

Miestny úrad mestskej časti Bratislava-Petržalka

Materiál na rokovanie
miestnej rady
dňa 20.09.2022

Materiál číslo: 93/2022

Spolufinancovanie k projektu z Audiovizuálneho fondu na výmenu opotrebovaného pôvodného sedenia, podlahovej krytiny a osvetlenia schodov vo veľkej sále DK Lúky.

Predkladateľ:

*Mgr. Martin Kočiško
poverený vedením KZP*

Materiál obsahuje:

1. Návrh uznesenia
2. Dôvodová správa
3. Prílohy:
 - Fotodokumentácia súčasného stavu
 - Ukážka navrhovaných sedadiel
 - Cenová ponuka z 02.09.2022 na dodávku sedačiek od HOKO – VH, s. r. o.
 - Plán technologického riešenia
 - Žiadosť o poskytnutie dotácie z Audiovizuálneho fondu
 - Úprava rámcového rozpočtu projektu

Zodpovedný:

*Mgr. Martin Kočiško
poverený vedením KZP*

Spracovateľ:

*Mgr. Art. Martin Kleibl, ArtD.
projektový manažér KZP*

Návrh uznesenia

Miestna rada mestskej časti Bratislava-Petržalka

o d p o r ú č a

Miestnemu zastupiteľstvu mestskej časti Bratislava Petržalka

s c h v á ľ i ť

spolufinancovanie dotácie projektu z Audiovizuálneho fondu na výmenu opotrebovaného pôvodného sedenia vo veľkej sále DK Lúky, výmenu podlahovej krytiny spojenú s výmenou bezpečnostného osvetlenia schodov za nové LED svietidlá s výrazne vyššou energetickou úsporou.

Dôvodová správa

Dňa 05.09.2022 bola na Audiovizuálny fond podaná žiadosť o dotáciu v programe 4.3 – Modernizácia vybavenia digitalizovaných kín na výmenu opotrebovaného pôvodného sedenia vo veľkej sále DK Lúky, spojenú s výmenou bezpečnostného osvetlenia schodov za nové LED svietidlá s výrazne vyššou energetickou úsporou. Žiadosť je na povolených 50% obstarávacej ceny. Súčasťou projektu je aj výmena poškodenej podlahovej krytiny pod sedačkami a demontáž pôvodného sedenia. Veľkorysá architektúra sály nám umožňuje dosiahnuť želaný efekt v podobe významného zvýšenia komfortu pre diváka s minimálnym poklesom kapacity sály o 15 miest, t. j. zo súčasných 221 na 206 miest. Celková cena projektu je 85 801 Eur, spoluúčasť pri plnej dotácii predstavuje 51 487 Eur. Realistický predpoklad spoluúčasti je cca 55 000 Eur. Cenovú ponuku na projekt pre KZP vypracovala česká spoločnosť HOKO-VH, ktorá má bohaté skúsenosti s rekonštrukciou sedenia kinosál a divadelných sál v celej Európe. Po schválení zámeru bude realizátor vybraný na základe verejného obstarávania.

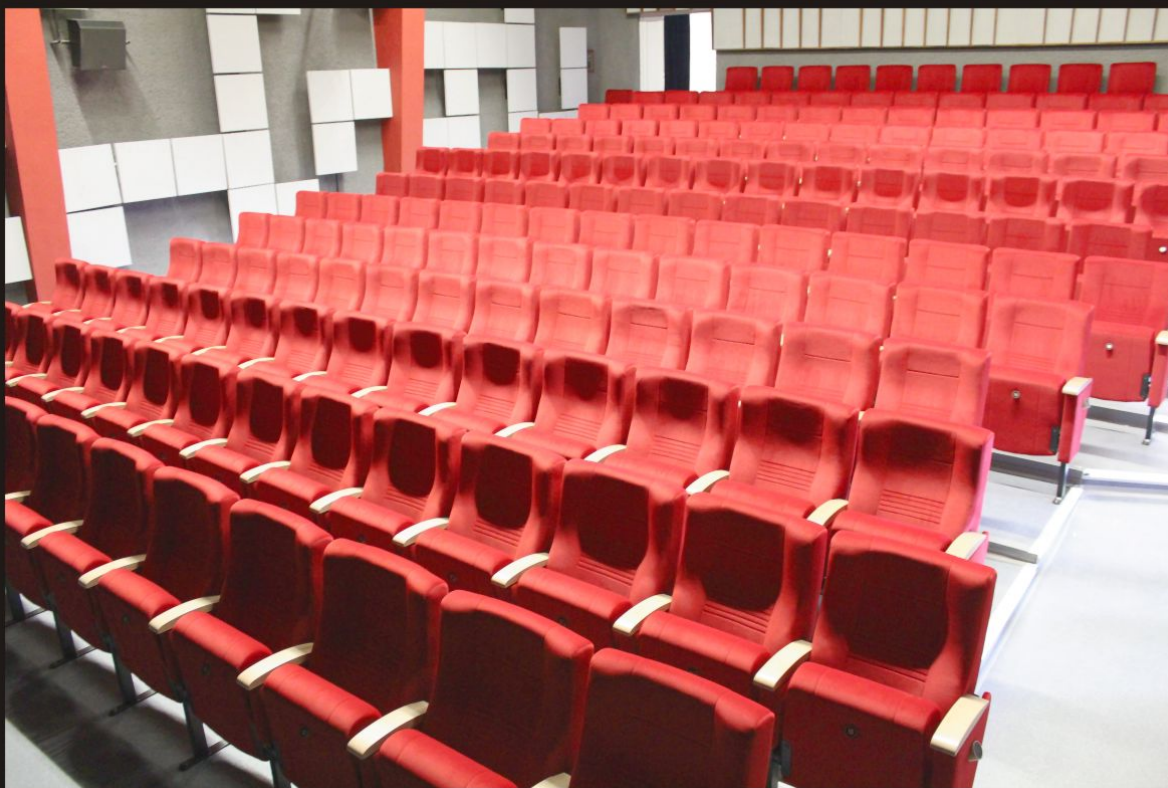
Príloha 1: Fotodokumentácia súčasného stavu



Príloha 2: Ukážka navrhovaných sedadiel



**KINO KULTÚRA
KRUPINA
SLOVENSKO**



Príloha 3: Cenová ponuka z 02.09.2022 na dodávku sedačiek od HOKO – VH, s. r. o.

p. Martin Kočiško
Dom Kultúry Luky
Vígľašská 1
Bratislava

CENOVÁ NABÍDKA NA DODÁVKU SEDAČEK C616 se sklopným sedákom



Výhody nových sedačiek

- Estetickosť a ergonómie sezení
- Širšie sedačky o 30mm
- Použitý materiál sedačiek spĺňa požárnú bezpečnostnú normu v rozmedzí triedy A1-D
- Drevené lakované diely spĺňajú normu ČSN EN 13501-1+A1:2010 klasifikácie reakcie na oheň: D-s1,d0
- Požární odolnosť - kombinácia látky a výplne vyhovuje norme ČSN EN 1021-2 skúška plamenom
- Sklápací mechanizmus kresla vyhovuje požiadavke stanoveným normou ČSN EN 1176-1:2009 – pohyblivé časti a kreslo nevytvára riziko úrazu pri sklápaní sedáku
- Požární odolnosť podlahové krytiny

Popis křesla:

- rozteč křesla 550mm
- výška křesla cca 950 mm
- hloubka křesla cca 450mm
- kovová noha s otočí sedáku, držáky opěradla a područek
- opěrák – buková tvarovaná čalouněná deska s lakovaným okopovým krytem ze zadní strany
- sedák – celočalouněný
- područka – dřevěný masiv, tvar „slza“, lakovaná
- šatůže /zakrytí kinonoh/ krajové i středové
- otoče sedáku uložené v uzavřené kovové misce (otoč na pouzdře z PVC, krajní polohy utlumeny pryží, sklápění
- zkrutnou pružinou)
- potahová látka - Španělská - Scenic Classic
- výplň - rakouský Durén od fy Greiner
- čísla sedáků - bukový držák + hliníkové číslo
- čísla řady - bukový držák + fosforeskující číslo
- moření dřevěných částí dle vzorníku
- barva kovu: černý mat

Cena křesel :

Sedačka 206 míst (1Ks á 265,-Eur).....	54.590,-Eur
Demontáž a ekologická likvidace původních 221 Ks (1 Ks á 11,-Eur).....	2.431,-Eur
Repase svítidel -LED zdroj,nástřík krytu komaxitem 100 Ks (1 Ks á 26,-Eur).....	2.600,-Eur
Pokládka podl.krytiny Endurance,AL lišty na stupních 220m-odstr.původní (á 54,-Eur).....	11.880,-Eur
CELKEM.....	71.501,-Eur
DPH	
20%.....	14.300,-Eur
CELKEM	
S DPH.....	85.801,-Eur

Cena obsahuje výrobu, dopravu a montáž.

Dodací lhůta: výroba + montáž – cca 3 měsíce.

Ve Vlčnově dne 02.09.2022

S pozdravem

Ing. Hrboš Vladislav

jednatel

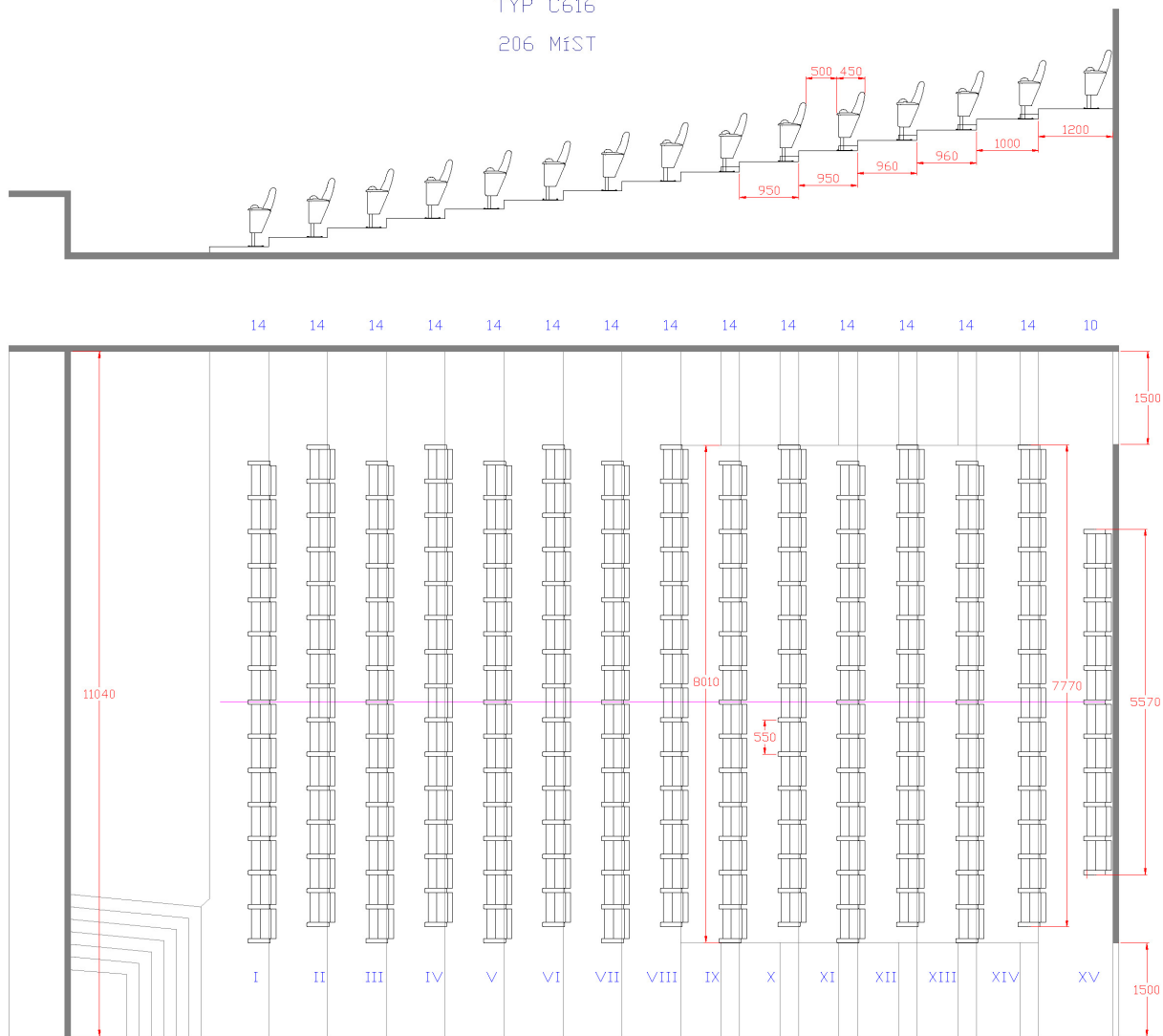
príloha 4: Plán technologického riešenia

DOM KULTÚRY LUKY

NÁVRH ROZMÍSTĚNÍ SEDAČEK

TYP C616

206 MÍST



Príloha 5: Žiadosť o poskytnutie dotácie z Audiovizuálneho fondu

**Žiadosť o poskytnutie dotácie
z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu**

Informácie o žiadateľovi	
Obchodné meno žiadateľa:	Kultúrne zariadenia Petržalky
Údaje potrebné k platbe administratívneho poplatku:	
Kód žiadateľa (variabilný symbol):	00179949
Kód žiadosti (špecifický symbol):	3988294682
Typ žiadateľa:	Právnická osoba - ktorá nie je zapísaná v obchodnom registri
Typ právnickej osoby:	iný druh (uviesť)
Zriaďovateľ / zákon:	právnická osoba zriadená Miestnym zastupiteľstvom
Bankové spojenie:	1800673013
Banka:	5600 Prima banka, a.s.
Adresa sídla alebo miesta podnikania žiadateľa	
- ulica	Rovnianska 3
- PSČ	851 02
- obec	Bratislava - Petržalka
- okres	Bratislava V
- kraj	Bratislavský
Korešpondenčná adresa	
- ulica	Rovnianska 3
- PSČ	851 02
- obec	Bratislava
- štát	Slovenská republika
IČO	00179949
DIČ	2020910837
IČ DPH	
Číslo živnostenského registra:	
Štatutárny orgán žiadateľa 1:	
Meno:	Martin
Priezvisko:	Kočíško
Funkcia:	riaditeľ
Telefón:	0902 647079
E-mail:	martin.kocisko@kzp.sk
Kontaktná osoba:	
Meno:	Martin
Priezvisko:	Kočíško
Funkcia:	dramaturg
Telefón:	0902 647079
Fax:	
E-mail:	artkinozazrkadlom@gmail.com
Internetová stránka:	www.kzp.sk
Doplňujúce informácie žiadateľa:	

V nadväznosti na predmet činnosti zapísaný v OR SR uveďte rozsah oprávnenia na výkon činnosti

1. prevádzkovateľ audiovizuálneho technického zariadenia na území Slovenskej republiky, ktorý bude žiadať na obnovu a rozvoj technologickej základne týchto zariadení (§ 19 ods. 2 písm. h)).

Bratislava - Petržalka, dňa 09.09.2022

Odtlačok pečiatky žiadateľa	Podpis štatutárneho orgánu žiadateľa

Popis projektu	
Žiadateľ:	Kultúrne zariadenia Petržalky
Názov projektu:	Výmena sedačiek v Kine Lúky
Podprogram: (číselné označenie)	Názov podprogramu:
4.3	Modernizácia vybavenia digitalizovaných kín
Popis projektu: <i>(Základné zámery a ciele z hľadiska umeleckého a tvorivého potenciálu, celkového prínosu pre audiovizuálnu kultúru v SR; podrobný popis uviesť v prílohe)</i>	
V marci 2022 sa s podporou Audiovizuálneho fondu podarilo digitalizovať a po desiatich rokoch opäť otvoriť Kino Lúky. Kino bolo koncipované pre lokálneho diváka a napriek tomu, že otváralo na začiatku jari a v čase všeobecne nízkej návštevnosti, si lokálny divák postupne začína hľadať do Kina Lúky cestu. Najväčšiu prekážku vyššej návštevnosti je okrem zatiaľ neotvorenej kaviarne (otvárať ju plánujeme koncom septembra) predovšetkým pôvodné sedenie, ktoré je veľmi nepohodlné a opotrebované. Práve jeho výmena, spojená s miernym znížením kapacity sály a so zásadným zvýšením pohodlia divákov, je predmetom tejto žiadosti. Zámer a ciele: 1. Vybudovanie moderného kultúrneho stánku 2. Rozvoj komunitnej kultúrnej infraštruktúry v Petržalke 3. Zvýšenie počtu divákov 4. Prilákanie mladšieho publika	
počet sál, ktoré budú digitalizované: 1	
kapacita digitalizovaných sál (uvedte počet sedadiel)	1: 221
kompatibilita s DCI štandardmi	Áno
kvalita digitálnej projekcie	2K (2048x1080)
výrobca projektoru	GDC
typ projektoru	Supra-5000
výrobca serveru	GDC
typ serveru	Supra-5000
Účel a očakávané výsledky, výnosy a odhadovaná návratnosť investície z realizácie projektu:	
Hlavným účelom projektu je, aby kinosála v DK Lúky opäť slúžila svojmu účelu – prinášať divákovi zážitok z filmu. Kvalita sedenia je pritom dnes už nevyhnutným predpokladom k plnohodnotnému diváckemu zážitku. Bez nej je už takmer nemožné osloviť, priťahnúť a udržať širšiu divácku základňu. Ďalším účelom je snaha podieľať sa na budovaní Petržalky ako kultúrneho priestoru. Tá sa postupne mení z "noclahárne" na plnohodnotný životný priestor pre svojich obyvateľov, avšak rozvoj kultúrnej infraštruktúry zatiaľ za touto zmenou zaostáva. Očakávame, že vďaka pestrej a kvalitnej ponuke programu a služieb predovšetkým pre lokálne publikum sa kino Lúky bude vedieť aktívne zapojiť do boja o návrat divákov do kín v náročnej situácii, ktorá očakávane nastane po odznení pandémie. Hoci kino Lúky z povahy umiestnenia v Dome kultúry nie je plnoprofilové, plánujeme vysoký počet predstavení, ktorý by v kombinácii s Artkinom za zrkadlom mal predstavovať viac než plný týždňový profil jednosálového kina. Napriek tomu, že situácia v kinách bude na najbližšie roky ťažko predvídateľná, návratnosť projektu očakávame v horizonte 4-5 rokov.	

Predpokladaný ročný podiel európskej a slovenskej tvorby na programe kina v nasledujúcich rokoch a popis opatrení na dosiahnutie udržateľnosti tohto cieľa:

(uvedený podiel bude zohľadnený v rámci hodnotenia projektu a záväzne bude určený v zmluve s prijímateľom príspevku)

Program kina Lúky je koncipovaný ako program moderného kina, t.j. kina s čo najpestrejšou ponukou pre všetky kategórie divákov. Prirodzené spojenie s Artkinom za zrkadlom (členom Europa Cinemas) však zároveň predpokladá minimálne 50% podiel európskej a slovenskej produkcie, hoci reálne čísla budú pravdepodobne ešte vyššie. Kino Lúky už požiadalo o prijatie do Europa Cinemas (v rámci minisiete s Artkinom za zrkadlom) a bude povinné spĺňať vysoké štandardy tejto organizácie v rámci európskej produkcie.

Pokiaľ ide o slovenské filmy, plánuje kino Lúky podobne ako Artkino za zrkadlom prinášať divákovi kompletnú domácu ponuku.

Kino Lúky sa zaväzuje k minimálne 50% podielu európskej a slovenskej produkcie.

Záväzné vecné výstupy projektu

Nákup a montáž 206 ks nových sedačiek

Demontáž a ekologická likvidácia pôvodných 221 sedačiek

Montáž nového bezpečnostného osvetlenia schodov

Výmena podlahovej krytiny

Návrh termínu vyúčtovania 31.8. 2023

Kontaktná osoba pre tento projekt

Meno:	Martin
Priezvisko:	Kočiško
Telefón:	0902 647079
Fax:	
E-mail:	artkinozazrkadlom@gmail.com

Predchádzajúca podpora na tento projekt*:

Rok/y	Poskytovateľ	Poskytnutá čiastka	
		v EUR	v Sk
0		0	0
0		0	0
0		0	0
0		0	0
0		0	0
Spolu		0	0

* uveďte sumu všetkých dotácií z verejných financií, ktoré boli poskytnuté žiadateľovi v súvislosti s týmto projektom vo všetkých predchádzajúcich fázach jeho vývoja, prípravy a realizácie

Rozpočet projektu	EUR	v %
Celkové náklady na projekt*	85 801	100%
Zabezpečené prostriedky	8 582	10%
Plánované prostriedky	40 259	47%
Požadovaný príspevok z Audiovizuálneho fondu	36 960	43%

* celkové náklady na požadovanú fázu projektu, vyplňa sa automaticky z tlačiva Rámcový rozpočet projektu

Výška administratívneho poplatku :*	36.96 €	0,1%
--	---------	------

* podľa § 21 ods. 2 zákona administratívny poplatok je 0, 1 % z požadovaných finančných prostriedkov, najmenej však 20 eur

Administratívny poplatok sa uhrádza bezhotovostne alebo vkladom na prevádzkový účet fondu: SK22 1100 0000 0026 2022 4442

Variabilný symbol	00179949
Špecifický symbol	3988294682

Časový a vecný harmonogram realizácie

I. Júl 2022 – August 2022

- prieskum trhu a hľadanie vhodného riešenia sedenia pre Kino Lúky

II. September 2022

- podanie žiadosti o poskytnutie dotácie na výmenu sedenia kina

III. Október 2022 – November 2022

- úkony súvisiace s verejným obstaraním sedačiek

- podpis zmluvy s AVF

- úkony súvisiace s verejným obstarávaním

IV. Január 2023 - Február 2023

- dodanie sedačiek

- začiatok inštalácie

V. Máj 2023

- opätovné spustenie prevádzky kina

Popis súčasného stavu kina

A. kino

názov kina:	Kino Lúky	číslo kina: (ak je pridelené ZPPK)	510619
mesto, ulica, PSČ: Vígľašská 1, 851 07 Bratislava			
Telefón: 02/63835404		Fax: nie	Mobil: 0902647079
e-mail: artkinozazrkadlom@gmail.com		webová stránka: www.kulturavpetrzalke.sk/podujatia/kino	
počítačová pokladňa: áno			
pripojenie k internetu: áno		rýchlosť pripojenia: 500 Mb/s	
kino je členom Združenie prevádzkovateľov a pracovníkov kín v SR (ZPPK SR)		nie	
kino je členom iného združenia alebo organizácie ak áno , uveďte názov organizácie:		nie	

kino je umiestnené (vyznačte, prosím): vo viacúčelovej budove

majiteľ budovy: Mestská časť Bratislava-Petržalka

typ kina: Klasické jedno sálové

počet sál: 1

počet sedadiel:	221
-----------------	-----

B. prevádzkovateľ kina			
názov Kultúrne zariadenia Petržalky		prevádzkovateľom od roku 1992	
mesto, ulica, PSČ: Rovnianska 3, 851 02 Bratislava			
Telefón: 02/68299219	Fax: nie	Mobil: 0902647079	
e-mail: kzp@kzp.sk		webová stránka: www.kulturavpetrzalke.sk	
IČO: 179949	DIČ: 2020910837	č. účtu: 1800672002/5600	
platca DPH (vyznačte, prosím): nie			

C. vedúci kina	
meno a priezvisko: Martin Kočíško	vedúcim od roku: 2022
Adresa: Rovnianska 3, 851 02 Bratislava	
Mobil: 0902647079	e-mail: martin.kocisko@kzp.sk

D. profil kina	
kino slúži na (vyznačte, prosím):	aj na iné účely
divadlo	
kino členom EUROPA CINEMAS	nie
kino členom Asociácie slovenských filmových klubov	nie
kino prevádzkuje filmový klub (vyznačte, prosím):	nie
kino premieta "artové" filmy (vyznačte, prosím):	áno - pravidelne
kino premieta predstavenia pre deti (vyznačte, prosím):	áno - pravidelne
kino premieta predstavenia pre školy (vyznačte, prosím):	áno - nepravidelne
priemerný týždenný počet predstavení: 5	

E. technické vybavenie kinosál			
premietacie zariadenie	počet	značka / typ	rok výroby
35mm	0		
16mm	0		
70mm	0		
diaprojektor	0		
digitálny projektor	0		

technológia digitálneho projektoru (vyznačte, prosím):	DCP
--	-----

rozlíšenie digitálneho projektoru: 2K
zdroj videosignálu (DVD, PC, server...):

formát obrazu	filmový:	1 : 1,37	video:	4 : 3
----------------------	-----------------	----------	---------------	-------

zvukový systém	Dolby Digital
laserový snímač zvukovej stopy (vyznačte, prosím):	áno

veľkosť (rozmer) premietacej plochy: 6x3,2 m
vzdialenosť projektoru od plátna (cca): 6 m

F. Technický stav kina - stav ohodnoťte podľa stupnice 1-3*, prípadne doplňte poznámkou

*1-dobry (výmena/rekonštrukcia nie je nutná), 2-uspokojivý, 3-neuspokojivý (nutná rekonštrukcia/výmena

	vek	stav	poznámka
stav budovy:		dobrý	
stav sál:		dobrý	
stav sedadiel:		neuspokojivý	
stav premietacej plochy:		dobrý	
stav premietacích zariadení 35mm:		neuspokojivý	
stav premietacej kabíny:		dobrý	
stav elektroinštalácie:		dobrý	
dátum poslednej revízie elektroinštalácie:		10.1.2020	
akustické úpravy sály (vyznačte, prosím):		akustický obklad stien	
platnosť Technického osvedčenia:	od: nie do: nie		
názov servisnej organizácie premietacích zariadení:		Kinoservis, s.r.o.	
protipožiarna ochrana a zabezpečenie objektu/budovy:		protipožiarne uzávery, protipožiarne klapky, prenosné hasiace prístroje	
vybavenie premietacej kabíny:		Odsávanie	
poznámka: (uvedte, či je kabína zabezpečená klimatizáciou alebo odsávaním)		odsávaním	

G. Výsledky kina za predchádzajúci rok

rok	počet predstavení	počet divákov	hrubé tržby ¹	priemerná návš. na 1 predstavení	priemer. cena vstupenky
-----	-------------------	---------------	--------------------------	----------------------------------	-------------------------

¹ Hrubá tržba (t.j. vrátane DPH a všetkých prípadných. ďalších daní a poplatkov).

2021	0	0	0	0	0
------	---	---	---	---	---

rok	podiel európskej produkcie (%) ²	z toho slovenskej produkcie (%) ³
2021	0	0

H. Hlavné zdroje financovania kina – uveďte v % priemerný podiel za predchádzajúci rok

a. tržby zo vstupného	0 %
b. príjmy z inej činnosti kina (reklama, bufet, predaj kníh apod.)	0 %
c. dotácie mesta / obce	100 %
d. príjmy z nepriamej podpory z MEDIA v rámci Europa cinemas	0 %
d. iné zdroje	0 %

I. Dotácie pre žiadateľa na modernizáciu kina od iného štátneho subjektu

kino žiadalo o podporu (<i>vyznačte, prosím</i>):	nie
kino získalo podporu (<i>vyznačte, prosím</i>):	nie
poskytovateľ dotácie:	
účel dotácie:	

Doplňujúce informácie žiadateľa:

--

Bratislava - Petržalka, dňa 09.09.2022

Odtlačok pečiatky žiadateľa

Podpis štatutárneho orgánu žiadateľa

² Podiel počtu predstavení európskych a slovenských filmov v rámci programu kina na celkovom počte predstavení v zadanom časovom období.

³ Podiel počtu predstavení iba slovenských filmov (národné, ako aj majoritné a minoritné slovenské koprodukcie) v rámci programu kina na celkovom počte predstavení v zadanom časovom období.

Explikácie

Programová stratégia kina

Kino Lúky plánuje byť moderným, lokálnym kultúrnym stánkom pre všetky divácke skupiny. Program kina sa bude navzájom dopĺňať s programom Artkina za zrkadlom. Plánujeme 5-7 predstavení týždenne a to minimálne tak, aby sa každý deň premietalo aspoň v jednej kinosále. Programovanie bude na dvojtyždennnej báze, čo umožní rýchlejšiu reakciu na aktuálny divácky záujem.

Základnú dramaturgickú štruktúru budú tvoriť pravidelné a nepravidelné programové cykly, podobne ako v programe Artkina za zrkadlom:

Pravidelné cykly:

I. Domáca úroda

- reflexia kompletnej slovenskej ponuky pre kiná, v možných prípadoch v spojení s účasťou niektorého z tvorcov

II. Ozveny svetových festivalov

- tento cyklus bude napĺňať artovú / klubovú časť programu a bude z väčšej časti orientovaný na európsku tvorbu

III. Klenoty žánrového filmu

- v rámci tohto cyklu budeme uvádzať divácky atraktívne tituly a filmy rodinného charakteru

IV. Kino pre deti

- pravidelný cyklus filmov pre najmenších divákov

V. Dokumentárne večery na tému

- 1 x do mesiaca uvedieme dokument sprevádzaný diskusiou odborníkov s divákmi na celospoločenské témy

Nepravidelné cykly:

VI. Filmy pre školy

- plánujeme aktívnu spoluprácu so základnými a strednými školami

VII. Filmy pre seniorov

- cyklus organizovaných predstavení pre kluby seniorov, ktorý v Artkine za zrkadlom dobre fungoval pred pandémiou na cca mesačnej báze

VIII. Kino pre mamičky

- tu chceme pomocou interaktívneho prístupu a spätnej väzby nastaviť dramaturgiu a počet predstavení podľa potrieb cieľovej skupiny

IX. Festivaly a prehliadky

- plánujeme poskytnúť priestory pre existujúce festivaly a prehliadky a tiež sami organizovať tematické, či profilové prehliadky

Na získavanie filmov plánujeme využívať kompletnú distribučnú sieť v SR.

Marketingová a komunikačná stratégia vo vzťahu k hlavným cieľovým skupinám divákov

Marketingová stratégia sa bude opierať o 3 základné piliere:

1. Spoločná propagácia Artkina za zrkadlom a Kina Lúky

Návštevnosť Artkina za zrkadlom sa až do nástupu pandémie každoročne zvyšovala a to aj napriek minimálnym prostriedkom investovaným do propagácie. Zmenu prístupu k propagácii si nové vedenie KZP vytýčilo ako jednu zo svojich základných priorít. Kino Lúky a Artkino za zrkadlom budú propagované spoločne a to najmä cez pripravovanú web stránku, ktorá sa bude venovať výlučne propagácii programu týchto dvoch kín. Spoločnou propagáciou oboch kín sa budú zaoberať aj ostatné štandardné kanály, ako programové plagáty a letáky, reklama na sociálnych sieťach, stránky Petržalky, ktorej rozpočtovou organizáciou KZP sú a samozrejme aj portály, ktoré

pravidelne uverejňujú náš program (Kam do mesta, ČSFD, Petržalské noviny, In:BA, Kinoklub, CITYLIFE a ďalšie). Pripravujeme tiež video kampaň s programovými tipmi osobností aj bežných divákov. Ďalším nástrojom budú zľavené lístky pre deti, študentov, seniorov a ZŤP. V spolupráci s portálom Zľavomat už pravidelne pripravujeme zľavené permanentky na 5 a 10 predstavení (kampaň štartuje pred Vianocami ako “Darček pod stromček”).

2. Propagácia zacielená na lokálne publikum

Plagátová a letáková kampaň, ako aj kampaň na sociálnych sieťach bude zacielená na lokality v blízkosti kina (ale aj napr. na sídlisko Slnecnice) s cieľom inšpirovať lokálneho diváka zájsť si za kultúrou aj “v týždni a tzv. v papučkách”. Súčasťou kina bude príjemná kaviareň a cukráreň, v rámci ktorých očakávame synergický efekt, ktorý sa časom prejaví na návštevnosti kina.

3. Práca s komunitami

Petržalka prechádza v poslednom období nenápadnou, ale významnou zmenou v zmysle budovania kultúrneho podhubia. Stala sa pôsobiskom viacerých nezávislých kultúrnych inštitúcií a občianskych združení (Photoport, HotDock – project space, Temporary Parapet, LOM), ktoré ťažia zo združovania komún. V Dome kultúry Lúky tiež vzniká komunitné centrum (súčasťou bude záhrada, či coworkingové priestory), s ktorým plánuje kino nadviazať čo najužšiu spoluprácu.

Prílohy

Ku karte **explikácie** môžete pripojiť dokumenty vo formátoch: rtf, doc, pdf, prípadne PowerPointové súbory s príponou ppt. Pre plynulosť vybavenia žiadosti je nevyhnutné, aby názvy súborov v digitalizovanej forme zodpovedali názvom dokumentov.

Bratislava - Petržalka, dňa **09.09.2022**

Odtlačok pečiatky žiadateľa	Podpis štatutárneho orgánu žiadateľa

Rámcový rozpočet projektu

čís. položk	Prehľad položiek	rozpočet v EUR	požadované v EUR	požad. v %	
A.	CELKOVÉ NÁKLADY SPOLU	85 801	36 960	43.07	
A.1	Náklady na technické vybavenie	85 801	36 960	100	
A.2	Ostatné náklady súvisiace s projektom	0	0	0	
		Plánované v EUR	Zabezpečené v EUR	Zabezpečené v %	
B.	PLÁN FINANČNÉHO ZABEZPEČENIA	40 259	8 582	10	
B.1	Verejné financie SR (okrem požadovaných prostriedkov AVF)	40 259	0	0	
B.1.1	štátny rozpočet	0	0	x	
B.1.2	rozpočet samosprávy (mesto, obec, VÚC)	40 259	0	x	
B.1.3	iné	0	0	x	
B.1.4		0	0	x	
B.2	Finančné prostriedky európskych inštitúcií	0	0	0	
B.2.1	Program MEDIA	0	0	x	
B.2.2	iný program EÚ	0	0	x	
B.2.3	Fond EURIMAGES	0	0	x	
B.2.4	Iné (špecifikovať)	0	0	x	
B.3	Vstupy partnerov v SR	0	0	0	
B.3.1		0	0	x	
B.3.2	iný (špecifikovať)	0	0	x	
B.4	Vstupy zahraničných partnerov	0	0	0	
B.4.1		0	0	x	
B.4.2		0	0	x	
B.5	Ďalšie finančné zdroje tretích osôb	0	0	0	
B.5.1	sponzoring	0	0	x	
B.5.2	pôžička	0	0	x	
B.5.3	iné	0	0	x	
B.6	Ďalšie vecné vstupy tretích osôb	0	0	0	
B.6.1	špecifikovať (vo finančnom vyčíslení)	0	0	x	
B.6.2		0	0	x	
B.7	Vlastné zdroje žiadateľa	0	8 582	10	
B.7.1	Finančný vklad	0	8 582	x	
B.7.2	Vecný vklad (vo finančnom vyčíslení)	0	0	x	
B.8	Predpokladané výnosy z využitia projektu	0	0	0	
B.8.1		0	0	x	
B.8.2		0	0	x	
	B.1 až B.7 plánované + zabezpečené		48 841		
C.	Audiovizuálny fond požadovaný príspevok*	36 960	x	x	
D.	súčet B spolu + C	85 801	x	x	
E.	Rozdiel: A-D (musí sa rovnať nule)	0	x	x	

Komentár k rozpočtu a/alebo odôvodnenie požadovanej sumy:

Odtlačok pečiatky žiadateľa	Podpis štatutárneho orgánu žiadateľa

Čestné vyhlásenie
žiadateľa, ktorým je právnická osoba
podľa § 20 ods. 2 zákona č. 516/2008 Z.z.

Podpísaný(á)štatutárny(a) zástupca(kyňa) **Martin Kočiško**

žiadateľa **Kultúrne zariadenia Petržalky**

ktorým je **Právnická osoba - ktorá nie je zapísaná v obchodnom registri**

so sídlom/adresou trvalého pobytu **Rovnianska 3, 851 02 Bratislava - Petržalka**

žiadajúci o dotáciu na projekt **Výmena sedačiek v Kine Lúky**

vyhlasujem, že

- žiadateľ **neporušil zákaz nelegálneho zamestnávania**,
- žiadateľ **nie je v konkurze ani v likvidácii**,
- voči žiadateľovi **nie je vedené exekučné konanie**,
- žiadateľ **nie je podnikom v ťažkostiach** v zmysle čl. 2 ods. 18 Nariadenia Komisie (EÚ) č. 651/2014⁴,
- žiadateľ **má vysporiadané finančné vzťahy** so subjektmi verejnej správy,
- žiadateľ **nie je majetkovo prepojený**⁵ **ani personálne prepojený**⁶ s osobou, ktorá nemá vysporiadané finančné vzťahy s Audiovizuálnym fondom,
- voči žiadateľovi **nie je nárokované vrátenie pomoci** na základe predchádzajúceho rozhodnutia Európskej komisie, ktorým bola poskytnutá pomoc označená za neoprávnenú a nezlučiteľnú s vnútorným trhom,
- žiadateľ v posledných troch kalendárnych rokoch vždy riadne **predložil vyúčtovanie** finančných prostriedkov fondu, ak mal takúto povinnosť,
- žiadateľ kontinuálne **poskytuje súčinnosť v štátnom štatistickom zisťovaní** v oblasti kultúry podľa osobitného predpisu⁷, ak sa na žiadateľa takáto povinnosť viaže,
- žiadateľ **si splnil svoju oznamovaciu povinnosť** podľa osobitného predpisu⁸, ak sa na žiadateľa takáto povinnosť viaže,
- **v žiadosti** o poskytnutie dotácie a v prílohách k žiadosti **sú uvedené pravdivé, presné a úplné údaje**,
- **nie sú dané skutočnosti** podľa príslušných ustanovení **VP AVF č. 2/2017 Smernica o zamedzení konfliktu záujmov**.

Týmto vyhlásením **potvrdzujem**, že sú mi známe všetky podmienky, ktoré sa viažu na poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu a ktoré sú určené zákonom č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“), ako aj súvisiacimi vnútornými predpismi Audiovizuálneho fondu.

V mene žiadateľa, ak je tento spracovateľom osobných údajov podľa osobitného predpisu⁹, týmto vyhlásením tiež **poverujem Audiovizuálny fond ako sprostredkovateľa spracovaním osobných údajov, ktoré sú uvedené v žiadosti**.

⁴ Nariadenie Komisie (EÚ) č. 651/2014 zo 17. júna 2014 o vyhlásení určitých kategórií pomoci za zlučiteľné s vnútorným trhom podľa článkov 107 a 108 zmluvy (Ú. v. EÚ L 187, 26.6.2014, s. 1).

⁵ § 3 písm. u) zákona č. 208/2000 Z. z. v znení zákona č. 498/2009 Z. z.

⁶ § 3 písm. v) zákona č. 308/2000 Z. z. v znení zákona č. 498/2009 Z. z.

⁷ Zákon č. 540/2001 Z. z. o štátnej štatistike v znení neskorších predpisov

⁸ § 7 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizii a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Zároveň v mene žiadateľa súhlasím so zverejnením vybratých informácií o mojej žiadosti prostredníctvom registračného systému a v rozsahu určenom Audiovizuálnym fondom.

Toto vyhlásenie sa predkladá Audiovizuálnemu fondu ako poskytovateľovi finančných prostriedkov podľa zákona a príslušných vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu.

Upozornenie:

Ak sa skutočnosti uvedené v tomto vyhlásení ukážu ako nepravdivé alebo ak týmto vyhlásením žiadateľ uvedie Audiovizuálny fond do omylu, fond neuzatvorí zmluvu so žiadateľom alebo je oprávnený od zmluvy so žiadateľom odstúpiť. V prípade takéhoto odstúpenia od zmluvy so žiadateľom sa prostriedky poskytnuté fondom považujú za použité v rozpore so zmluvou a fond bude ďalej postupovať podľa § 22 ods. 7 zákona.

Zároveň žiadateľ môže takýmto konaním naplniť skutkovú podstatu trestného činu subvenčného podvodu podľa Trestného zákona a Audiovizuálny fond bude konať v zmysle ustanovení Trestného poriadku a oznámi uvedené skutočnosti príslušným orgánom.

Bratislava - Petržalka, dňa 09.09.2022

(odtlačok pečiatky žiadateľa)

(podpis štatutárneho zástupcu)

⁹ Zákon č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

**Informácie o spracúvaní osobných údajov v informačnom systéme
Audiovizuálneho fondu určenom na administráciu žiadostí**

Vaše osobné údaje spracúva **Audiovizuálny fond, Grösslingová 53, 811 09 Bratislava, Slovenská republika, IČO: 421693300** (ďalej len ako „prevádzkovateľ“) v súlade s Nariadením Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov - ďalej len „Nariadenie“). Pri spracúvaní osobných údajov prevádzkovateľom ste v postavení dotknutej osoby, t. j. osoby o ktorej sú spracúvané osobné údaje, ktoré sa jej týkajú.

Ak je poskytnutie osobných údajov zákonnou alebo zmluvnou požiadavkou, ako dotknutá osoba ste povinný poskytnúť tieto osobné údaje. Neposkytnutie osobných údajov nevyhnutných na splnenie zákonnej povinnosti alebo údajov nevyhnutných na uzatvorenie zmluvy alebo aby sa na základe žiadosti dotknutej osoby vykonali opatrenia pred uzatvorením zmluvy môže mať za následok zamietnutie žiadosti. Prevádzkovateľ spracúva Vaše osobné údaje na nasledovné účely:

Účel spracovania	Lehota na výmaz údajov
Evidencia žiadateľov a žiadostí o finančné prostriedky; (dotácie, pôžičky, štipendiá); Vyhodnocovanie žiadostí; Evidencia, monitoring a kontrola poskytnutých finančných prostriedkov;	nepodporené žiadosti- 3 roky nasledujúce po roku rozhodnutia o žiadosti; podporené žiadosti- 10 rokov nasledujúcich po roku rozhodnutia o žiadosti;
Kategória osobných údajov bežné osobné údaje v rozsahu: meno, priezvisko, titul, dátum narodenia, miesto narodenia, adresa trvalého pobytu, kontaktné údaje, bankové spojenie, IČO, ďalšie údaje nevyhnutné pre posúdenie žiadosti a poskytnutie finančných prostriedkov; Osobné údaje vo vybranom rozsahu v súvislosti so žiadosťou budú zverejnené prostredníctvom <u>registračného systému</u> .	
Právny základ spracúvania Nariadenie EP a Rady (EÚ) 2016/679, čl. 6, ods. 1., písm. e): - spracovanie je nevyhnutné na splnenie úlohy realizovanej vo verejnom záujme alebo úlohy pri výkone verejnej moci zverenej prevádzkovateľovi zákonným zmocnením: zákon č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov zákon č. 358/2015 Z. z. o úprave niektorých vzťahov v oblasti štátnej pomoci a minimálnej pomoci a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov;	

Nariadenie EP a Rady (EÚ) 2016/679, čl. 6, ods. 1., písm. c):

- zákonná povinnosť vyplývajúca z:

zákon č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov;

zákon č. 177/2018 Z. z. o niektorých opatreniach na znižovanie administratívnej záťaže využívaním informačných systémov verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov;

zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov

Nariadenie EP a Rady (EÚ) 2016/679, čl. 6, ods. 1., písm. b):

- spracovanie je nevyhnutné na plnenie zmluvy ktorej zmluvnou stranou je dotknutá osoba alebo na základe žiadosti dotknutej osoby je nevyhnutné vykonať opatrenia pred uzatvorením zmluvy

Účel spracovania	Lehota na výmaz údajov
Preukazovanie, uplatňovanie a obhajovanie právnych nárokov prevádzkovateľa vyplývajúcich zo zmluvy, škody a iného právneho titulu	jednotlivé lehoty uchovávanía sú rôzne od uplatňovaného práva/nároku v zmysle ustanovení §100-§114 zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka, minimálne 10 rokov

Kategória osobných údajov

bežné osobné údaje v rozsahu:

meno, priezvisko a adresa pobytu, adresa na doručovanie v elektronickej forme, podpis, ďalšie osobné údaje zistené

alebo

poskytnuté v priebehu vybavovania súdnych/mimosúdnych sporov, vymáhania náhrady škody a pohľadávok

Právny základ spracúvania

Nariadenie EP a Rady (EÚ) 2016/679, čl. 6, ods. 1., písm. f):

- oprávnený záujem Prevádzkovateľa:

Hlavným oprávneným záujmom je preukazovanie, uplatňovanie a obhajovanie právnych nárokov

Aké sú kategórie príjemcov Vašich osobných údajov?

Poverené osoby prevádzkovateľa (zamestnanci), Členovia orgánov fondu, Subjekt zabezpečujúci servis registračného systému,

Subjekt zabezpečujúci správu IT a iné subjekty ktorým je prevádzkovateľ povinný poskytnúť osobné údaje na základe zákona;	
Uskutočňuje prevádzkovateľ prenos Vašich osobných údajov mimo Európskej únie ?	NIE
Bude prevádzkovateľ používať Vaše osobné údaje na automatizované individuálne rozhodovanie ?	NIE
Boli Vaše osobné údaje získané z iného zdroja?	NIE
Ako dotknutá osoba máte právo na prístup k osobným údajom, právo na opravu osobných údajov, právo na výmaz osobných údajov (v prípade splnenia zákonných dôvodov), právo na obmedzenie spracúvania, právo na prenosnosť údajov, právo namietať. Máte právo podať návrh na začatie konania o ochrane osobných údajov – ak sa domnievate, že Vaše osobné údaje spracúvame nespravodlivo alebo nezákonne, môžete podať sťažnosť na dozorný orgán, ktorým je Úrad na ochranu osobných údajov Slovenskej republiky, Hraničná 12, 820 07 Bratislava 27. V prípade podania námietky na spracúvanie osobných údajov má dotknutá osoba právo podať podnet alebo žiadosť o informácie písomne aj na adresu Audiovizuálny fond, Grösslingová 53, 811 09 Bratislava, Slovenská republika, alebo na e-mail: sekretariat@avf.sk. Pre viac informácií http://www.avf.sk/privacypolicy.aspx	

Kontrolný list I

Dokumenty spoločné pre každý podprogram:

Poradové číslo	Názov dokumentu	
1.2	stanovy registrované príslušným registrujúcim orgánom, ak je žiadateľ združením zriadeným podľa osobitného predpisu	
1.3	štatút registrovaný príslušným registrovým orgánom, ak je žiadateľ neinvestičným fondom zriadeným podľa osobitného predpisu	
1.4	štatút registrovaný príslušným registrovým orgánom, ak je žiadateľ neziskovou organizáciou zriadenou podľa osobitného predpisu	
1.5	nadačná listina registrovaná príslušným registrovým orgánom, ak je žiadateľ nadáciou zriadenou podľa osobitného predpisu	
1.6	zriaďovacia listina vydaná zriaďovateľom, ak je žiadateľom štátna vysoká škola alebo iná rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia pripojené súbory: zriaďovacia listina KZP.pdf (Zriaďovacia listina KZP)	04.09.2022 12:23
1.7	rozhodnutie vlády o štátnom súhlase s pôsobením súkromnej vysokej školy a štatút školy, ak je žiadateľom súkromná vysoká škola	
1.8	zákon, ak je žiadateľ verejnou vysokou školou alebo inou právnickou osobou zriadenou zákonom; žiadateľ, ktorý je zriadený zákonom, v žiadosti uvedie číslo a názov príslušného právneho predpisu, podľa ktorého je zriadený	
1.9	potvrdenie Štatistického úradu Slovenskej republiky o pridelení identifikačného čísla organizácie (IČO), ak je žiadateľom obec	
1.10	Iný doklad preukazujúci právnu subjektivitu žiadateľa (uved'te) Poverenie štatutára pripojené súbory: poverenie štatutára.pdf (Poverenie štatutára)	04.09.2022 12:25
	Upozornenie: Ak z dokladu o právnej subjektivite žiadateľa, ktorý je právnickou osobou, jednoznačne nevyplýva, že fyzická osoba, ktorá žiadosť za žiadateľa podpísala, je oprávnená konať v jeho mene, príkladá sa k žiadosti aj iný doklad preukazujúci oprávnenie tejto fyzickej osoby podpísať žiadosť (napríklad uznesenie kolektívneho štatutárneho orgánu žiadateľa, písomné splnomocnenie a pod.).	
2.	doklad o zriadení účtu žiadateľa v banke alebo v pobočke zahraničnej banky, na ktorý žiadateľ žiada poukázať finančné prostriedky	04.09.2022 12:49

	pripojené súbory: doklad o zriadení účtu.pdf (Doklad o zriadení účtu)	
3.	doklady preukazujúce zabezpečenie povinného spolufinancovania projektu podľa § 18 ods. 10 zákona a vo výške určenej v štruktúre podpornej činnosti fondu na príslušné obdobie, v ktorom je žiadosť podaná pripojené súbory: DetailUctu2.9.2022.pdf (Výpis z účtu)	04.09.2022 12:53
4.	potvrdenie o zaplatení administratívnej úhrady za spracovanie žiadosti podľa § 21 zákona; administratívna úhrada sa uhrádza bezhotovostne alebo vkladom na prevádzkový účet fondu	

Kontrolný list II

Dokumenty pre žiadosti z podprogramu 4.3:

Poradové číslo	Názov dokumentu	
1	podrobný popis projektu (v štruktúre určenej v tlačive žiadosti) pripojené súbory: Podrobny popis projektu.pdf (Podrobný popis projektu)	04.09.2022 13:12
2	podrobný rozpočet projektu vrátane kalkulácie nákladov pripojené súbory: podrobny rozpozet projektu.xlsm (Podrobný rozpočet)	04.09.2022 14:29
3	doklad preukazujúci vlastnícky alebo iný právny vzťah k nehnuteľnému majetku, ku ktorému sa žiadosť viaže pripojené súbory: Doklad preukazujúci vlastnícky alebo iný právny vzťah k nehnuteľnému majetku.pdf (Doklad preukazujúci vlastnícky alebo iný právny vzťah k nehnuteľnému majetku)	04.09.2022 13:21
4	doklad preukazujúci vlastnícky alebo iný právny vzťah k technologickým zariadeniam a k inému hnuteľnému majetku, ku ktorému sa žiadosť viaže pripojené súbory: Doklad preukazujúci vlastnícky alebo iný právny vzťah k hnuteľnému majetku.pdf (Doklad preukazujúci vlastnícky alebo iný právny vzťah k hnuteľnému majetku)	04.09.2022 13:21
5	technická dokumentácia alebo podrobný popis súčasného stavu technologických zariadení vrátane fotodokumentácie a projekt navrhovaného technologického riešenia	04.09.2022 15:53 04.09.2022 20:44 04.09.2022 20:45

	pripojené súbory: Podrobný popis súčasného stavu technológií a projekt navrhovaného technologického riešenia.pdf (Podrobný popis súčasného stavu technológií a projekt navrhovaného technologického riešenia) kinosála.jpg (kinosála) súčasný stav.jpg (súčasný stav) projektor.jpg (projektor) Hoko cenová nabídka DK Lúky.docx (cenová ponuka) Plán technologického riešenia.pdf (plán technologického riešenia)	04.09.2022 20:45 04.09.2022 20:46 04.09.2022 20:46
6	podrobný investičný zámer a plán jeho finančného zabezpečenia vrátane dokladov o zabezpečení financovania z vlastných zdrojov žiadateľa a z iných zdrojov pripojené súbory: Podrobný investičný zámer a plán jeho finančného zabezpečenia.pdf (Podrobný investičný zámer a plán jeho finančného zabezpečenia)	04.09.2022 15:28
7	účtovná závierka žiadateľa za predchádzajúci kalendárny rok overená audítorom alebo podrobné informácie o výsledkoch hospodárenia žiadateľa, ak je žiadateľom právnická osoba, ktorá nie je podnikateľom pripojené súbory: Účtovná závierka 2021.pdf (Účtovná závierka 2021) Komentár k individuálnej účtovnej závierke.pdf (Komentár k individuálnej účtovnej závierke)	05.09.2022 13:05 05.09.2022 13:10
8	informácia o základných parametroch technického zariadenia, ku ktorému sa žiadosť viaže (počet sedadiel resp. miest, počet sál/premietacích plátien, počet predstavení za predchádzajúci kalendárny rok, počet predaných vstupeniek za predchádzajúci kalendárny rok, tržby zo vstupného za predchádzajúci kalendárny rok, počet uvedených titulov za predchádzajúci kalendárny rok) pripojené súbory: Informácia o základných parametroch technického zariadenia.pdf (Informácia o základných parametroch technického zariadenia)	04.09.2022 14:52
9	očakávaný prínos projektu pripojené súbory: Očakávaný prínos projektu.pdf (Očakávaný prínos projektu)	04.09.2022 13:36

Zoznam ďalších príloh, ktoré prikladáte:

Poradové číslo	Názov dokumentu
1.	

2.	
3.	

Bratislava - Petržalka, dňa 09.09.2022

Odtlačok pečiatky žiadateľa	Podpis štatutárneho orgánu žiadateľa

Príloha 6: Úprava rámcového rozpočtu projektu

Rámcový rozpočet projektu

čís. položk	Prehľad položiek	rozpočet v EUR	požadované v EUR	požad. v %	
A.	CELKOVÉ NÁKLADY SPOLU	85 801	34 314	39.99	
A.1	Náklady na technické vybavenie	85 801	34 314	100	
A.2	Ostatné náklady súvisiace s projektom	0	0	0	
		Plánované v EUR	Zabezpečené v EUR	Zabezpečené v %	
B.	PLÁN FINANČNÉHO ZABEZPEČENIA	42 905	8 582	10	
B.1	Verejné financie SR (okrem požadovaných prostriedkov AVF)	42 905	0	0	
B.1.1	štátny rozpočet	0	0	x	
B.1.2	rozpočet samosprávy (mesto, obec, VÚC)	42 905	0	x	
B.1.3	iné	0	0	x	
B.1.4		0	0	x	
B.2	Finančné prostriedky európskych inštitúcií	0	0	0	
B.2.1	Program MEDIA	0	0	x	
B.2.2	iný program EÚ	0	0	x	
B.2.3	Fond EURIMAGES	0	0	x	
B.2.4	Iné (špecifikovať)	0	0	x	
B.3	Vstupy partnerov v SR	0	0	0	
B.3.1		0	0	x	
B.3.2	iný (špecifikovať)	0	0	x	
B.3.3		0	0	x	
B.3.4		0	0	x	
B.4	Vstupy zahraničných partnerov	0	0	0	
B.4.1		0	0	x	
B.4.2		0	0	x	
B.4.3		0	0	x	
B.4.4		0	0	x	
B.5	Ďalšie finančné zdroje tretích osôb	0	0	0	
B.5.1	sponzoring	0	0	x	
B.5.2	pôžička	0	0	x	
B.5.3	iné	0	0	x	
B.5.4		0	0	x	
B.6	Ďalšie vecné vstupy tretích osôb	0	0	0	
B.6.1	špecifikovať (vo finančnom vyčíslení)	0	0	x	
B.6.2		0	0	x	
B.6.3		0	0	x	
B.6.4		0	0	x	
B.7	Vlastné zdroje žiadateľa	0	8 582	10	
B.7.1	Finančný vklad	0	8 582	x	
B.7.2	Vecný vklad (vo finančnom vyčíslení)	0	0	x	
B.7.3		0	0	x	
B.7.4		0	0	x	
B.8	Predpokladané výnosy z využitia projektu	0	0	0	
B.8.1		0	0	x	
B.8.2		0	0	x	
B.8.3		0	0	x	

B.8.4		0	0	x	
	B.1 až B.7 plánované + zabezpečené		51 487		
C.	Audiovizuálny fond požadovaný príspevok*	34 314	x	x	
D.	súčet B spolu + C	85 801	x	x	
E.	Rozdiel: A-D (musí sa rovnať nule)	0	x	x	

Komentár k rozpočtu a/alebo odôvodnenie požadovanej sumy:

--

Bratislava - Petržalka, dňa 09.09.2022

Odtlačok pečiatky žiadateľa	Podpis štatutárneho orgánu žiadateľa