých bol svedkom:

Čo bolo dôvodom, že ste sa stali súčasťou dokumentu o Lýre? Bolo pre vás príjemné vrátiť sa takýmto spôsobom do tých čias, prípadne ste mali pocit, že k tomu treba

niečo dopovedať pre súčasných divákov?

■ Keď človeku pribúdajú roky, a ide to stále rýchlejšie, rád sa vracia späť do minulosti a vyberá si zážitky, ktoré sa hlbšie zaryli do pamäti. Aj festival Bratislavská Lýra patril k tým, ktorý vo mne kriesi spomienky nielen na hudbu, ktorú som hrával, ale najmä na tváre priateľov, hudobníkov, spevákov, ale aj úradníkov, zvukárov, či osvetľovačov. V tých časoch kráľovali speváci a speváčky. Kocianová, Vondráčková, Duchoň, neskôr skupiny Modus, Elán... Slovenská hudba žila naplno.

Ako sa vám páčil hotový dokument? Myslíte si, že vystihol atmosféru a najdôležitejšie momenty festivalu a jeho doby?

■ Dokumentárny cyklus o festivale Bratislavská Lýra je v slovenskej dokumentárnej tvorbe ojedinelý a plným právom si zasluhuje to najlepšie oznámkovanie. Určite mnohí, ktorí zažili festival a dobu, v ktorej sa jeho príbeh odohrával, by mohli namietť tvorcom všeličo. Ja osobne sa vždy pokúšam pochopiť zámer vzniku diela a jeho dramaturgiu a nesnažím sa pristupovať k sledovaniu s cieľom porovnávať to s tým „ako by som to nakrútil ja a čím by mal byť obsah dokumentu jedinečný“. Preto pri hodnotení zostávam na úrovni diváka, ktorý sa chce niečo dozvedieť a niečo zažiť. Oba parametre desaťdielne dielo spĺňa. Rad autentických



výpovedí, ilustrovaný politickou atmosférou doby socializmu a normalizácie, ponúka dostatočný obraz o vtedajšej spoločnosti. Keďže poznám pozadie slovenskej televíznej a filmovej tvorby, som presvedčený, že nakrútenie tohto diela je takmer hrdinstvom. Keby Patrik Pašš a jeho Trigon nezačali na dokumentárnom cykle pracovať, asi by osud Bratislavskej Lýry zostal len v osobných spomienkach jej aktérov. Podobne to bolo aj s dokumentom Slovenský bigbít, na ktorom som tiež trochu spolupracoval. Ako generácia bigbitákov, tak aj slovenské „lýrové“ hviezdy, ale najmä ich diváci a poslucháči si to zaslúžia.

Ak by ste mali porovnať súčasnosť a minulosť, čo sa týka kultúry a kultúrnosti, a to nielen v hudbe, myslíte si, že je dnes situácia lepšia alebo horšia oproti časom minulým?

■ Téma kultúry je, aj z môjho odborného hľadiska, keďže som vyštudoval teóriu kultúry, nesmierne obsiahla a zložitá. Zväčša sa kultúra zamieňa za umenie, alebo etiketu, správanie ľudí, prípadne historické pamiatky. Moje chápanie kultúry je podstatne širšie. Kultúra je

akýsi základný balík hodnôt, ktorý sa realizuje v tvorivej činnosti. Viem, je to príliš filozofické a neurčité tvrdenie, ale u mňa platí. Napríklad v balíku kultúrnych hodnôt sa nachádzajú ľudské práva, ktoré nám nikto nedaroval. Dnes ich máme priamo v Ústave. V dejinách ľudstva muselo pretiecť veľa vody a zomrieť veľa ľudí, aby sme si uvedomili hodnotu ľudského života, ktorý nemá žiadny hodnotový ekvivalent. Napríklad peniaze. Ak mám hodnotiť, porovnávať kultúru, či kultúrnosť vtedy a teraz, aj napriek kritickým hlasom, že kultúra a kultúrnosť sa zo súčasného života vytratili, som optimista. Žijeme v čase, kedy sme zahľtení informáciami a žijeme v akomsi virtuálnom svete, s ktorým si zatiaľ nevieme rady. Verím však mladým ľuďom a nasledujúcim generáciám, že aj túto ľudskú slabosť prekonajú. Tomu, čomu sme kedysi hovorili kultúra davu, teraz už nazývame kultúrou potreby. O trochu sme zmúdreli a vieme pomenovať veci a činy, ktoré s kultúrou nemajú nič spoločné, naopak, pôsobia negatívne. Keď tých, ktorí budú nosiť takéto okuliare bude väčšina, máme vyhraté aj napriek tvrdeniu, že peniaze a konzumný život definitívne tento zápas vyhrali. Všetkého sa raz preje.

Michaela Dobříková
foto: archív L. Beláka

Lubomír Belák

je slovenský hudobník, skladateľ a televízny producent. Syn moderátora, speváka, kabaretiéra a príležitostného herca Michala Beláka a Pavly, rod. Adámkovej, členky zboru SND v Bratislave, mladší brat speváčky Jany Belákovéj a módnej návrhárky Daniely Luthovej. Začínal ako hudobník, skladateľ, spevák a inštrumentalista na voľnej nohe. V 60. rokoch hral v bigbítovej kapele The Players, neskôr s vlastným orchestrom sprevádzal Evu Kostolányiovú a Karola Duchoňa. So sestrou Janou tvorili duo súrodencov Belákovcov, ktoré od roku 1980 sprevádzala jeho skupina LBT. Pôsobil ako hudobník, skladateľ a aranžér Radošinského naivného divadla. V roku 1981 sa podieľal na nahrávaní albumu Bolo nás jedenásť z autorskej dielne Milana Lasica, Júliusa Satinského a Jaroslava Filipa. Lubo Belák býval hudobným režisérom Bratislavskej Lýry, Bratislavských Jazzových dní a festivalov politických piesní. Od roku 1984 bol hudobným dramaturgom redakcie zábavy STV, spolupracoval na výrobe televíznej hitparády Triangel, ktorá patrila medzi priekopníkov v produkcii pôvodných slovenských videoklipov. Medzi rokmi 1988 – 1992 bol šéfom dramaturgie v redakcii zábavnej tvorby Slovenskej televízie. Od roku 1992 je nezávislým televíznym producentom, produkoval relácie Čo dokáže ulica, Rhythmick, Život zvaný droga, Music klub a iné.

Nechodia vám Petržalské noviny? Kontaktujte nás: tel: 0905 273 417 mail: mrk@mrk-agency.sk

PETRŽALSKÉ NOVINY

2. 2. 2018 • ročník 24 • číslo 2
ISSN: 1338 - 1997

Evidenčné číslo: EV 3214/09

• VYDAVATEL: Mestská časť Bratislava-Petržalka, Kutlíkova 17, 85250 Bratislava • IČO: 00603201. • NAKLADATEL: Vydavateľstvo M.R.K. agency, s. r. o. • REDAKCIA: Kutlíkova 17, 852 12 Bratislava, web: www.petrzalskenoviny.sk, e-mail: petrzalskenoviny@gmail.com tel: 0905 727 178, šéfredaktorka: Gabriela Belanová • Inzercia: 0905 273 414, 0905 273 416 • TLAČ: MAFRA, a. s., tlačiaren MAFRAPRINT Olomouc • NÁKLAD: 46 000 ks. Distribúciu do domácností v Petržalke zabezpečuje Agentúra MRK, s. r. o. • Neobjednané príspevky nevraciam a nehonorujem.

Odpovedá právnik

JUDr. Jaroslav Gründler



grundler@chello.sk

Hluchá Rada, nevedomí vlastníci

Zaujala ma Vaša odpoveď čitateľovi, kde ste hovorili o odvolaní a zodpovednosti správcu bytového domu. Máme podobný problém, len neviem, či to platí aj pre spoločenstvo vlastníkov bytov. Predsedníčka nášho spoločenstva vlastníkov bytov je už dlhší čas predmetom kritiky väčšiny majiteľov bytov v našom panelovom dome. Pokiaľ viem, predsedníčku možno odvolať na návrh daný Rade spoločenstva, ktorú tvoria vlastníci bytov a nebytových priestorov v dome. Napriek tomu, že sme sa už viackrát na našej Rade vlastníkov sťažovali a žiadali, aby rozhodla o jej odvolaní, zatiaľ sa tak nestalo. Poradte nám, na koho sa máme so svojou sťažnosťou obrátiť. Naozaj je možné o nápravu nášho problému žiadať iba súdnou cestou?

M.S. (gmail.com)

Riešiť problémy spoločenstva vlastníkov bytov a nebytových priestorov (ďalej len „vlastník/ci“) cestou súdu je posledná možnosť, ako v závažných prípadoch dospieť k určitému výsledku. Azda budete prekvapená, ale jedinečnú právomoc vo veciach dotýkajúcich sa vášho bytového domu máte v prvom rade vy spolu s ďalšími vlastními. Časté nedorozumenia a hromadenie problémov, či už ide o bežnú prevádzku bytového domu, opravy, alebo rozhodovanie o značnejších investíciách, zapríčiňuje vo väčšine prípadov právna nevedomosť vlastníkov nielen pri správe domu zmluvným správcom, ale aj v prípade spoločenstiev.

Kľúčovým právnym predpisom pre spoločenstvá vlastníkov, ako aj pre zmluvných správcov bytových domov, je zákon č. 182/1993 Z. z. o vlastníctve bytov a nebytových

priestorov v platnom znení (ďalej len „zákon“). Najvyšším orgánom spoločenstva vlastníkov je zhromaždenie, ktoré volí a odvoláva predsedu. Pri jeho voľbe sa vyžaduje nadpolovičná väčšina hlasov všetkých vlastníkov, resp. po hodine od začatia schôdze stačí na prijatie rozhodnutia nadpolovičná väčšina hlasov prítomných vlastníkov. Táto eventualita neplatí pri odvolaní predsedu, kde sa zo zákona vyžaduje nadpolovičná väčšina hlasov všetkých vlastníkov.

Rada je dozorným a kontrolným orgánom spoločenstva, ktorá nemôže vstupovať do kompetencií daných len zhromaždeniu vlastníkov. Pri nespokojnosti vlastníkov s konaním predsedu sa vlastníci môžu obrátiť na členov rady, ktorá je oprávnená podať návrh na jeho odvolanie. Zhromaždenie odvoláva rada podľa potreby,

najmenej raz za rok, keď o to požiada predseda, alebo najmenej štvrtina vlastníkov v dome. O odvolaní predsedu po splnení zákonných podmienok môžu vlastníci rozhodnúť aj písomným hlasovaním, ktoré vyhlási predseda, rada, alebo štvrtina vlastníkov, ak na ich žiadosť rada nevyhlásila písomné hlasovanie do 15 dní od doručenia žiadosti. Ak je predseda odvolaný a nie je súčasne zvolený nový predseda, do zvolenia nového predsedu vykonáva funkciu predsedu člen rady určený radou.

Skôr, ako prikočíte k rozhodovaniu o zmene predsedu spoločenstva, prípadne formy správy, je dôležité, aby ste si urobili prieskum a zistili predbežný počet vlastníkov, ktorí súhlasia s takto navrhovaným riešením nápravy pri správe svojho bytového domu.

Jednou vetou

Gregor I. (chello.sk): Podielové spoluvlastníctvo je vyjadrené mierou podielu, akou sa spoluvlastníci podieľajú na právach a povinnostiach vyplývajúcich zo spoluvlastníctva k spoločnej veci. Pokiaľ právny predpis neustanovuje ináč, alebo ak to nebolo dohodnuté, sú podiely všetkých spoluvlastníkov rovnaké. O veľkosti podielu môže rozhodnúť viac okolností, napríklad podiel z dedičstva, kúpou, darovaním, rozhodnutím štátneho orgánu, reštitúciou, alebo na základe iných skutočností uvedených v zákone. Podľa dostupnej informácie máte právo dožadovať sa nápravy.

L. L. (gamil.com): Policajt je oprávnený v zmysle § 70 zákona č. 8/2009 Z. z. - zá-

kon o cestnej premávke v platnom znení, zadržať vodičský preukaz vydaný orgánom Slovenskej republiky alebo orgánom iného štátu, ak možno uložiť trest alebo sankciu zákazu činnosti spočívajúcu v zákaze vedenia motorového vozidla, ďalej, ak má vodič súdom uložené ochranné liečenie alebo súdom či iným príslušným orgánom uložený zákaz viesť motorové vozidlo, ak orgán Policajného zboru rozhodol o preskúšaní odbornej spôsobilosti, preskúšaní zdravotnej alebo psychickej spôsobilosti na vedenie motorového vozidla. Ďalej v prípade ak je vodičský preukaz neplatný, alebo vodič vedie motorové vozidlo, na ktorého vedenie je jeho vodičský preukaz neplatný.

Zákony v každodennom živote

(dnes o náhradnom výživnom)

Keď štát supluje rodiča

Nie každý má vedomosť o akurátne potrebnom zákone a nie každý sa dokáže pohybovať v spleti paragrafov. Na tomto priestore prinášame základné informácie o tom - ktorom právnom predpise. V prípade nejasností alebo praktickej potreby radi odpovieme na vaše konkrétne otázky.

§ Podmienky nároku

Nezaopatrené dieťa má v zmysle zákona č. 201/2008 Z. z. - zákon o náhradnom výživnom v platnom znení, nárok na náhradné výživné (ďalej len „dieťa“), ak rodič dieťaťa alebo iná fyzická osoba (ďalej len „povinná osoba“), ktorej bola právoplatným rozhodnutím súdu alebo súdom schválenou dohodou uložená povinnosť platiť výživné dieťaťu, neplní vyživovaciu povinnosť v plnej výške, v lehote a spôsobom určeným právoplatným rozhodnutím súdu, alebo súdom schválenou dohodou najmenej tri po sebe nasledujúce mesiace od splatnosti poslednej splátky výživného a ak exekučné konanie trvá najmenej tri mesiace od doručenia návrhu na vykonanie exekúcie exekútorovi a povinná osoba nezačala platiť výživné. Ďalej v prípade, ak jej nevznikol nárok na sirotsky dôchodok alebo sirotsky výsluhový dôchodok, alebo suma sirotského dôchodku alebo sirotského výsluhového dôchodku, alebo suma sirotských dôchodkov, alebo sirotských výsluhových dôchodkov je nižšia ako suma minimálneho výživného.

§ Posudzovanie príjmu

Dieťa, ktoré spĺňa jednu z vyššie uvedených podmienok, má nárok na náhradné výživné, ak má trvalý pobyt na území Slovenskej republiky a zdržiava sa na území Slovenskej republiky a priemerný mesačný príjem za posledných šesť kalendárnych mesiacov predchádzajúcich kalendárnemu mesiacu, v ktorom bola podaná žiadosť o náhradné výživné (ďalej len „žiadost“), nepresahuje 2,2-násobku sumy životného minima. Na účely posúdenia priemerného mesačného príjmu samostatne zárobkovo činné osoby sa použije posledné daňové priznanie samostatne zárobkovo činné osoby. Ak je oprávnenou osobou dieťa, ktoré je povinné plniť povinnú školskú dochádzku, podmienkou nároku na náhradné výživné je aj riadne plnenie tejto povinnosti. Na účely nároku na náhradné výživné sa spoločne posudzuje príjem oprávnenej osoby a príjem, ktorý na túto oprávnenú osobu poberá iná fyzická osoba, ak oprávnená osoba žije v domácnosti samostatne alebo s inou fyzickou osobou, manželom, manželkou a nezaopatrených detí žijúcich s nimi v domácnosti, rodičov a nezaopatrených detí žijúcich s nimi v domácnosti, manželov alebo rodičov, ktorí sú sami nezaopatrené deti, príjmy, ktoré na ne poberá iná fyzická osoba, a príjem nezaopatrených detí žijúcich s nimi v domácnosti. Do úhrnu príjmov podľa odseku sa nezahŕňa príjem povinnej osoby.

§ Konanie o náhradnom výživnom

O nároku na náhradné výživné rozhoduje Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny príslušný podľa miesta trvalého pobytu oprávnenej osoby. Konanie o náhradnom výživnom sa začína na základe písomnej žiadosti alebo žiadosti podanej elektronickými prostriedkami podpísanej zarúčeným elektronickým podpisom. Žiadosť podáva žiadateľ o náhradné výživné, ktorým je oprávnená osoba, rodič oprávnenej osoby, iná fyzická osoba, ktorej má povinná osoba podľa právoplatného rozhodnutia súdu alebo súdom schválenej dohody platiť výživné pre oprávnenú osobu, alebo rodič oprávnenej osoby, ktorej nevznikol nárok na sirotsky dôchodok alebo sirotsky výsluhový dôchodok, alebo suma sirotského dôchodku alebo sirotského výsluhového dôchodku, alebo suma sirotských dôchodkov alebo sirotských výsluhových dôchodkov je nižšia ako suma minimálneho výživného. Výška minimálneho výživného sa odvíja os sumy životného minima.

§ Informačná povinnosť

Poberateľ náhradného výživného je povinný informovať úrad o každej zmene skutočností rozhodujúcich pre trvanie nároku na náhradné výživné, na jeho výšku a vyplácanie bez zbytočného odkladu, najneskôr do ôsmich dní odo dňa zmeny týchto skutočností a na výzvu úradu preukázať skutočnosti rozhodujúce na trvanie nároku na náhradné výživné, na jeho výšku a jeho vyplácanie, a to v lehote určenej úradom.



Kriminálna polícia sa obracia na občanov so žiadosťou o pomoc pri pátraní po týchto osobách. Akékoľvek informácie oznámte na najbližšom policajnom útvere alebo na bezplatnom telefónnom čísle 158, prípadne na e-mail patranie@minv.sk.



Peter HORÁK
(73)
z Bratislavy

Popis osoby: výška asi 175 cm, silnejšia postava, hnedé vlasy, tmavé oči, okuliare na čítanie.

Popis oblečenia: nezistený. Menovaného videla rodina naposledy v roku 2006 v Bratislave, odkiaľ sa však všetci odstáhovali a od uvedenej doby sa rodine nezval. Mal zdravotné problémy so žalúdkom, holdoval alkoholu.



Silvia FARKAŠOVÁ
(33)
z Bratislavy

Popis osoby: podlhovastá tvár, dlhé čierne vlasy, modro-zelené oči.

Popis oblečenia: nezistený. Na menovanú je vydaný príkaz na dodanie do výkonu trestu odňatia slobody.



Miroslav GALATÍK
(33)

Popis osoby: podlhovastá tvár, vysoké čelo, hnedé vlasy a hnedé oči.

Popis oblečenia: nezistený. Na menovaného vydal Okresný súd Bratislava IV. príkaz na dodanie do výkonu trestu odňatia slobody pre prečin zanedbania povinnej výživy

Krimifórum

Štatistiky kriminality s nižšími číslami

Stúpa počet vražd

Rok 2017 bol ďalším v rade, ktorý priniesol pokles počtu trestných činov, pričom sa, aj keď nie vo všetkých ukazovateľoch, udržal trend rastu objasnenosti. Tak, ako v predchádzajúcom roku, ide opätovne o najlepšie výsledky od vzniku samostatnej Slovenskej republiky v roku 1993. Podľa vyjadrenia šéfa rezortu vnútra vývoj bezpečnostnej situácie je na Slovensku uspokojivý a optimistický. Je dobré, i keď nie uspokojujúce, že štatistiky kriminality vlni zaevidovali „iba“ 66 215 deliktov, čo je o 3 422 trestných činov menej ako v roku 2016, pričom celková objasnenosť bola 59 percent, čo je o dve percentá viac, ako v roku predchádzajúcom.

Štatistiky kriminality, celkovo i z pohľadu jednotlivých druhov trestných činov, majú s menšími výkyvmi už roky klesajúci trend. Netreba však opomenúť fakt, že čísla štatistiky predstavujú iba zistenú, nie latentnú kriminalitu. Pre zaujímavosť - v

roku 2014 si delikventi na svoj vrub pripísali každý deň necelých 223 deliktov – čo hodina to desať trestných činov. V roku 2015 štatistiku trestnej činnosti páchatelia obohatili denne takmer o dvesto deliktov, čo prerátané na hodinový interval predstavovalo niečo viac ako osem trestných činov. V roku 2016 čísla prepočítané na drobné predstavovali denne 191 spáchaných deliktov, vlni to bolo ešte o desať deliktov menej. Pri pohľade cez hodinový interval to predstavovalo sedem spáchaných trestných činov.

Pokiaľ ide o násilnú kriminalitu, v roku 2016 polícia zaznamenala 6 382 trestných činov, v roku 2017 pribudlo do registra 6 132 spáchaných deliktov, čo je o 250 kriminálnych prípadov menej. Počet násilných trestných činov nám celkovo klesá, výnimku tvoria vraždy. V roku 2015 polícia zaznamenala 48 vražd, čo je o 24 menej ako v roku 2014, pričom objasnených bolo 67 per-

cent. V roku 2016 bolo 60 vražd, o dvanásť viac ako v roku 2015. Objasnených bolo 43, spolu s nimi aj 20 starších vražd. Vlni si policajné štatistiky pripísali 80 vražd so 49-percentnou objasnenosťou. Zatiaľ čo v roku 2014 prišla v našej krajine násilne o život v priemere každý piaty deň jedna osoba, o rok neskôr sa počet dní bez zaznamenej násilnej smrti zvýšil na takmer osem. V roku 2016 rukou vraha zomrel človek každý šiesty deň, vlni to už bol každý 4,5 deň, pričom objasnenosť tohto závažného trestného činu predstavovala 49 percent, čiže sa pohybovala pod celkovým priemerom objasnenosti. Oproti roku 2015, kedy bolo 539 lúpeží so 65-percentnou objasnenosťou, rok 2016 zaznamenal celkom 526 lúpeží pričom polícia zvýšila objasnenosť na 67,49 percenta. V roku 2017 sa do štatistik dostalo ďalších 469 lúpeží so 67-percentnou objasnenosťou. K štatistike sa vrátieme v budúcom čísle.

Z policajného bloku

Mŕtvi pri výťahu

V priemyselnom areáli na Úderníckej ulici vyťahli zo zatopenej šachty telo muža (17) bez známkov života. Ohliadajúci súdny lekár na mieste cudzie zavinenie nevytlúčil, pre zistenie presnej príčiny smrti bola nariadená pitva. V tejto súvislosti začal vyšetrovateľ polície trestné stíhanie vo veci prečinu usmrtenia.

Zrážka s chodcom

Na Rusovskej ceste v smere na Námestie hraničiarov pri odbočovaní smerom k bytovému komplexu došlo k stretu vozidla BMW s chodcom (60), ktorý prechádzal cez vozovku mimo vyznačeného priechodu pre chodcov. Požitie alkoholických nápojov bolo u vodiča vykonanou dychovou skúškou na mieste vylúčené, ťažko zraneného chodca previezli do nemocnice.

Nervák na zastávke

Na autobusovej zastávke pri železničnej stanici na Panónskej ceste neznámy páchateľ vo chvíli, keď sa dal autobus mestskej dopravy do pohybu, pristúpil k zatvárajúcim sa dverám kopol do nich. Rozbitím skla spôsobil škodu vo výške 450 eur

Spitá Martina

Na Panónskej ceste Martina (38) s vozidlom Audi A3 bránila v premávke ostatným vodičom a následne narazila do obrubníka pri okraji cesty. Vykonanou dychovou skúškou jej privolaní policajti namerali 1,16 mg/l alkoholu v dychu čo je v prepočte 2,42 promile. Výsledok opakovanej dychovej skúšky (1,27 mg/l) prítomnosť alkoholu v dychu vodičky potvrdil. Skončila na policíi s obvinením z prečinu ohrozenia pod vplyvom návykovej látky.

Chcete byť policajtom?

Krajské riaditeľstvo PZ v Bratislave štartuje kampaň, ktorou chce priblížiť služobnú činnosť policajtov, a tak osloviť záujemcov o policajnú službu. O prácu príslušníka polície sa môže uchádzať každý, kto spĺňa

následovné kritériá, a to vek nad 21 rokov, ukončené úplné stredoškolské vzdelanie s maturitou, je občanom SR, má trvalý pobyt na území SR a ovláda štátny jazyk. Do radov kolegov služby poriadkovej, dopravnej či

železničnej polície sa môže zaradiť iba uchádzač, ktorý je bezúhonný, spoľahlivý, telesne, duševne a zdravotne spôsobilý. Náborové video je možné si pozrieť na stránke www.facebook.com/policiaslovakia, ako aj na www.policias.sk/banabor.

Viete, že ...

... v čase od 12. 1. do 23. 1. nahlásili v našom kraji krádež 15 motorových vozidiel, z toho Petržalke 2 (Jasovská, Topoľčianska)? V noci zloději ukradli 14 a cez deň 1 auto. Ukradli aj jeden autobus. V dňoch 13., 14., 18., 19. a 21. krádež auta nehlásili.

... vlni sme v našom kraji zaznamenali 2 119 dopravných nehôd, čo je o 153 kolízií menej ako v roku 2016? Pri týchto nehodách prišlo o život 24 osôb, z toho osem chodcov a dvaja motocyklisti. Oproti rovnakému obdobiu vlni žiadna zahynulo na cestách Slovenska o osem osôb viac (3 perc.). Z celkového počtu usmrtených (250) prišlo v sledovanom období na území Slovenska o život 49 chodcov.

Keď vodič nerozozná biely sneh od bielej zebry

foto: jgr



Pripravil Jaroslav Gründler • grundler@chello.sk



Legendárni krasokorčuliari, odvážni kaskadéri, spojenie slávnej histórie s modernými prvkami – na toto sa môžu tešiť diváci 27. februára na Zimnom štadióne Ondreja Nepelu. Hlavnou hviezdou krasokorčuliarskej šou ICE STARS bude olympijský víťaz, štvornásobný majster sveta a trojnásobný majster Európy, fenomenálny Alexej Jagudin. Elitnú spoločnosť najnovšie doplní aj Florent Amodio.

Pútavý príbeh na ľade

Na Slovensko zavíta šesť olympijských šampiónov a štrnásť majstrov sveta. Mená ako Totmianinová – Marinin, Petrovová – Tichonov, Denovová – Staviski, Domminová – Šabalín, Drobiazková – Vanagas a Roman Kostomarov oživia v každom fanúšikovi krasokorčuľovania spomienky na éru, kedy pravidelne okupovali pódiové priečky. Svojimi pamätnými jazdami sa všetci zapísali do kroniky krasokorčuľovania. Stačí spomenúť vášnivých Sedem smrteľných hriechov od Denkovovej so Staviskim, Fantóma opery v prevedení Drobiazkovej s Vanagasom alebo príbeh Rómea a Júlie stvárnený Totmianinovou s Marininom. Novšiu generáciu predstavuje vynikajúca športová dvojica Tatiana Volosožarová a Maxim Traňkov, olympijskí víťazi zo Soči 2014 a takisto majster sveta, miláčik publika, veľký šoumen Florent Amodio. So súťažným ľadom sa lúčil len pred dvomi rokmi na európskom šampionáte, ktorý hostila Bratislava. „V krasokorčuľovaní je teraz veľa šampiónov. Takmer každý rok vyhrávajú iní pretekári. Predtým bolo zopár krasokorčuliarov, ktorí víťazili roky. V našej šou prinesieme srdce z minulosti, ale tiež využijeme moderné trendy, aby sme divákovi priniesli niečo nové a výnimočné. Prinesieme do Bratislavy pútavý príbeh tanečníkov na ľade, ktorý budú sprevádzať nesmrteľné me-

lódie zo slávnych európskych a svetových filmov. Bude to prezentácia toho najlepšieho, čo divákovi ponúkla svetová kinematografia. Priblížime divákovi aj niektoré ruské filmy, ktoré určite poznáte, ale aj také, ktoré ste ešte nemali možnosť vidieť. Pokúsime sa pútavo priblížiť nie iba tvorbu a zákulisie tých filmov, ale aj



život hercov a podobne,“ hovorí Jagudin o šou, ktorá príde do Bratislavy. Mimochodom, vo voľnom čase sa venuje dcérkam Líze a Michelle, ktoré má s manželkou Tatianou Totmianinovou, víťazkou ZOH 2006 v Turíne v športových dvojiciach, dvojnásobnou majsterkou sveta a päťnásobnou majsterkou Európy.

Necháva sa unášať emóciami

Ako pretekár bol Jagudin výnimočný v tom, že zvládol najťažšie skoky a mal mimoriadny cit pre umenie. Práve preto boli jeho jazdy pamätné aj vtedy, keď sa mu niektorý skok nepodaril. Stalo sa tak aj pred 17 rokmi počas majstrovstiev Európy práve v Bratislave, na ktorých získal striebornú

medailu. Aj keď neboli všetky skoky dokonalé, na tóny hudby z filmu Gladiátor predviedol výkon hodný ozajstného gladiátora a štadión mu aplaudoval po stojačky. „Pamätám si každé preteky. A je jedno, či som zvíťazil alebo nie. Každá súťaž je v niečom výnimočná. Je to podobné, ako keď si dieťa zoberie cukrik a zakaždým je zvedavé, aké prekvapenie je vnútri. Bratislava bola pre mňa veľkým prekvapením. Nebol som domáci pretekár, ale cítil som veľkú podporu v hľadisku. Potlesk divákov mi dodával sebavedomie,“ zaspomínal si na bratislavský šampionát na tlačovej konferencii v hoteli Sheraton Jagudin a dodal: „Vtedy som musel jazdiť to, čo bolo predpísané alebo žiadané, aby som dostal vysoké hodnotenie. Dnes sa vo svojich vystúpeniach nechávam unášať emóciami a hodnotením pre mňa je spokojnosť a potlesk divákov.“

Vystupovali na všetkých svetadieloch

Meno choreografa Ilju Averbucha, bývalého tanečníka na ľade, strieborného medailistu zo ZOH 2002 je garanciou kvality. Je autorom šou a vedúcim skupiny špičkových krasokorčuliarov, ktorá od svojho vzniku absolvovala viac ako 1 500 vystúpení. Aktéri šou ICE STARS doteraz vystupovali na všetkých svetadieloch. Medzi najunikátnejšie prezentovanie svojho športového majstrovstva a tanečného umenia na

ľade patrí ich šou v Singapure, kde tamojší organizátori urobili ľadovú plochu priamo na pláži. „Aj tam sme mali svojich obdivovateľov a fanúšikov. Aj tam sme so svojím programom zožali veľký úspech,“ pripomenul Ilja Averbuch. Spolu so skupinou pravidelne vystupuje v Moskve, Petrohrade, Soči a v ďalších päťdesiatich ruských mestách. Každý rok putujú po mnohých mestách v Európe, Amerike a Ázii. Všade, kde prídu, vypredávajú nie iba zimné štadióny, ale aj športové haly, v ktorých organizátori utvoria pre nich vhodné podmienky na prezentáciu ich vysokého športového majstrovstva. Keďže do ich skupiny patria aj kaskadéri na ľade, o zážitok, napätie, zábavu a emócie nie je nikdy núdza. Okrem umenia krasokorčuliarov sa môžu diváci tešiť aj na dychberúce kúsky kaskadérov Alexeja Poliščuka a Vladimíra Bese, ktorí patria k svetovej extratriede. Súčasťou tejto výnimočnej šou budú aj domáce hviezdy – tanečníci Lucie Myslivečková a Lukáš Csölley, ktorí prídu rovno z Pjončangu, aby

sa po olympiáde predstavili aj pred domácim publikom. „Je to pre nás obrovská česť, o to viac, že naša rodina vždy fandila Jagudinovi. Na ME 2001, ktoré boli v Bratislave, sme sa s ním dokonca fotografovali. Teším sa, že spolu s Luckou s ním teraz môžeme vystupovať,“ povedal Lukáš Csölley. Na ľade sa objaví aj 11-ročný talent slovenského krasokorčuľovania Lukáš Václavík. V minulej sezóne vyhral v kategórii Cubs Boys Európske kritérium.

Uvidíme skvelú šou

Na programe ICE STAR šou sa podieľa aj Slovenský krasokorčuliarsky zväz (SKrZ). „Táto šou je schopná zanechať vo verejnosti výrazne hlbší dojem a môže pomôcť ďalšiemu rozvoju slovenského krasokorčuľovania. Aj takýmto spôsobom potrebujeme dať verejnosti a mladým ľuďom vedieť o našom športe. S Alexejom, Iljom a Tatianou sa poznáme už dlhší čas, spolu sme pretekali, som presvedčený, že môžeme očakávať skvelú šou. Súčasne sme akceptovali požiadavku zo strany organizátorov, aby na tejto šou mohli korčuľovať a vystúpiť aj naši tanečníci Lucie Myslivečková a Lukáš Csölley a tiež Lukáš Václavík,“ hovorí prezident SKrZ Jozef Beständig.

Ešte pred začiatkom tlačovej konferencie sa Jagudin spolu s Iljom Averbuchom v krátkom programe na ľadovej ploche v areáli Eurovea predstavili aj divákovi. Spolu s hokejovým majstrom sveta z Göteborgu 2002 Rastislavom Pavlikovským absolvovali súťaž v slalome a v striedaní gólov pukom do prázdnej brány. Víťaz nebol rozhodujúci, ale potešenie vidieť zblízka legendy z ľadovej plochy mali aj mladé krasokorčuliarky z bratislavského klubu Jumping Joe.

Milan Valko
foto: Ján Luky



V Jedenástke roka trio z Petržalky

Desiatky hostí sa 19. januára v hoteli Bratislava zišli na slávnostnom vyhlásení VI. ročníka ankety **Jedenástka roka 2017 Bratislavského futbalového zväzu**. Miesto v nej sa premiérovo ušlo aj trojici hráčov FC Petržalka akadémia – **Petrovi Sopúchovi, Borisovi Turčákovi a Františkovi Ládymu**. Hráči si prevzali ocenenia počas IV. reprezentačného plesu BFZ.

„Príjemne ma prekvapila účasť v tejto ankete, hlavne som rád, že hrávam za FC Petržalka akadémia, klub s bohatou históriou a tradíciou. Nikdy nezabudnem na rok 2005 a spanilú jazdu vtedajšej Artmedie v Lige majstrov. Neskôr postupne prišli pre klub ťažké časy, Petržalka skoro zanikla, ale zásluhou niektorých obetavých funkcionárov sa postavila na nohy, a preto verím, že najkrajšou odmenou pre nich a pre našich skvelých fanúšikov bude postup do II. ligy,“ vraví Peter Sopúch. „Každá takáto nominácia poteší, hoci povieť pravdu, o tejto ankete som predtým nevedel. Je to super, že sa robí aj v nižších súťažiach a zato patrí BFZ

podakovanie. Rok 2017 bol dobrý, lebo s Petržalkou sme postúpili do III. ligy a verím, že na konci tohto ročníka sa budeme tešiť aj z postupu do II. ligy,“ hovorí kapitán tímu FC Boris Turčák. Smerom k nulovému pobytu na tanečnom parkete dodal: „Zrejme vás prekvapím, na sebe som mal oblek azda po prvý raz v živote. Oveľa lepšie sa cítim v drese a kopačkách na ihrisku, na parket ma nikto nedostal,“ dodal ešte s úsmevom B. Turčák. „Veľmi sa teším, že som sa ocitol v takejto spoločnosti dobrých hráčov. Rok 2017 bol pre mňa veľmi dobrý, hoci si myslím, že najlepšiu sezónu som mal v Slovane, keď som sa s ním



Zľava
Boris Turčák
a Ivan Kozák

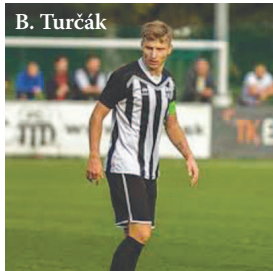
stal majstrom Slovenska v staršom doraste. V Petržalke nám vyšla jesenná časť, cez zimnú prípravu sa chceme na jarnú časť tak dobre pripraviť, aby sme naše úsilie korunovali postupom do II. ligy,“ vraví František Lády, s desiatimi gólmi najlepší strelca druhého mužstva III. ligy. Brankára poctil cenou bývalý známy ligový gólmán Miroslav Mentel, obrancov ocenil Miloš Tomáš, bývalý generálny sekretár SFZ, stredopoliarov niekdajší výborný reprezentant a prezident ÚLK Ivan Kozák a útočníkov funkcionárska legenda Rudolf Janček.

(mv)

foto: Milina Strihovská
a archív FC



P. Sopúch



B. Turčák

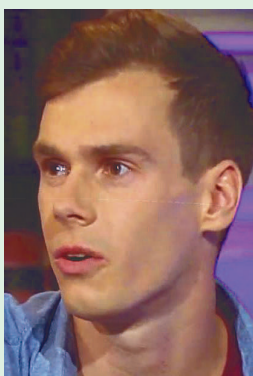


F. Lády

Varga je opäť top plavcom

Slovenský pretekár Richard Varga získal ocenenie pre najlepšieho plavca za rok 2017 podľa Medzinárodnej triatlonovej únie (ITU). Rodák z Petržalky v uplynulom roku v prestížnom seriáli majstrovstiev sveta v triatlone (WTS) doplával zo šiestich pokusov až päťkrát na prvom mieste. Takže 29-ročný Varga tak obhájil prvenstvo z roka 2016.

(mv)



Diplomati vyzvú najlepších

Hokejisti Diplomats Pressburg, ktorí majú domovský stánok na petržalskom zimnom štadióne, po úvodných 12 zápasoch prebiehajúceho ročníka EUHL obsadili tretiu priečku v tabuľke. V nasledujúcej nadstavbe vyzvú iba najlepších z najlepších, dve mužstvá zo Slovenska a tri z Českej republiky.

Diplomati majú zatiaľ priaznivú bilanciu, až 5-krát dokázali uspieť, iba raz ťahali za kratší koniec. Hneď prvý zápas 2. februára čaká na Diplomatoch zatiaľ jediný šampión EUHL, UK Praha. Hráči UK by chceli opäť dosiahnuť vrchol a zdvihnúť nad hlavy Sekeráš trophy. Už šesť dní po návšteve „stoveža-

tej“ Prahy vycestujú Diplomati do Brna, aby si zmerali sily s nováčikom HC Masaryk University. Na domácom ihrisku privítajú v nadstavbovej časti Diplomati silnú UMB Banská Bystrica, ktorá je úradujúcim slovenským šampiónom. Ďalším súperom Diplomatoch v nadstavbe základnej časti

budú hráči Prague Engineers. Posledný celok, ktorý si zabezpečil pred nadstavbou účasť v prvej šestke, sú bratislavskí „králi“, teda Panueuropa Kings. Vzdialenosť 16 metrov medzi šatňami oboch mužstiev predpovedá dramatický náboj mestského derby.

(mv)



FC už naplno zarezáva

Futbalisti FC Petržalka akadémia, ktorí v jesennej časti III. ligy skončili zásluhou horšieho skóre na 2. mieste, odštartovali 15. januára náročnú zimnú prípravu. „Jej program sme si už dopredu naplánovali, čaká nás osem týždňov náročných tréningov a niekoľko prípravných stretnutí s dobrými súpermi. Hlavne si želim, aby nás obchádzali zranenia a aby pokiaľ to bude možné všetci hráči absolvovali celú prípravu, lebo budú z nej celý rok žiť,“ vraví tréner Balázs Borbély.

V mužstve zatiaľ došlo k niekoľkým zmenám. „Odišli Čemba a Pilát. Dôvodom nie je ich výkonnosť, ale skôr naša potreba vyustiť káder typologicky inými hráčmi. Oživiť káder je správne, ale k nejakej masívnej obmene nie je dôvod,“ vraví Borbély. Novými sú Marko Vizváry a Daniel Kastl z TJ Rovinka, Lukáš Gašparovič zo Slovana má už aj skúsenosti z najvyššej súťaže. Súčasťou kádra je tiež odchovanec FC Petržalka a naposledy hráč Mostu pri Bratislave – Martin Juraško. Otázkou zostáva, či dokáže zladíť futbalový život so svojím náročným civilným povoláním. FC už odohral dva prípravné zápasy. Najprv v modelovanom súboji hráči Petržalky nastúpili proti sebe a v druhom súboji sa stretli doma s účastníkom III. ligy Západ OFC Russel Gabčíkovo.

Ďalší program prípravných stretnutí FC: 3. 2., hrací čas v riešení, FC Petržalka – MFK Skalica, 4. 2. o 13.00 h FC Petržalka – MFK Dolný Kubín, 7. 2. o 18.30 h FC Petržalka – FK Inter Bratislava, 10. 2. o 15.00 h FC Petržalka – OFK Dynamo Malženice, 17. 2. o 16.30 h FC Petržalka – MŠK Púchov, 24. 2. o 15.00 h FC Petržalka – SV Sankt Margarethen, doma alebo vonku, 28. 2. o 18.30 h FC Petržalka – FC DAC 1904 Dunajská Streda B, 4. 3. o 15.00 h FC Petržalka – Rajka SE.

(mv)

foto: Milina Strihovská



Modernejšie centrálné zásobovanie teplom v Petržalke

Centrálné zásobovanie teplom (CZT) prináša svojim užívateľom množstvo výhod. Vďaka automatizovanému riadeniu systémov CZT a prispôbeniu rizikových prvkov (napr. čerpadlá, kotly) je dodávka tepla a teplej vody spoľahlivá. Výrobcom tepla v systémoch CZT sú povinní dodržiavať prísne bezpečnostné predpisy, ktoré im určuje slovenská legislatíva. Pri centrálnych zdrojoch tepla zohráva významnú úlohu ekológia, keďže CZT musí obsahovať prvky, ktoré zabráňujú znečisťovaniu životného prostredia. Aj CZT, tak ako každá iná technológia, však podlieha potrebe modernizácie a sledovaniu aktuálnych technologických trendov.

Veolia modernizovala petržalské CZT aj v roku 2017

Komplexnou rekonštrukciou prešlo až 900 metrov sekundárnych rozvodov ústredného kúrenia (ÚK) a teplej úžitkovej vody (TÚV). Nové predizolované potrubie zvyšuje spoľahlivosť prepravy teplosnosného média a súčasne sa znižujú aj jeho teplotné straty.

Pôvodné šachty s uzatváracími ventilmi boli nahradené modernými, tzv. zemnými súpravami. Tieto súpravy sú ľahko ovládateľné a nenáročné na údržbu. V rámci modernizačných projektov sa v minulom roku vybudovalo alebo zrekonštruovalo viac ako 200 metrov primárnych rozvodov. Súbežne Veolia realizovala projekty na zvýšenie spoľahli-

vosti, na zníženie strát energie či samotného teplosnosného média. Spolu s rekonštrukciou sekundárnych rozvodov sa tak zvýšila spoľahlivosť dodávky tepla a teplej vody pre takmer 10 000 domácností.

V minulom roku sa modernizovali aj expanzné systémy jednotlivých výhrevní. Modernizácia týchto systémov priniesla ďalšie zvýšenie spoľahlivosti a minimalizovanie zavzdušňovania vykurovacích sústav. Expanzné systémy pracujú v plnoautomatickom online režime s prenosom dát na teplotný dispečing Veolia.

Vyšší tepelný komfort pocítia aj deti na základných školách

Nepovšimnuté neostali ani budovy základných škôl v Petržalke. V ZŠ Dudova, ZŠ Gessayova, ZŠ Lachova, ZŠ No-

belovo námestie aj v ZŠ Turnianska sme urobili celkovú rekonštrukciu odovzdávacích staníc tepla (OST). Na uvedených školách sme zastarané rúrkové ohrievače nahradili modernými domovými odovzdávacími stanicami tepla (DOST). Zjednodušila sa regulácia aj optimalizácia dodávok tepla a teplej vody.

DOST v Petržalke pribúdajú

Domová odovzdávacia stanica tepla (DOST) predstavuje modernú technológiu dodávky tepla a teplej vody, zabezpečuje finálnu teplotnú úpravu výhradne pre odberateľov konkrétneho bytového domu. Výhody technológie DOST využívajú nielen základné školy, ale aj petržalské do-

mácnosti. DOST dokáže zabezpečiť až 24-hodinovú, čiže nepretržitú dodávku teplej vody a podľa požiadaviek aj pre rôzne hodiny a dni v týždni. Vykurovanie je možné spustiť a ukončiť vtedy, keď to požadujú obyvatelia daného bytového domu.

Vďaka efektívnej príprave TÚV priamo v dome sa zníži spotreba tepelnej energie, čo prináša pokles nákladov. DOST sa vyznačuje dlhou životnosťou, bezhlučnou prevádzkou a nízkou poruchovosťou. Zariadenie je bezobslužné, diaľkovo ovládané a nepretržite monitorované z teplotného dispečingu v Bratislave.

Viac informácií o technológii DOST nájdete na internetovej stránke

www.veoliaenergia.sk.



DOST – domová odovzdávacia stanica tepla

